



СИБИРСКИЙ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

№ 2 (260)
4 марта 2022 г.

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издается с 2007 года

НОВАЯ 12+
университетская жизнь



**А март пришёл
по расписанию...**



: КОРОТКО :

Рейтинг молодых

Британское издание Times Higher Education опубликовало рейтинг лучших молодых университетов мира THE Young University Rankings. СФУ улучшил позиции и занял 2 место среди российских молодых университетов, в мире — сохранил позиции в группе 301-350.

Рейтинг оценивает учреждения, основанные с 1972 года по настоящее время. В рейтинге используется та же методология, что и в THE WUR, однако вес показателей изменён с учётом меньшего влияния репутации, а также упором на миссию молодых университетов. Показатели эффективности сгруппированы в пять областей: преподавание, исследование, цитируемость, международные перспективы, доходы от индустрии. Рейтинг 2022 года включает 790 университетов, 17 — из России.

**Два дня, которые
изменяют соцсети**

12-13 марта в СФУ будет проходить интенсив СМИ для студенческих объединений «Junior Media». Участников научат выстраивать работу студенческих объединений в едином информационном поле университета; состоится обмен опытом эффективной реализации студенческих медиапроектов; мастер-классы по ведению аккаунтов в соцсетях; дискуссионные площадки по взаимодействию между информационными отделами и этике ведения аккаунтов.

По итогам интенсива будет сформирован документ, регламентирующий работу информационных отделов студенческих объединений. Новости интенсива здесь — vk.com/mp_sfu.

КЭФ, актуально

Сегодня финальный день работы Красноярского экономического форума. Основная тема — «Сибирь: экономика будущего». Обсуждался широкий круг проблем, от глобальных и региональных до философских. Как перейти к новому качеству жизни? Будут ли в Сибири формироваться новые центры притяжения? Какие ESG-инициативы предлагают крупнейшие компании? Как будет развиваться АПК региона? Какая система ценностей формируется в настоящее время?

Эксперты СФУ принимали участие во всех дискуссиях. Кроме того, СФУ стал со-организатором круглого стола «Влияние системы трансфера технологий на развитие Университета».

Традиционная

С 18 марта по 25 апреля СФУ проводит XVII Всероссийскую студенческую олимпиаду (III этап) по бухгалтерскому учёту, анализу и аудиту среди студентов экономических специальностей вузов.

: ФОТОФАКТЫ :



**ИНЖЕНЕРНЫЕ
ТАЛАНТЫ**

На базе нашего Политехнического института прошёл очередной Инженерный конкурс «ПОЛИТЕХ#ДЕЛАЙСНАМИ-2022». Студенты высшего и среднего специального профобразования, обучающиеся на «Сварочном производстве» и «Робототехнике», состязались в умении настроить роботизированный комплекс для сварки, а также в практике ручной сварки изделий.

Всего на состязание зарегистрировались 57 участников, но к практической части были допущены 31. Фото Евгения ПУЗИНА



**МАССОВЫЙ
СПОРТ**

**СПОРТИВНАЯ
ПРОГРАММА:**

- >> юкигассен (командная игра в снежки),
- >> лыжи,
- >> сноуборд (параллельный слалом),
- >> хоккей с шайбой,
- >> регби на снегу,
- >> кёрлинг,
- >> а также Кубок болельщиков.

Многофункциональные комплексы СФУ «Радуга» и «Сопка» приняли первый Всероссийский зимний фестиваль массового студенческого спорта Ассоциации студенческих спортивных клубов России.

Участниками фестиваля стали члены студклубов из разных регионов России — около **600** студентов со всей страны. Разыграно **180** медалей и **27** кубков.

Прошла встреча с олимпийской чемпионкой, председателем АССК России Еленой Исинбаевой (на фото), лекция «Зимний бег и трейлраннинг для новичков и не только», круглый стол «Лучшие практики развития зимних видов спорта в образовательных организациях» и др..

: ФОТОФАКТЫ :



долгожданное

В марте откроется аптека в Медцентре СФУ, лекарства уже разложены по полочкам. Аптека будет работать только в будни с 9 до 16 ч. Кроме того, аптечный пункт открывается и в общежитии №25 (пр. Свободный, 76ж), его время работы — будние дни с 15 до 18.



НОВАЯ
«Новая»

В этом году фестиваль «Новая весна» проходит в нашем университете уже в 15 раз. Первый фестиваль 2008 года включал всего 4 конкурса, а в этом году их — 12! Это конкурсы **ведущих; стендапа; «Художественное слово»; оригинального жанра; танцевальных коллективов; вокалистов; вокальных групп; театров малых форм; вокально-инструментального и инструментального творчества; «Институтские программы»; «Журналистика»; «Видео»**. Все выступления на сценах будут записаны и выложены на странице фестиваля — участники смогут потом пересмотреть номера и похвалить себя или покритиковать))

Фестиваль в этом году проводится в очном формате! Так что приходите оценить новые университетские таланты собственными глазами. Видеозапись — это хорошо, но мы же знаем, что живая атмосфера воспринимается иначе.

Конкурсы проходят на разных площадках: в МТБЦ «Пилот», КС «Гагарин», актовом зале ИТиСУ, большая же часть — в Конгресс-холле СФУ. Расписание здесь — vk.com/cksk_sfu. Результаты и видео на vesna.sfu-kras.ru

На фото — конкурс ведущих 2 марта.

: КОРОТКО :

Готовьте речь!

Стартовал второй в истории СФУ конкурс «**Научный микрофон**». Это состязание выступлений, в которых студенты понятным языком рассказывают о своих исследованиях по интересующим их темам. Приветствуется научный стендап, а вот сложных терминов должно быть минимум! Сейчас проходит институтский отборочный этап.

Университетский финал состоится 1 апреля на станции «Гагарин». Выступление финалистов должно быть не более 7 минут. Зрители, приходите болеть за своих конкурсантов. И услышать увлекательный, понятный, живой рассказ про науку.

По мнению студентов

Стартовал и конкурс-премия «**Студенческий выбор**». Сейчас лучших преподавателей выявляют в институтах — анкетированием студентов.

Затем для выбранных конкурсантов пройдут следующие этапы: «Автопортрет» (самопрезентация), «Студенческое слово» (видео в поддержку конкурсанта); «Электронный курс» (оценка конкурсной комиссией портфолио конкурсанта). В финале состоятся так понравившиеся в конкурсе прошлого года поединки: участникам будет предложена тема для обсуждения, связанная с преподавательской деятельностью.

Чёткую дату финала запланировать по нынешним временам непросто. Пока называют конец мая — июнь. Всем удачи!

Профессор — аспирантам

На втором заседании Научно-исследовательского клуба аспирантов 25 февраля гостем стал доктор химических наук, профессор ИЦМиМ, заслуженный металлург РСФСР, член-корреспондент Российской академии технологических наук **П.В. Поляков**.

20 км!

27 февраля любители лыж и свежего воздуха провели очередной поход по реке Каче (пл. Лесная — пос. Памяти 13 Борцов.). **ПВД** (поход выходного дня) — это отличное времяпрепровождение в хорошей компании (vk.com/skikacha). В этом походе, кстати, участвовал директор ИФКСиТ А.Ю. Близневский!

Лучшая

Студентка ИФКСиТ **Марина Вяткина** взяла золотую и серебряную медали на чемпионате мира среди студентов по спортивному ориентированию (Чехия, 20-27 февраля).

Праздник

Завтра в Конгресс-холле пройдёт **концерт** к 8 Марта, начало в 16-00.

ВАЖНО!

Сегодня 4 марта ректор СФУ М. Румянцев встретится с иностранными студентами университета, чтобы обсудить сложившуюся ситуацию.

Никогда ничего не откладывать

Она живёт рядом с работой, перед квартальными отчётами возвращается домой затемно, теперь на неё легло бремя ответственной должности. Но **Ольга Павловна Бондарь** остаётся прежней — приветливой и спокойной. Кажется, ничто не может вывести её из равновесия. Речь плавная до певучести, движения сдержанные до гармонии. Много лет она была одним из заместителей главного бухгалтера Ф.А. Цвижбы, но вот теперь Флора Артёмовна ушла на пенсию, и обязанности главного бухгалтера исполняет О.П. Бондарь.

Родом она из села Ирбейское. В Красноярск приехала уже взрослым человеком двадцати лет — поступать в техникум механизации и учёта. После техникума окончила ещё и экономфак Красноярского госуниверситета, где училась сначала на вечернем, а потом перевелась на заочное отделение — «потому что я всё делала одновременно: работала, вышла замуж, родила детей».

С университетом Ольгу Бондарь связывает большая часть жизни, но не вся. После техникума она устроилась в СКТБ «Наука» красноярского филиала СО РАН. Тогда же встретила будущего мужа: он работал в Институте биофизики, и всех их, сотрудников института и СКТБ, отправили в колхоз. Там и познакомились — на сельхозработках («Такая практика тогда была; её можно критиковать, но в ней присутствовала своя романтика»).

А пока растила детей, наступила перестройка; вышла из декретного отпуска — места работы уже нет. Стала искать другое; сначала пришла в НИЧ КГУ, а в 1995-м Флора Артёмовна пригласила её в бухгалтерию университета.

— **У кого вы учились на экономфаке КГУ?**

— У великих людей. У Зубова Валерия Михайловича, он как раз тогда приехал из Америки и читал нам интересные лекции, связанные со статистикой. Преподавал нам философию Альберт Янович Райбекас, Владислав Олегович Бытев вёл математику, из экономистов — Светлана Николаевна Пономарёва, Галина Ивановна Золотухина.

— **Как вам работалось с Флорой Артёмовной, ведь перед ней все трепетали?**

— Бухгалтерия была за ней как за каменной стеной. Результат нашего труда один — отчёт. Поскольку труд у нас коллективный, важны взаимопонимание и выручка. И если нет этого в команде, то и результат будет с изъяном. Флора Артёмовна создала коллектив из профессионалов, чтобы он был рабочим, не конфликтный, чтобы все с пониманием и доверием относились друг к другу.

— **А вы бываете суровой?**

— Случаются рабочие моменты, когда всё вроде уже понятно, а люди делают ошибки — одни и те же много раз. Тогда я бываю недовольная.

— **В коллективе бухгалтерии есть мужчины?**

— Бывали, но не приживались. У нас сто процентов женский коллектив, около 80 человек.

— **Что главное для бухгалтера?**

— Главное — документы и расчёты, потому что только по документам мы работаем. Но немаловажное в наше время, а, может, и первостепенное — компьютерная программа. Мы работаем в информационной системе «Флагман», она уже мало где поддерживается, так что ждём чуда — перехода на программу 1С. Она введена в части документооборота СФУ, но внедрение её в полном объёме требует времени.

— **В работе бухгалтера есть место творчеству?**

— Конечно. Бухгалтер всегда обучается. Это раньше, когда законодательство было стабильным, документация велась по накатанной. Но уже много лет этого нет, законодательство каждый год меняется, отчётность усложняется, вводится больше данных — видимо, чтобы финансовая сторона деятельности была максимально понятна и прозрачна. И если мы не будем это отслеживать, то просто загубим отчётность. Так что бухгалтер сегодня на пике последних изменений и постоянно учится.

— **Какие ещё профессиональные навыки должны быть у сотрудников бухгалтерии?**

— Никогда ничего не откладывать на потом и каждую ситуацию разбирать отдельно.

➔ ***Потому что если что-то неясно, то оно будет копиться и к концу года превратится в большое «неясно».***

— **Неужели вы помните все документы, если каждую ситуацию разбираете?**

— Рутинные, конечно, не помним. Запоминаются моменты, когда первый раз встречаешься с операцией. Тогда мы обсуждаем, какие проводки должны быть, как в отчёте это отразить. Помню, как ещё в КГУ мы впервые покупали для типографии финансовую бумагу, это была едва ли не первая наша операция с валютой. Или, допустим, появляются договоры на новый вид услуг. Как сейчас: университет предлагает спортивно-оздоровительные услуги, с ними связано много документов, в которых нужно было разобраться.

— **Вам комфортно в вашей профессии?**

— Я не мечтала работать бухгалтером, хотела быть экономистом. Но к началу моей трудовой деятельности оказалось, что экономисты уже не нужны, эта специальность в 90-е годы изживала себя. А на бухгалтеров, особенно хороших, всегда спрос.

— **Что в личной жизни считаете своим достижением?**

— Конечно, я дорожу своей семьёй — и муж, и сыновья меня во всём поддерживают, хотя я уделяю им меньше времени, чем хотела бы, всё время работа.

— **Вы когда домой приходите?**

— В межотчётный период получается приходить, как и обычные люди, но во время отчёта наш рабочий день не нормирован. А отчёты у нас ежеквартальные и, конечно, годовой — самый сложный.

— **На новой должности нагрузки стало больше?**

— Конечно. Ведь и прежние направления — работа с поставщиками и подрядчиками, материальный отдел, внебюджет — остаются за мной.

— **Значит, свободного времени почти нет. И всё-таки — как его проводите?**

— Я люблю жизнь во всех её проявлениях. Даже пешие прогулки по городу или по нашей роще. Стараюсь выкроить минуты на рукоделие (умею вязать, хотя давно не бралась за спицы, а вышиваю до сих пор). Люблю свою дачу, в основном как место отдыха: газон, цветы, банька, качели. Садим там только то, что нравится — рябину, калину, яблоньки.

— **А какой-нибудь абрикос не мечтаете вырастить?**

— Я предпочитаю сибирские вкусы — жимолость горькую, клубнику лесную, малину. Жимолость — первый куст, который я у себя посадила.

— **Если бы от вас зависело выделить деньги на какой-то проект, что бы вы с удовольствием профинансировали в университете и кампусе?**

— В университете многое изменилось в лучшую сторону. Хотя и аптека, и супермаркет хороший тем, кто здесь живёт, не помещали бы. Потому что цепочка людей, идущих вниз за продуктами и обратно, всегда велика.

Валентина ЕФАНОВА

НАЦИ
8 Марта



БЛИЦ

Вам снятся цифры, таблицы?

Когда только начинала работать и многое приходилось узнавать, всю ночь во время отчётов крутились цифры. Сейчас сплю без снов.

Утренний шумный университет или тихий вечерний?

Пожалуй, вечерний. Но и он не всегда тихий. Когда в колледже проходит студенческое мероприятие, это тоже здорово. Выхожу посмотреть на талантливую молодёжь.

Какая университетская локация для вас особенная?

Нравился Ботанический сад. А вообще, люблю своё рабочее место.

Ведёте домашнюю бухгалтерию?

Расходы не записываю — пробовала, но это отнимает много времени, а экономии приносит мало.

Водите машину?

Да, уже больше 15 лет. У нас Kia Ceed.

Музыка?

Люблю фолк, русский рок. «Алиса», «ДДТ», «Наутилус Помпилиус», «Мельница» — это моё. На все концер-

ты ходим. В филармонии стараюсь найти что-то подходящее в репертуаре, чтобы с удовольствием послушать. Полюбила, например, народные коллективы, когда к какому-нибудь Сочельнику готовят тематическую программу.

Театр?

ТЮЗ, там много хороших спектаклей. Понравилась «Биндюжник и Король», «Сон. Лето. Ночь». И «Алиса». Почему говорят, что это спектакль для детей? Мне показалось, что это для меня.

Спорт?

Только ходьба. А когда-то играла в волейбол, даже за сборную техникума.

Домашнее животное?

Бигль Вилли. Обманчивая порода — шептунья, требует много внимания и не хочет сидеть в одиночестве. Один разносит всю квартиру. Хорошо, что с нами сейчас живёт моя мама.

Экстрим в вашей жизни?

Я человек осторожный. Самое впечатляющее — тур в Сайгон, сплав по Меконгу и экскурсия в настоящие джунгли Вьетнама.

Желанный подарок к 8 Марта?

Отдых.

Контрасты судьбы Натали НЕКРАСОВОЙ

Про таких, как она, говорят: и швец, и жнец, и на дуде игрец. Не училась специально пению, но ещё школьницей городской вокальный конкурс в родной Саяногорске выиграла, и главный приз от мэра получила — телевизор. Актёрскому мастерству тоже никто не обучал, а в студенческие годы играла в КВН и свадьбы вела. Стихи пишет, зумбу освоила, горные лыжи. И это далеко не всё.

Шесть лет назад судьба послала Наталье страшное испытание. Такое не каждый выдержит. В 2015 году парализовало всю левую сторону, отнялись ноги. Врачи разводили руками, не могли поставить диагноз. Не понимали, почему произошёл сбой в молодом, абсолютно здоровом и полном сил организме? Потом вспомнила, что во время маршрута её укусил клещ... Специалисты не давали никаких прогнозов, жизнь шла под откос. Но у неё был маленький сын, и она понимала — надо бороться. Три года как в тумане, между небом и землёй. В итоге, плюс ко всему, гистология, подозревали рак. Не подтвердилось. Обошлись операцией.

Годы на грани жизни и смерти, уход мужа, скоропостижная смерть матери. Жестоко. Выжила благодаря врачам, особенно неврологу Валерию МАЗАНОВУ, поддержке родных и близких. Через три года после парализации встала на горные лыжи. Но самым сложным оказалось заново учиться ездить на велосипеде: «Голова сильно пострадала, я в дверной проём не попадала — такой спецэффект дал клещевой боррелиоз». Позже занялась фитнесом, похудела на 25 килограммов. И вдруг появилась уверенность: нет ничего невозможного.

С доцентом кафедры геологии, минералогии и петрографии Института горного дела, геологии и геотехнологий СФУ, кандидатом геолого-минералогических наук Натальей Александровной НЕКРАСОВОЙ мы беседуем в её любимой лаборатории. В уютном небольшом кабинете повсюду разложены камни, саквояжи, органайзеры для хранения каменных образцов. Наталья в свободное от лекций время ведёт у школьников дисциплины, связанные с науками о Земле, и здесь формирует коллекции — дидактический материал. Для школьников это хорошая профориентация с установкой на инженерное образование. И всё это — в рамках Малой инженерной академии Института цветных металлов и материаловедения СФУ.

— Видите эти кольца? Они мне от мамы достались, а я их использую в педагогических целях как дидактический материал, — Наталья бережно достаёт из миниатюрной коробочки перстень с красным камнем и подсвечивает его ультрафиолетом с помощью фонарика. Рубин вспыхивает, светится

насыщенным бордовым цветом. Значит, настоящий. Стекло или простой камень не поглощают, а отражают свет.

Красноярский государственный университет цветных металлов и золота Наталья Некрасова (в девичестве ШТАНГ) окончила в 2006 году по специальности «Геологическая съёмка, поиск и разведка месторождений полезных ископаемых». Почему именно этот вуз?

— В детстве ничего ни с геологией, ни с камнями связано не было — я мечтала стать учителем. Родилась и выросла в рабочей семье, в Саяногорске. Папа всю жизнь проработал сварщиком — строил Саяно-Шушенскую ГЭС, СААЗ, Саянал. Мама в основном занималась домашним хозяйством, прекрасно готовила, она технологом пищевого производства. В школе мне легко давались математика, физика и немецкий язык

ной состав краевого телевизионного проекта «Территория игры».

— Прихожу я на первом курсе в студенческий клуб, а меня спрашивают: что умеешь? Рассказала про танцы и телевизор от мэра, и меня приняли в команду. Два раза в год у нас проходили фестивали — трёхнедельные выезды. Потом съёмки либо в Москве, либо в Красноярске.

Мы в то время были молодёжной элитой Красноярского края. Благодаря КВН у меня много друзей (моих родных людей), плюс ко всему я там познакомилась с будущим мужем, он играл в легендарной «Золотой лихорадке».

«Территория игры» на 1 канале



(папа этнический немец). В свободное время занималась танцами (сначала бальными, потом хип-хоп, брейк-данс) и спортом (футбол, дзюдо и карате). В нашем городе главное предприятие — Саянский алюминиевый завод, поэтому после школы многие выпускники ехали поступать в Красноярскую государственную академию цветных металлов и золота (таким было название до вхождения в СФУ). А мне мама посоветовала этот вуз и профессию, за что я ей безумно благодарна. Из набора слов «геологическая съёмка, поиск и разведка месторождений полезных ископаемых» мне были знакомы два: поиск и съёмка. Я любила фотографировать и была очень активной.

Наталья не скрывает, что в студенчестве училась посредственно, потому что «геология — наука сложная невероятно». Считает: чтобы полюбить геологию, нужно время, а у неё была индивидуальная образовательная траектория, потому что играла в «большой» КВН и входила в основ-

В 18 лет в составе команды КВН Красноярского края будущего горного инженера показывали по Первому каналу. Отсюда амбиции, потребность в софитах, камерах, микрофоне. А как же романтика профессии? Полевые работы, дым костра? И когда на горизонте возникла наука?

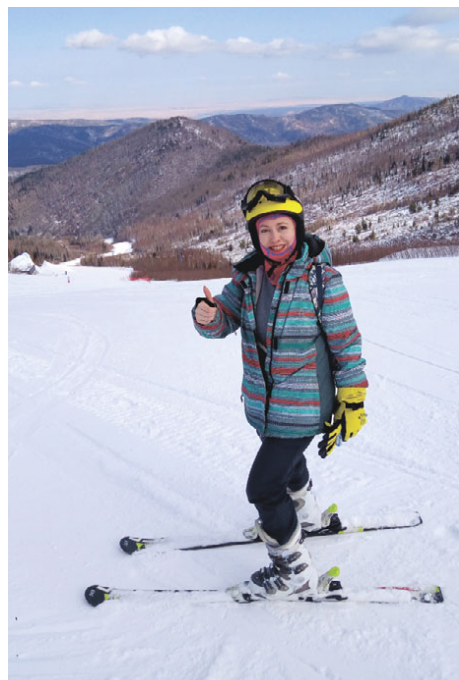
— Я кабинетный геолог, лабораторный, в «серьёзных» полях никогда не была, — признаётся Наталья. — После окончания вуза устроилась художественным руководителем в университетский студенческий клуб «Искатели». Потом ушла в декрет. Жили мы рядом с вузом. Как-то гуляли с сыном неподалёку, гляжу — мой преподаватель, профессор Анатолий Максимович САЗОНОВ выходит из лабораторного корпуса. Мы долго не виделись. Обнялись, разговорились. Он поинтересовался, что делаю. А незадолго до этого я устроила ребёнка в детский сад, но хударком при клубе уже себя не представляла, хотелось чего-то нового. И вдруг Анатолий Максимович предло-

НАЦИ
8 Марта



жил поработать вместе; мол, кафедра ведёт интересные исследования по золоторудным месторождениям Панимба и Олимпиада в Северо-Енисейском районе. Я сначала засомневалась — всё-таки после окончания вуза шесть лет прошло. Нужно было всё вспомнить. Анатолий Максимович стал мне активно помогать. Я ходила на занятия и лабораторные вместе со студентами. Слушала лекции наших корифеев Сергея Анатольевича АНАНЬЕВА, Елены Александровны ЗВЯГИНОЙ, Ларисы Павловны КОСТИНЕНКО. Наняла репетитора по немецкому, взяла список необходимой литературы по специальности и пошла на курсы по философии. Вскоре сдала все экзамены на отлично и поступила в аспирантуру.

Через год после окончания аспирантуры (во время парализации пришлось брать «академ») Наталья защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата геолого-минералогических наук по



теме «Геология и генезис месторождения Панимба (Енисейский кряж)». На сегодняшний день у доцента Некрасовой 37 научных трудов (включая монографию и учебное пособие), написанных совместно с коллегами — представителями геологических школ Красноярска, Томска и Новосибирска. Благодаря тревел-грантам Фонда Михаила Прохорова и Краевого фонда науки с 2012 по 2018 год Наталья стажировалась в современных лабораториях Новосибирска, Томска, Санкт-Петербурга. Вспоминает, как в Центре изотопных исследований ВСЕГЕИ им. А.П. Карпинского впервые увидела чудо — высокоточный и высокочувствительный микросонд SHRIMP-II, а в Новосибирске посидела «за рулём» 3D-сканирующего лазерного Рамановского микроскопа высокого спектрального разрешения.

— СФУ — отличная площадка для профессионального и личного развития, если ты увлечён и активен, — считает Наталья. — Оглядываясь назад, понимаю, что всем обязана своему научному руководителю Анатолию Максимовичу Сазонову. Он научил меня думать, и это для меня не просто наставник, а близкий, родной человек.

Сейчас доцент Некрасова преподаёт студентам кристаллографию, минералогию, структурную геологию и ряд других дисциплин. И представьте себе: снова учиться! На этот раз осваивает образовательную программу «Инженерная педагогика» по направлению «Педагогическое образование» и пишет магистерскую диссертацию под руководством профессора Наталии Владимировны ГАФУРОВОЙ. Геологию в жизни Натальи теперь дополняет педагогика:

— Вы только посмотрите: все эти образцы, препараты, специальные инструменты — как это может быть не интересно? Мы исследовали флюидные микровключения, самое крупное — 20 микрон. Грели, морозили, изучали состав. В микроскоп смотришь, а фазовое состояние вещества при нагревании меняется. Удивительно!

БЛИЦ

Геологические привычки, которые всегда с вами? Обязательно брать с собой воду.

С кем бы пошли в разведку? Рядом со мной нет людей, с кем бы не пошла.

Самый желанный подарок? Цветы.

Оптимист или пессимист? Человек с позитивным мышлением и без претензий к жизни.

Лето или зима? Всё же лето.

Любимый фильм? «Москва слезам не верит».

Сейчас Наталья сама водит студентов учебные маршруты. С геологической точки зрения окрестности Красноярска уникальны. Здесь широким спектром представлена петрография, экзогенные и эндогенные процессы и даже палеонтология. Но самое главное в таких маршрутах, считает Наталья, — неформальное общение. Ребята становятся более открытыми, искренними, всегда готовы прийти на помощь. Не раз работали в экстремальных условиях, под проливным дождём. Но оно того стоит: в Солонцах, например, нашли отпечаток древнего растения («ни до, ни после здесь ничего подобного не находили»).

В свободное время Наталья Александровна не прочь выйти с сыном Савелием (ему 13 лет) во двор и поиграть в хоккей с мячом зимой, а летом — в футбол. Но не потому только, что сын подросток, и ему нужно её внимание: ей самой это нравится. Сын, кстати, призёр краевой олимпиады по палеонтологии, два года плотно занимался этой темой; но сейчас у него другие интересы: увлечён иностранными языками, мечтает стать программистом.

Наталья прекрасно готовит. Считает, что это умение (как и гостеприимство) — от мамы. Из коронных блюд — солянка, фирменный сливочно-грибной соус, чебуреки. Друзья удивляются: застать её врасплох невозможно — всегда в доме есть что-то вкусное, свежеприготовленное.

Она активный турист, отпуск предпочитает проводить на природе. Излюбленные места отдыха — Ергаки, Сюгеш, Гладенькая, Байкал.

А ещё преподаватель готовит к изданию сборник собственных стихов (некоторые есть в Инстаграме @nekrasova_natalja), иногда арендует студию звукозаписи, где сольно и вместе с коллегами исполняет песни, которые когда-то пела её мама; увы, записать её проникающий в самую душу глубокий и нежный голос они с отцом так и не успели.

Вера КИРИЧЕНКО



«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...» (А.С. Пушкин)

Библиотека по определению — царство книг, тихое место, располагающее к размышлению. Как правило. Но бывают исключения. Таковым являлся отдел гуманитарной литературы в Политехническом институте.

Нет, здесь никто не шумел, никто не мешал читателям выбирать книги по душе. Сюда приходили в первую очередь для общения, делились мнениями о прочитанном, приносили свои интересные мысли — в стихах и прозе. Здесь обсуждались и насущные проблемы, коих в 1990–2000-е годы было предостаточно! Гуманитарный отдел нашей библиотеки, которым заведовала **Тамара Ивановна БЛИННИКОВА**, стал своеобразным общественным центром.

Библиотечный коридор то расцветал картинками маленьких художников — детей преподавателей и сотрудников, то творчеством политеховских рукодельниц. Из методического кабинета доносились страстные декламации — местные поэты и прозаики являли народу свои произведения. Если проект предполагал большое количество участников, действие переносилось в фойе перед актовым залом, как в 2005 году, перед 60-летием Победы в Великой Отечественной войне.

В фойе была устроена выставка «Мой отец — солдат», где были представлены семейные реликвии, от солдатской ложки до гимнастёрки с боевыми наградами, письма с фронта, фотографии и документы военных лет. Люди с благоговением рассматривали свидетельства подвига нашего народа. А в большом читальном зале на «Уроке истории» звучали песни военных лет в испол-

нении студентов и сотрудников, стихи поэтов-фронтовиков и стихи о войне участников нашего клуба «Высокий берег». Тамара Ивановна, автор и организатор этого большого проекта, привлекла к участию в нём Ассоциацию «Интеллект и Культура», вузовскую телестудию, красноярских поэтов. Потом с этой программой мы выступали в Доме учёных и получили хорошие отзывы.

Кстати, о литературном клубе «Высокий берег». Он «вырос» из тех произведений, что приносили в библиотеку самодеятельные авторы. И когда их количество стало достаточным для создания альманаха, благодаря стараниям сотрудника отдела Галины Георгиевны ФАДЕЕВОЙ, активного читателя библиотеки секретаря-референта Института физики Георгия Георгиевича ВАСИЛЬЕВА и редактора газеты «Политехник» Людмилы Павловны АНТОЛИНОВСКОЙ в 1999 году он увидел свет.

Это стало настоящим событием, которое бурно обсуждалось на посиделках стихийно образовавшегося годом раньше литературного клуба. Здесь была хозяйкой Тамара Ивановна Блинникова и является ею по сей день. И как в те не очень сытые времена, так и сейчас наши «клубисты» ведут горячие споры под чаёк с конфетами и печеньем. Атмосферу уюта создают молодые сотрудницы библиотеки Людмила КОНЕВА и Екатерина ФЕДОТОВА — достойная смена куратору клуба, как скромно называет себя Тамара Ивановна.

В ноябре клубу «Высокий берег» исполнится 24 года. Лишь высокоинтеллектуальный, образованный человек может столько лет привлекать в клуб одарённых сту-

дентов и сотрудников. Видимо, московские профессора, преподававшие в Чувашском университете, привили студентам любовь к слову, любовь к литературе. Обладая талантом рассказчика, Тамара Ивановна на заседаниях клуба приводит нешироко известные факты биографий поэтов и писателей, помогая тем самым более глубоко понимать их творчества. Один только рассказ о судьбе Михаила Пришвина чего стоит! А неизвестный Пушкин, а Анна Ахматова? Да и о Сергее Есенине мы много чего узнали!

→ Тамара Ивановна наделена замечательным качеством: ей интересны люди, в каждом она ищет росток творчества и деликатно направляет начинающего поэта или прозаика.

Готовится к изданию 9-й сборник «На высоком берегу», где, как всегда, будут опубликованы работы наших авторов, которые Тамаре Ивановне ох как нелегко редактировать! Потому что авторы трепетно относятся к своим «детищам», бьются за каждую строку своих «нетленок». Но благодаря серьёзному, бескомпромиссному подходу к текстам наши сборники прошли аккредитацию в Краевой научной библиотеке, а клуб «Высокий берег» — единственное вузовское литературное объединение — нанесён на Литературную карту Красноярского края. А значит, и России. И в этом большая заслуга Тамары Ивановны Блинниковой.

Людмила АБРАМОВА, член клуба «Высокий берег» от начала и до сих пор

Лайфхаки от амбассадоров

Впервые после пандемии на базе университета реализуется проект «Амбассадор СФУ» (визиты студентов в школы разных регионов страны и зарубежья). С каждым, кто подавал заявку, предварительно беседовали, проверяли умение выступать на публике. И вот большинство встреч со школьниками различных регионов России и трёх республик СНГ — Таджикистана, Кыргызстана и Казахстана — состоялись. Посланцы университета делятся впечатлениями.

— В ноябре 2021 года я впервые услышала об этом проекте и сразу подала заявку на участие, — рассказывает **студентка 3 курса Юридического института СФУ София МАРКОВА**, амбассадор по Иркутской области. — А 13 января мне позвонили и сообщили, что я прошла отбор. Потом последовал двухдневный инструктаж, и сразу же после зачётной недели я выехала автобусом в свой родной Усть-Илимск.

Несмотря на эпидемиологическую обстановку в городе, руководство школ предприняло все меры, чтобы профориентационный урок состоялся. Как я и планировала, удалось посетить 7 школ Усть-Илимска. Одиннадцатым классам я представила всё разнообразие направлений подготовки, предлагаемых нашим университетом, а ребята девятых и десятых классов получили много полезной информации о предметах ЕГЭ и проходных баллах.

Часто школьников интересовало, как организован учебный процесс, предоставляют ли общежития иногородним. Большинство ребят рассматривают технические специальности (прикладная математика и информатика, бизнес-информатика и др.), но есть и те, кто заинтересовался гуманитарными (юриспруденция, психоло-



гия, философия). Некоторые выпускники планируют поступать именно в Юридический институт, а поскольку я сама являюсь студенткой ЮИ СФУ, то они получили от меня всю исчерпывающую информацию.

Кстати, многие спрашивали, можно ли, поступив в университет, продолжить заниматься любимыми видами спорта, есть ли условия для творческого самовыражения (танцы, игра в КВН) и т.д.

Сейчас проект подошёл к концу, и я испытываю удовлетворение от этих встреч. Мне понравилось рассказывать ученикам про СФУ, про Красноярск, про наше замечательное общежитие, про мою работу в Студенческом совете и профсоюзе. По сути, я делилась с ними своей студенческой жизнью.

Будущий инженер систем жизнеобеспечения, а ныне **студент 3 курса Инженерно-строительного института СФУ Всеволод ЛИХОНОСОВ** также посетил семь школ, плюс объединение РДШ и молодёжный парламент в Иркутской области.



В проекте принимают участие **40** студентов

— На каждую встречу я приходил с раздаточным материалом и заранее подготовленной презентацией для визуальной демонстрации, — делится Всеволод. — Спрашивали и про направления подготовки, и про возможности для занятий спортом, и о стоимости обучения. Часто задавали вопросы о направлениях, связанных с информатикой, юриспруденцией, международными отношениями. Много было вопросов и по моему Инженерно-строительному институту. Кстати, когда я учился в 11 классе, выбрать вуз для поступления мне помог такой же амбассадор.

Самая запоминающаяся встреча прошла в моей родной школе. Я ведь, когда там учился, был активным общественником, и многие ученики меня помнят. Наверное, поэтому на встречу пришли не только выпускные классы, но и десятые. Было приятно видеть полный актов зал.

Студентка 1 курса ИЦМиМ СФУ, будущий химик-технолог Екатерина ПАВЛОВА — амбассадор по Новосибирской области. Ей удалось провести встречи в трёх школах — в самом Новосибирске и в наукограде Кольцово. Нанести больше визитов помешала пандемия, многие учреждения образования были переведены на дистант.

— Почему я согласилась участвовать в проекте? Нам оплачивали дорогу до дома, и была возможность посетить родную школу, — признаётся Екатерина. — Встречи прошли интересно, в офлайн-режиме с каждым классом по отдельности. Больше всего интересовали школьников проходные баллы и возможность получения места в общежитии. Всем было любопытно узнать и обо мне, о том, нравится ли мне самой учиться в СФУ. Больше всего запомнилась встреча с ребятами из 21-го лицея в Кольцово, где меня внимательно слушали и задавали много вопросов.

— В проекте были задействованы практически все институты. Когда к школьникам приезжает представитель вуза — это прекрасно, интересно, он может ответить на все вопросы. Но когда с ребятами встречается студент и говорит с ними на одном языке, рассказывает о своих впечатлениях, о том, как проходит его студенческая жизнь и какие возможности он видит для себя, — это намного эффективнее, — говорит один из организаторов проекта **Мария ЛЫКОВА, заведующая сектором СФУ по работе с одарёнными детьми**. — Человек сам пережил процесс поступления и может поделиться бесценным опытом, а также рассказать о лайфхаках поступления.



Мы снабжали ребят раздаточным материалом — справочниками и брошюрами для абитуриентов. Что мотивировало студентов на участие в проекте? Университет возмещал им затраты на проезд (они ехали в свои родные города). Теперь время подвести итоги. Амбассадоры должны представить письменные и фотоотчёты о встречах. Но реальный итог проявится позже, когда начнётся приёмная кампания — тут уже будет видно, насколько хорошо поработал каждый посланец. Однако практика показывает: когда подобные встречи происходят — всегда есть прирост абитуриентов.

Вера КИРИЧЕНКО

Кто за этой дверью

Идём
ЗНАКОМИТЬСЯ!

ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ: отдел по работе с иностранными абитуриентами (ОРИА)

СПРАВКА

Начальник — **А.А. СТЕПАНОВА**. Подчиняется начальнику Управления международного рекрутинга **О.В. КУЗНЕЦОВОЙ**.

Отдел входит в состав Департамента международного сотрудничества СФУ (курирует проректор по научной работе). Отдел создан в 2017 году и размещается в корпусе №24 (А) — «Пирамида», ауд. 4-47.

Коллектив

В штате 4 человека, средний возраст 25 лет. Трое — выпускники ИФиЯК. Начальник отдела Анастасия Степанова — выпускница ЮИ СФУ (бакалавриат, «Международные отношения») и СЗИУ РАНХиГС («Международные отношения»). Сотрудницы свободно владеют английским, некоторые говорят на испанском и китайском. Иностранные абитуриенты тоже в основном знают именно эти языки.

В отделе существует разделение обязанностей. С потенциальными студентами англоязычных направлений работает **Екатерина ЧЕРКАСОВА**, выпускница ИФиЯК по направлению «лингвистика», она владеет ещё китайским и немецким языками, а сейчас учит японский, для души. **Дарья ТОЛСТИКОВА** ответственна за потенциальных магистрантов; она хорошо знает китайский язык и по совместительству трудится в отделе переводов. **Анна МОКРИЦЕВА** отвечает за приём на подготовительное отделение и на программы бакалавриата и отвечает за соцсети — ведёт Telegram-канал, аккаунты в Facebook (facebook.com/siberianfederal) и Twitter (twitter.com/SibFUniversity).

Каждый человек в отделе — своего рода психолог, потому что встречаются ребята, с которыми не так просто установить контакт.

Миссия отдела — привлечение иностранных абитуриентов и дальнейшее их сопровождение до поступления в вуз, в том числе сопровождение во время экзаменов, если возникают какие-либо трудности технического или организационного характера.

Первым пунктом в работе является реклама, продвижение на различных платформах, взаимодействие с рекрутинговыми струк-

турами. Сотрудники проводят презентации на базе агентства «Россотрудничество» и иных онлайн-выставок, участвуют в процессе отбора ребят на квоты, общаются с ними в соцсетях, по электронной почте, отвечают на любые запросы, связанные с поступлением, с университетом или городом. Также собирают, проверяют и обрабатывают документы абитуриентов, помогают им составить пакет для прохождения вступительных испытаний и подать документы для приглашения в Россию. Другая важная задача отдела — признание иностранных документов об образовании.

Каждое государство имеет свою уникальную систему образования, поэтому иностранный документ об образовании может иметь совершенно отличное от российского содержание. Для того чтобы удостовериться в подлинности документа, а также в готовности освоить образовательную программу, необходима процедура признания.

Сотрудники отдела составляют экспертное заключение, на основании чего становится-

абитуриентов. В этом году в наш университет поступило много ребят из Эквадора и Египта. Есть также представители США, Франции, Латвии, Колумбии, Чили, Перу, Марокко, Сирии, Индии, Кореи и др.

— При первом обращении к нам большинство ребят вообще не знает русский язык, — рассказывает Анастасия Степанова. — Перед тем как поступить на основные образовательные программы в СФУ зарубежные абитуриенты, как правило, проходят в течение года курс русского языка на подготовительном отделении университета. У отдела налажены отношения с партнёрами в разных странах. Сейчас мы тесно сотрудничаем с агентствами из Эквадора и Египта. Иногда абитуриентам приходится отказывать в поступлении. Чаще всего из-за несоответствия уровней образования. Либо показатели уровня его достижения слишком низкие.

Рабочий день

Каждое утро в 8:30 — проверка почты и WhatsApp. Абитуриенты находятся в разных часовых поясах, и за ночь на корпоративную почту поступает как минимум 30 писем, на которые сотрудники отвечают в течение нескольких часов.



ЦИФРЫ

В день в обычное время отвечают в среднем на **50** сообщений по электронной почте,

во время приёмной кампании бывает больше **100**;

в WhatsApp за день отвечают на **20** запросов + поступает около **10** звонков;

соцсети: примерно **10** запросов в день.

ся ясно: сможет ли иностранец со своим бэкграундом обучаться в СФУ или нет.

Летом сотрудники активно работают в рамках приёмной кампании, а начиная с осени активизируют рекламу и продвижение на разных платформах, где рассказывают о возможностях обучения в СФУ, о том, какие есть общежития и уникальные программы. Рекламируют квоты, например стипендию, которую получают иностранные абитуриенты, участвующие в проекте OpenDoors. Сотрудники отдела представляют СФУ на различных выставках, проводимых рекрутинговыми агентствами.

Главным показателем качества работы отдела является количество принятых в СФУ

СТАТИСТИКА

Количество иностранных граждан, поступивших в СФУ в 2021 году, увеличилось по сравнению с 2020 годом на **30%** и составило **352** человека.

На бакалавриат поступило **242** абитуриента, в магистратуру — **79**, в аспирантуру — **13**.



После разбора почты — мониторинг запросов абитуриентов на онлайн-платформах. Также на почту приходят онлайн-заявки с сайта СФУ, а это первый шаг на пути к поступлению, и сотрудники отдела должны проверить присланные документы. Периодически, когда проводится процедура признания иностранных документов об образовании, возле кабинета можно наблюдать небольшую очередь.

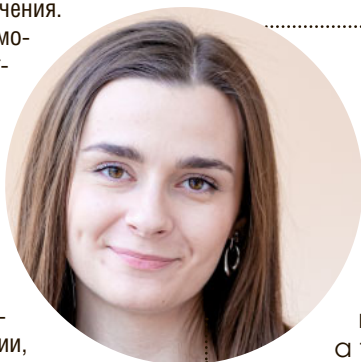
В течение дня сюда постоянно звонят. Иногда отдел совместно с агентством «Россотрудничество» проводит онлайн-встречи (например, со странами Латинской Америки), которые из-за разницы во времени могут начаться и в 8, и в 9 часов вечера.

Цепочка взаимодействий

Отдел работает со всеми институтами СФУ без исключения. Потому что на данный момент почти везде обучаются иностранные студенты. Например, на направлении «Международные отношения» ЮИ учатся студенты из Эквадора и Монголии.

ОРИА плотно работает с отделом организационно-документационного сопровождения приёмной кампании, департаментом аспирантуры, департаментом развития магистратуры и дополнительного профессионального образования, ответственными за приёмную кампанию в институтах.

Поступивших в СФУ иностранцев отдел напрямую передаёт в руки коллег, отвечающих за социально-культурную адаптацию. Те помогают иностранцам с устройством в общежитие, решают другие вопросы, возникающие в процессе их учёбы. Но на этом связь не прерывается. Отдел периодически отправляет ребятам рассылку о каких-то важных для них конкурсах или шансах на получение стипендии либо оказывает помощь в случае перевода иностранного студента из одного института в другой.



ЦИТАТА руководителя

«Главное в нашей работе — когда видишь ребят, которые тебе когда-то давно писали на почту, а теперь они здесь, в СФУ, и учатся благополучно, и всё у них хорошо»

вора, на котором рядом с печатью — мёртвая муха. Также часто на фотографиях в кадр попадают пальцы рук, ног и даже ковры. Некоторые абитуриенты просто не понимают, что отсылают официальный документ, и он должен выглядеть соответствующе.

Однажды в отдел пришло письмо от абитуриента, который воспользовался онлайн-переводчиком. В сообщении говорилось, что человек хочет «поступить-наступить» в СФУ на договорной остров (на самом деле — на договорной основе).

Казусы

Бывало, абитуриенты просыпали время начала экзамена из-за того, что расписание составлено по красноярскому времени.

Однажды абитуриент из Боливии, решив поступать в СФУ, с подачи туристического агентства этой страны купил билет «в Сибирь». Добравшись до Москвы, он обнаружил, что конечный пункт маршрута не Красноярск, а Новосибирск. Очевидно, у турменеджеров Боливии сработал стереотип: лучший университет Сибири должен находиться в столице Сибирского федерального округа. Закончилась эта история хорошо, парню помогли обменять билет на Красноярск.

В отделе уже можно открывать экспозицию прикольных сканов и фотографий документов. Как-то прислали скан дого-

ШТРИХ

Сотрудники отдела никогда не уходят в отпуск летом. Говорят, к такому графику жизни уже привыкли. Приёмная кампания — тяжёлый период, приходится работать и в выходные, но зато и самый весёлый — движуха! Отпуск у отдела обычно в сентябре-октябре.

Трудности

Из-за разницы в менталитетах, в культурах сотрудникам отдела сложно бывает донести до абитуриентов нужную информацию. К примеру, когда надо подписывать документы. Сейчас это происходит в дистанционном формате, и часто иностранные абитуриенты считают, что на компьютере достаточно забить текст в Word и отправить. Приходится терпеливо объяснять, что нужно обязательно распечатать документ, подписать его от руки, отсканировать и только после этого отослать.

Периодически бывают завалы. Особенно в приёмную кампанию, когда поступает масса документов, и важно следить, чтобы всё было чётко и правильно, потому что у иностранных абитуриентов гораздо больше документов, чем у обычных (помимо сведений об образовании им нужны правильно оформленные переводы, легализация и др.). Потом поступающим приходится «вести» на вступительных испытаниях, потому что не все понимают, ЧТО и КАК нужно делать.

Самое лучшее в отделе, как считают его сотрудники, это, во-первых, коллектив. А во-вторых — живая, разнообразная, интересная работа.

Вера КИРИЧЕНКО

Четвёртый и последний ректор

25 февраля исполнилось бы 75 лет Александру Сергеевичу Проворову, последнему ректору Красноярского госуниверситета. К сожалению, Александр Сергеевич умер в 67 лет. Семейная трагедия (гибель одного из сыновей) подорвала его здоровье, он долго болел, и даже переезд в США не спас положения. Но в Красноярске Проворова помнят: мало того, что Александр Сергеевич много сделал для университета и вписал своё имя в его историю, — остались ученики, друзья, которые сегодня отмечают юбилей своего учителя и коллеги.

ДОСЬЕ

А.С. Проворов (1947-2014) — доктор физико-математических наук (1991), действительный член Международной академии наук высшей школы, член-корреспондент Академии инженерных наук РФ, член Академии информатизации образования, действительный член Оптического общества им. Д.С. Рождественского, член-корреспондент Российской академии образования. Лауреат премии правительства РФ в области образования (2005 г.)

В 1969 г. окончил физический факультет Новосибирского государственного университета по специальности «физика». В 1969-1978 гг. работал в Институте физики проводников СО АН СССР, а в 1978-1981 гг. — в Институте теплофизики СО АН СССР (г. Новосибирск). Научный руководитель — В.П. Чеботаев. В 1981 г. по приглашению ректора Красноярского госуниверситета В.С. Соколова переезжает с семьёй в Красноярск. В КГУ преподавал, заведовал кафедрой, был проректором и, наконец, с 1996 г. — ректором. Во время работы заместителем губернатора Красноярского края (1993-1996 гг.) А.С. Проворов всемерно способствовал развитию образования и науки в крае: был создан фонд «Образование», разработаны и реализованы важные региональные программы.

Под руководством А.С.Проворова в Красноярском госуниверситете осуществлены актуальные преобразования: переход на многоуровневую подготовку специалистов, введение дистанционного и модульного обучения, развитие системы непрерывного образования и связей с международными учебными и научными организациями. Созданы такие интеграционные структуры, как Межвузовское инженерно-физическое отделение (совместно с Сибирской аэрокосмической академией), Красноярский научно-образовательный центр высоких технологий (совместно с КГТУ, СибГАУ и Институтом физики СО РАН), научно-образовательный центр «Енисей» (совместно с Институтом биофизики СО РАН).

Как учёный А.С. Проворов занимался физикой волновых перестраиваемых газовых лазеров и их применением. Работы коллектива под его руководством явились научным фундаментом для создания инфракрасных лазерных спектрометров высокого и сверхвысокого разрешения. Разработан и создан перестраиваемый стабилизированный волноводный CO_2 -лазер, нашедший широкое применение в спектроскопии, локации и других областях. Проведены исследования механизмов взаимодействия лазерного излучения с различными системами организма человека. Исследовано иммуномоделирующее действие излучения ультрафиолетового лазера на кровь. Разработаны физико-химические методы лазерной детоксикации при острых отравлениях угарным газом. Результаты этих исследований используются в учебном процессе при подготовке специалистов по квантовой электронике и медицинской физике.

Автор более 200 научных и научно-методических работ.



Владимир Валерьевич САЛМИН,
заведующий кафедрой
медицинской и биологической
физики Красноярского
государственного медицинского
университета имени
проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого,
д-р физ.-мат. наук, доцент.



— С Александром Сергеевичем Проворовым я познакомился в 1981 г. Я тогда только поступил на физический факультет Красноярского госуниверситета, а Александр Сергеевич вёл семинары по механике. С первого занятия неординарность Александра Сергеевича как преподавателя многим моим одногруппникам бросилась в глаза. Оригинальные задачи не из учебника, уважительное обращение к ребятам по имени-отчеству, а не «по-школьному» (по фамилии) — всё это давало нам ощущение действительно чего-то нового в нашем обучении.

Буквально с первого месяца занятий Александр Сергеевич пригласил нас на студенческий научный семинар по лазерной физике. Это была его личная инициатива, а для нас это был новый этап — научный, где каждый имел возможность себя проявить, изучая книги и статьи по актуальным темам физики лазеров, готовя доклады к семинару. Довольно скоро участников семинара Александр Сергеевич начал приглашать уже на настоящие научные семинары кафедры оптики и спектроскопии, где мы стали участвовать в подготовке сложного, но в то же время перспективного эксперимента по генерации 3-й гармоники в парах натрия. И вскоре мы смогли прикоснуться ко всем таинствам физической лаборатории: лазерам, вакуумным системам, спектральным приборам. Для вчерашних школьников это был настоящий драйв.

Александр Сергеевич не проводил всё время с нами в лаборатории, однако смог так организовать работу, так расставить приоритеты и сформулировать задачи, что всем было интересно, и мы действительно приносили реальную пользу в подготовке эксперимента и его проведении. Эта замечательная особенность управления людьми — управлять незаметно, стимулируя инициативу, — всегда проявлялась в работе Александра Сергеевича как со студентами, так и впоследствии с аспирантами и коллективом организованной им кафедры, на которой многие из нас, тех самых первокурсников, начали свою трудовую жизнь.

После окончания университета шестерых моих однокурсников и меня Александр Сергеевич пригласил работать во вновь создаваемую лабораторию газовых лазеров, где всё нужно было сделать своими руками: возвести стены, повесить светильники, провести проводку и т.д. От ощущения новизны мы, конечно, испытывали душевный подъём, и атмосфера постоянного обновления, созданная Александром Сергеевичем, сопровождала нас на протяжении всех лет работы с ним.

Уже будучи сотрудниками построенной нами лаборатории, мы обучились в аспирантуре и, несмотря на трудную эпоху 90-х годов, смогли защитить под руководством Александра Сергеевича кандидатские диссертации. А затем я выполнил и докторскую диссертацию при его консультировании. Даже когда Александр Сергеевич с семьёй уехал за границу, до последних дней мы чувствовали внимательную заботу и видели наши перспективы.

Красноярского госуниверситета

ВОСПОМИНАНИЯ

Стиль научного руководства Александра Сергеевича заключался в помощи выбора направления с предоставлением большой свободы в движении по этому направлению. Он обладал широким кругом интересов не только в физике лазеров, но и в медицинской физике, методологии образования. Поэтому инициированные им междисциплинарные проекты стали определяющими в моей дальнейшей деятельности: именно с подачи Александра Сергеевича медицинская физика сформировала основную область научных интересов, в которой я нашёл новые возможности для самореализации и профессионального развития.

Особо стоит отметить стиль руководства Александра Сергеевича — доверительный, не допускающий конфликтов. Он общался с людьми очень уважительно, негромким голосом, но всегда был убедителен в своих аргументах. Интеллигентность, незаурядный ум, внимательность, деликатность, порядочность и уважение к окружающим — вот качества Александра Сергеевича Проворова, которые определяли его характер.



Михаил Юрьевич РЕУШЕВ,
канд. физ.-мат. наук,
доцент базовой кафедры
фотоники и лазерных
технологий ИИФирЭ.

— Первое знакомство с Александром Сергеевичем Проворовым состоялось у меня в 1985 году, когда он возглавил кафедру общей физики Красноярского государственного университета. Огромное и расплывчатое желание быть причастным к экспериментальной физике приобрело вполне осязаемое и, главное, направленное движение в сторону квантовой электроники.

Александр Сергеевич обладал удивительным качеством даже не руководить, а направлять молодую энергию в определённое русло, подобно тому, как аэродинамическое сопло формирует из хаоса беспорядочного движения молекул реактивную струю.

Буквально за год группа молодых людей (и я в их составе) создала лабораторию квантовой электроники, и уже через год, в 1986 году, появились первые научные публикации по результатам проведённых исследований в области физики волноводных газовых лазеров. В дальнейшем работа в этой лаборатории и на кафедре квантовой электроники, созданной Александром Сергеевичем в 1989 г., получила продолжение в деятельности нескольких докторов и кандидатов наук в различных, в том числе и смежных, направлениях исследований в области фотоники.

Александр Сергеевич был прост в общении, манера разговора с собеседником была тёплой и располагающей к откровенности. Даже тогда, когда он был ректором университета или заместителем губернатора края,

он мог спокойно пригласить к себе в гости на чай: они с женой Ольгой Геннадьевной были радушные хозяева. Подобное доверительное отношение создавало ощущение единой команды не только в работе, но и в целом в жизни. Я считаю, что время с Александром Сергеевичем было лучшим в моей жизни, и память об этом навсегда сохранится.

Анатолий Васильевич СОРОКИН, канд. физ.-мат. наук, доцент кафедры теплофизики ИИФирЭ СФУ, старший научный сотрудник лаборатории космических систем и технологий ФИЦ КНЦ СО РАН.



— В этом году Александру Сергеевичу Проворову исполнилось бы 75. Очень жаль, что нам не суждено собраться на его юбилей. Но воспоминания о нашей совместной работе в период бурного развития Красноярского государственного университета всегда живые и яркие.

Саша начал работать в КГУ в 1981 году на кафедре оптики и спектроскопии физфака, наше профессиональное общение было интересным и полезным для обоих. Наши трудовые биографии до этого момента имели некоторые общие черты: Саша работал в Институте полупроводников Сибирского отделения РАН в Новосибирске, я в Институте физики Красноярского научного центра. Саша исследовал непрерывные перестраиваемые CO₂-лазеры высокого давления, я участвовал в разработке и создании аргонового лазера для исследования спектров комбинационного рассеяния молекулярных кристаллов. Эта «лазерная платформа» обеспечивала понимание друг друга с полуслова.

В это время активно развивался и строился Красноярский госуниверситет. В 1981 году физический факультет переехал из здания школы в Академгородке в первый университетский корпус на Свободном проспекте, а А.С. и О.Г. Проворовы переехали из Новосибирска в Красноярск, и начался новый период трудовой биографии Александра Сергеевича уже у нас.

На физфаке по его инициативе была организована кафедра квантовой электроники. Научное направление кафедры привлекло активных студентов физфака и Красноярского медицинского института. Фактически на факультете появилось интересное направление лазерной физики, связанное с биомедициной. Сашино умение эффективно работать со студентами и преподавателями не осталось без внимания ректора КГУ Вениамина Сергеевича Соколова — Александр Сергеевич стал первым проректором Красноярского государственного университета.

В середине 1990-х годов по приглашению Валерия Михайловича Зубова, тогдашнего губернатора Красноярского края, Александр Сергеевич Проворов был назначен его заместителем. После трёх лет работы в краевой администрации Александр Сергеевич избран на должность ректора Красноярского государственного университета. Десятилетний период его работы ректором КГУ закончился в 2006 г.



Фото 2004 года

Грустно признавать, что нет возможности встретиться с Сашей, вспомнить не такое далёкое прошлое, студентов, коллектив университета, наши планы, весенние Дни физики и многое другое. Уже более четверти века минуло с тех пор, но в воспоминаниях о нашей совместной работе всегда возникают его искренняя улыбка и деловой, спокойный разговор.

В архиве газеты «Университетская жизнь» также немало материалов об Александре Сергеевиче, интервью с ним как с проректором, ректором, учёным. Но нам помнится одна публикация — из серии, где газета рассказывала об университетских историях любви. Союз Александра и Ольги Проворовых был примером для многих, и до сих пор трогательно звучит признание Александра Сергеевича: «А самое яркое впечатление студенческих лет — это, конечно, Оля Коваль, тогда студентка мехмата НГУ, а теперь Ольга Геннадьевна Проворова — доктор наук, профессор, завкафедрой высшей математики». Ольга Геннадьевна сейчас живёт в Америке. Они были вместе до конца.

#ЗОЛОТАЯПОЛКА

Словарь

политических ярлыков

«Грантоеды могут быть талантливыми креаклами. При этом демшиза — это не обязательно имперасты, которые думают, что их родина Мордор».



В издательстве СФУ готовится к печати «Словарь современных политических ярлыков». Авторы-составители — А.П. Сквородников и Г.А. Копнина.

Мы беседуем с доктором филологических наук, заведующей отделением филологии и журналистики, профессором кафедры русского языка и речевой коммуникации Галиной Анатольевной КОПНИНОЙ.



— Галина Анатольевна, как возникла идея создания такого словаря?

— В 2013 году Надежда Евгеньевна БУЛГАКОВА под руководством профессора Александра Петровича СКОВОРОДНИКОВА защитила кандидатскую диссертацию по теме «Словесные ярлыки как средство языкового насилия: на материале российского политического дискурса XX — начала XXI века». После защиты этой диссертации идея создания словаря политических ярлыков долгое время «висела в воздухе» и оставалась никем не реализованной. Информационно-психологические войны, которые разгорелись с новой силой и теперь сопровождают нашу с вами жизнь ежедневно, породили множество новых словесных ярлыков (среди них грантоеды, майданутый, цифровой концлагерь и многие другие), актуализировали идею создания словаря.

— У вас была чёткая цель?

— Мы старались дать по возможности полную характеристику основных (подчеркну — именно основных) словесных ярлыков, используемых в современном российском политическом дискурсе. В словаре представлено свыше 180 закреплённых устойчивых выражений. Они являются, с одной стороны, оружием информационно-психологического противоборства, с другой — языковым следствием этого противоборства.

— Кому будет полезен и интересен данный словарь?

— Словарь адресован тем, кто профессионально занимается исследованием политического языка или соответствующими практиками: филологам, журналистам, политологам. А также всем, кто интересуется вопросами политической лингвистики. Он может быть использован при создании компьютерных программ, предназначенных

для распознавания манипуляции в политическом дискурсе.

В прошлом году в СМИ сообщали, что Минобороны США готово выделить до трёх миллионов долларов на научные исследования, которые помогут распознать манипуляции информацией в сети Интернет. В нашей стране такого рода исследования на материале русского языка, как мне кажется, не менее актуальны.

— Есть ли подобные словари для других языков? Или тема политического ярлыка актуальна только у нас?

— В современной лингвистике выделяется такое направление, как политическая лексикография. Изданы различные словари: словарь Г.Н. СКЛЯРЕВСКОЙ, И. О. ТКАЧЕНКО «Давайте говорить правильно! Политический язык современной России: краткий словарь-справочник», «Словарь избирательной кампании» Т.П. ТАРАСЕНКО и другие. Аналитический обзор англоязычных словарей и справочников представлен в докторской диссертации Светланы Андреевны МАНИК «Англоязычная политическая лексикография: формирование, развитие, современное состояние», которая была защищена в 2020 году. Идея создания словаря современных политических ярлыков реализована нами впервые.

— Если обратиться к истории: политические ярлыки постоянно присутствуют в обществе или это характеристика нашего времени?

— Исследователи уже отмечали, что словесные ярлыки — следствие политического накала в обществе, обострения политических проблем, возникновения кризисных ситуаций.

«Некоторые политические ярлыки возникли ещё в советское время, но оказались очень живучими: они перешли в наше время и встречаются в массмедийных текстах.

Это, например, ярлыки со словом *враг*: *враг партии, враг демократии, враг прогресса, враг науки, враг Родины* и т.д. Но есть и ярлыки «свеженькие», например, в ярлычной функции могут использоваться слова *иноагент, антипрививочник*.

— По какому принципу сформированы статьи словаря?

— Это толково-иллюстративный словарь с приведением словообразовательных дериватов и (факультативно) филологических комментариев. Например, *грантоеды* (синоним — *грантососы*) — это уничижительное наименование тех, кто получает гранты, как правило, от западных фондов и работает по их заказу. Производными от *грантососы* являются встретившиеся нам окказиональные слова *грантососить, грантососный*.

Статьи в словаре располагаются по алфавиту. Например, на «П» представлены такие политические ярлыки, как *партия жуликов и воров, пиндостан, пиндос, победобесие, политический пигмей, политический клоун, политический напёрсточник, популист, православие головного мозга* и другие.

— Мы говорим о политических ярлыках в контексте их вредного воздействия. При составлении словаря были ли противоположные примеры?

— Политические ярлыки — это мощное средство дискредитации оппонента, средство манипулирования общественным сознанием. Это общепризнанный факт. Борьба с навешиванием политических ярлыков тяжело. Психологи советуют не принимать и не использовать такой манипулятивный язык.

Но в некоторых случаях отмечается опыт возможного преодоления вредного воздействия политического словесного ярлыка. В качестве примера приведу приём принятия политического ярлыка с его аксиологическим переосмыслением. *Ватник (вата)* — это презрительное наименование русского народа, а также любого патриота России. Но вот в следующем контексте происходит подчёркнутое принятие ярлыка:

«Я ватник, и меня не изменить.
Я ни наград, ни званий не имею.
Я, может быть, и не умею жить,
Но я умею Родину любить,
А предавать и хаять не умею.
И даже в самом сумрачном бреду
В одном ряду с фашистом не пойду»
(А.Я. Лукин).

Словарь позволяет расширить представление о парадигматических (синонимических, оппозитивных) связях, словообразовательных возможностях, особенностях функционирования в современной публичной речи наиболее распространённых политических ярлыков, а также представить метареакции общества на их употребление.

Екатерина МАЛАХОВСКАЯ

#УЖ50

Листая прошлое

Продолжаем штудировать старые подшивки университетской газеты.

Выяснили, что в краевой библиотеке хранятся только номера до 1991 года. Перестройка сломала многие налаженные механизмы, в том числе поставку обязательных экземпляров. Так что не все материалы газеты останутся в истории.

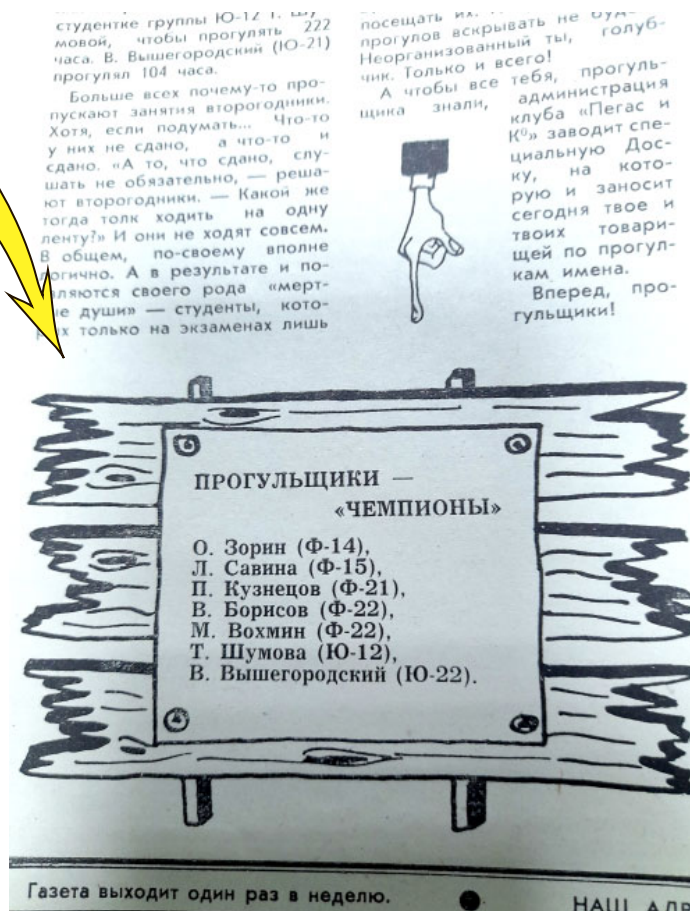
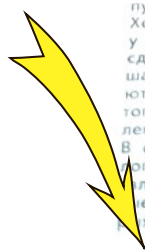
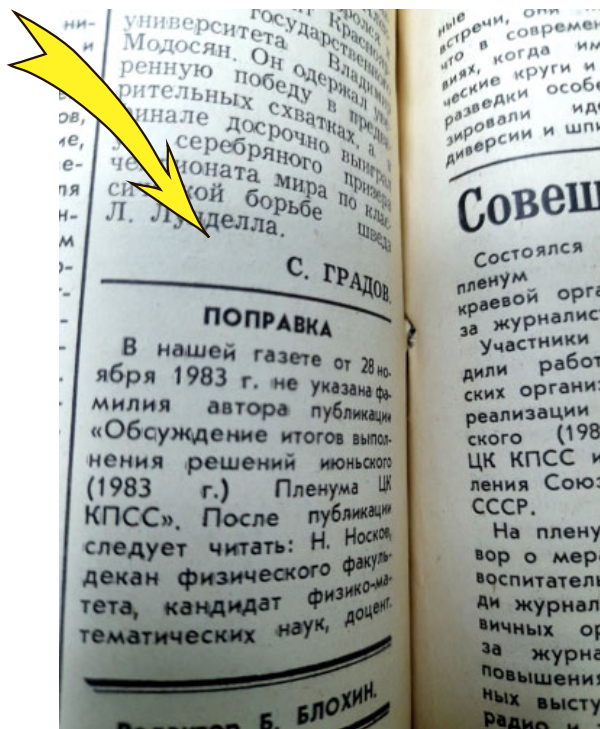
В имеющихся подшивках тоже регулярно отсутствуют один-два номера. А есть и вот такие факты библиотечного вандализма.



Погружаясь в чтение, обнаруживаешь много любопытного. В первую очередь — среди авторов газеты имена людей, которые хорошо известны нам до сих пор. Особенно активны были математики, часто писали в газету Валентин Алексеевич Сапожников, Борис Васильевич Олейников, Алексей Бабий, Исаак Фрумин (специально не будем указывать нынешние статусы этих людей — погуглите).

А ещё останавливают взгляд вещи, которые сейчас либо не встречаются (как исправление опечаток в следующем номере)...

...либо вообще немыслимы — как вот эта «доска позора» с именами злостных прогульчиков. Доска почёта тоже имелась, конечно.



: ВРЕМЯ ГОВОРИТЬ :

«На сцене перед десятками тысяч фанатов»

Мы смотрели Олимпиаду и поймали себя на мысли: а какво это — быть олимпийским чемпионом? Какие невероятные эмоции испытывает победитель? «Эх, побыть бы хоть пару минут Александром Большуновым на пьедестале»...

А в чьей «шкуре» вы хотели бы побывать? Каким-то конкретным человеком или представителем определённой профессии? Студенты поделились с нами своими вариантами.

Кристина ДРОТ, ИФКСИТ, 1 курс: «Я бы хотела быть либо синхронисткой либо фигуристкой. Возможно, актрисой, но профессиональный спорт меня больше вдохновляет. В 2018 году фигуристка Алина Загитова выступала на Олимпиаде, её произвольная программа мне больше всего запомнилась».

Екатерина ШУМИЛОВА, ИФКСИТ, 3 курс: «Пока все в детстве мечтали стать космонавтами и врачами, я мечтала покорять горы и делиться впечатлениями с друзьями. Ощущение, что можешь полететь, когда стоишь на ветреной вершине, невероятные эмоции от красок природы и свежий воздух — это не про офисную работу, а про туризм! Собственно, мечты сбываются, и я уже студентка 3 курса направления «Туризм». Эта профессия не про рутину и ежемесячные отчёты, а про свободу души и только позитивные эмоции. Сейчас я понимаю, что стала тем человеком, в чьей «шкуре» хотела побывать в детстве. Желаю всем ощутить подобное чувство!».

Анастасия САНГАТУЛИНА, ИФКСИТ, 3 курс: «Мне всегда было интересно, какво это — быть известным на весь мир политиком и главой государства! Как, наверное, много у них обязанностей перед страной и людьми, как много различных аспектов нужно предусмотреть, чтобы государство развивалось в правильном русле. А сколько происходит интересных встреч у главы государства с представителями самых разных сфер!».

Дарья ВАСИЛЬЕВА, ИФБиБТ, 1 курс магистратуры: «Интересно было бы озвучивать мультфильмы и фильмы. Наблюдать, как совершенно непохожий на тебя персонаж живёт с твоим голосом. Думаю, это увлекательно, но в то же время странно».

Владислав АБРАМОВ, ИФБиБТ, 1 курс: «Было бы интересно очутиться в «шкуре» великого учёного. Под стать Чарлзу Дарвину совершить кругосветное путешествие на корабле «Бигль», занимаясь исследованием климатических и природных особенностей различных континентов и населяющих их организмов».

Алёна МАКАРОВА, ИЗИГ, 1 курс: «Мне всегда хотелось побывать в самых сложных профессиях: хирург, пилот. Да и в самых интересных: артист балета или олимпийский чемпион по горным лыжам. Хоть на один день».

Роман ДОЛГОЗВЯГО, ИЗИГ, 1 курс: «Мечтой всего детства для меня была возможность стать полицейским, помогать людям и защищать их от различных опасностей. Но я учусь в Институте экологии и географии и чувствую себя на своём месте, а это главное!».

Александра МАЦУКА, ИЗИГ, 2 курс: «Вероятно, это был бы биатлонист Антон Шипулин. Человек, прошедший сложный путь в спортивной карьере, олимпийский чемпион, который сейчас всеми способами пытается развивать спорт в своём регионе».

Кирилл СМЕЛЫХ, ИМиФИ, 2 курс: «Хотелось бы оказаться на месте Илона Маска. Как известно, это американский предприниматель, инженер, миллиардер. У него огромное количество проектов, обсуждение которых популярно у молодёжи. Тред в Твиттере Маска способен уни-



чтожить какую-нибудь компанию либо моментально поднять её стоимость в десятки раз. Недавняя ситуация с криптовалютой DOGE тому подтверждение».

Алексей ДУРАКОВ, ИМиФИ, 2 курс: «Хотел бы стать футболистом Роналдиньо. Это настоящая легенда мирового футбола (мой любимый вид спорта)».

Александр ТЕПЛОВ, ИМиФИ: «Хотел бы побывать в «шкуре» Макса Коржа во время выступления на концерте, испытать те эмоции, когда на тебя смотрят десятки тысяч фанатов и танцуют под твоё пение».

Татьяна ШПЕНЬКОВА, ИСИ, 4 курс: «Побыть на месте наших прекрасных девушек-фигуристок, а именно Александры Трусовой. Её программы завораживают, это просто живое произведение искусства на льду. Кроме того, её харизма и огонь в глазах добавляют ей красоты».

Роберт СААР, ИСИ, 1 курс: «Джейсон Момоа. Красивый мужчина, достаточно артистичный, любит свою актёрскую работу».

Вячеслав РАТЫНСКИЙ, ИТиСУ, 2 курс: «Быть как Альберто Мьельго — испанский режиссёр, аниматор и художник. Он работал над дизайном «Трон: Восстание», «Человек-паук: Через вселенные» и «Любовь. Смерть. Роботы». Я восхищён его вкусом и талантом».

Азията САРЫГЛАР, ИТиСУ, 2 курс: «Быть фотографом на Олимпиаде. Джефф Кейбл является ветераном в своём деле и делится с нами прекрасными спортивными моментами».

Анна БЕРЕЗИНА, ИТиСУ, 2 курс: «Попробовать быть художником, испытать на себе миг вдохновения, увлечённо писать что-то, не отвлекаясь ни на что, и забыть про существование времени. Моя любимая русская художница — Зинаида Серебрякова».

Вероника РАДЕЦКАЯ, ПИ, 1 курс: «Хотелось бы почувствовать себя в роли современного музыканта. Не просто попсы, которая сейчас всем заходит, а именно чего-то стоящего. Мы слушаем какие-то треки, думаем, сколько денег исполнители получают, но не видим, сколько труда, сил и энергии на это затрачено. Да и вообще хотелось бы узнать, откуда берут вдохновение, о чём думают во время выступлений, как себя чувствуют и как понимают свою музыку, удаётся ли им донести именно тот смысл, который закладывали».

Анна ЯКОВЛЕВА, ИКИТ, 1 курс: «Я бы хотела побыть главой мировой компании. Понять, что чувствуют эти люди. Есть ли у них свободное время, как они проводят его с семьёй. И вообще какво это — иметь такую большую ответственность».

Андрей ТЕРЕНТЬЕВ, ИКИТ, 2 курс: «Мне бы самому добиться чего-то стоящего и достигнуть хотя бы маленьких высот. Если быть кем-то, то мой выбор — быть самим собой».

Софья ЯКИМОВА, ИКИТ, 1 курс: «Всегда было интересно, как чувствуют себя артисты. Какovo это, когда тебя знают миллионы людей. И когда некоторые из этих миллионов бредят идеей увидеть тебя или даже коснуться».

Дарья БЕЗРУЧКО, ЮИ, 1 курс: «Подниматься на олимпийский пьедестал; быть грациозной балериной, чтобы ходить на пунтах; работать врачом в неотложке, чтобы спасти людям жизни».

Анастасия СКУРИХИНА, ЮИ, 1 курс: «Всегда хотелось почувствовать себя на большой сцене, и зрителей чтобы было много. В глаза светят софиты, вся сцена обставлена декорациями, ты играешь кого-то, совершенно непохожего на тебя. А потом бурные аплодисменты, цветы, восхищение со всех сторон. Когда чувствуешь великую силу искусства, то можешь показать другим, как это прекрасно».

Данил ИВАНОВ, ИИФиРЭ, 1 курс: «Если подумать, то я бы хотел побывать в «шкуре» Альберта Эйнштейна, этот физик-теоре-



тик создал теорию относительности и оставил след в истории человечества».

Сергей ПРОЗОРОВ, ИИФиРЭ, 1 курс: «Юджин Сернан — американский астронавт, последний человек, стоявший на поверхности Луны».

Александр КОШЕЛЕВ, ИИФиРЭ, 3 курс: «Какова жизнь известных тяжелоатлетов, вроде Кирилла Сарычева и Андрея Маланичева? Хотелось бы просто узнать, как ощущается тело таких больших и сильных людей».

Матвей КОМАРОВ, ИКИТ, 5 курс: «Пожалуй, у меня список таких людей. 1) Эдмунд Хиллари — один из первых покорил Эверест. Стоять на самой высокой точке Земли и понимать, что до тебя здесь никого не было. 2) Космонавты Юрий Гагарин, Алексей Леонов, Нил Армстронг или Базз Олдрин. Сделать первыми то, что вообще никто из людей никогда не делал. Наблюдать за нашей планетой с самого необычного ракурса. 3) Наблюдать за человеком, который первым пробует куриное яйцо. Просто из интереса: как он до этого додумался?».

Василиса ЗАУСОВА, ИФиЯК, 1 курс: «Это банально, но я хотела бы почувствовать себя актрисой. Сниматься в фильмах и сериалах, участвовать в интервью и крупных мероприятиях, получать фидбэк от аудитории в виде артов, фанфикшена, эдитов и т.д.

Также хочется примерить на себя роль любимых героев или любого персонажа, которого не может существовать в нашем мире. Воплотить в жизнь задумки талантливых сценаристов и стать частью значимых проектов и франшиз».

Лидия БОРИСЮК, ИППС, курс: «Моя референтная группа — современные социологи. На Постнауке чаще всего светится Виктор Семёнович Вахштайн. Наверное, было бы интересно оказаться в его «шкуре» — понять, как он видит социальную реальность».

Данил БАЗАРНОВ, ВУЦ, 1 курс: «Ощущение олимпийского чемпиона нельзя передать какими-то определёнными словами. Это смешанные чувства, ко-

торые заставляют тебя и плакать, и смеяться, испытывать гордость не только за себя, но и за свою страну. К слову, я был бы рад побывать на пьедестале не в качестве определённого человека, а в составе команды. Испытать все те эмоции, которые проходят спортсмены от начала тренировок и до той минуты славы, когда понимаешь, что вы чемпионы!».

Валерия ТРАХТОМИРОВА, ИГ, 1 курс: «Шеф-поваром ресторана, бренд-шефом».

Яна КАЗАРИНА, ИУБП, 2 курс: «Стать чемпионкой по фигурному катанию) Часто представляла, как смогу откатать красивую комбинацию, а потом забрать медаль, это же так невероятно. Уверена, что каждый чемпион должен гордиться собой».

Кирилл АРАЛОВ, ИЦМиМ, 2 курс: «Побыть архитектором. С детства у меня было влечение к возведению различных объектов. Иногда смотришь на наши старые пятиэтажные дома или безвкусные новостройки, которые не несут ничего величественного, и не понимаешь, куда смотрят нынешние специалисты-архитекторы. Создаётся впечатление, что у них слегка не развито творческое чутьё и мышление».

Илья СТЕПАНОВ, ИГДГиГ, 5 курс: «Так как я являюсь волонтером сопровождения многих ключевых мероприятий края, конечно, хотел бы оказаться в волонтерском корпусе Олимпиады и посмотреть, как проходит её организация и проведение в Пекине».

Павел НАЦАРЕНУС, ИНИГ, 3 курс: «Возможно, кто-то скажет, что хочет испытать хотя бы на день те чувства, которые испытывают люди из списка Форбс. Но разве это удовольствие — получить всё и сразу? Удовольствие состоит в самостоятельном достижении цели, в саморазвитии и самосовершенствовании. Именно поэтому, оказавшись в теле знаменитости, вы не испытаете того, что он — ведь это он добился всего, а не вы. Поэтому нужно стремиться самому стать таким человеком, в «шкуре» которого хотелось бы оказаться остальным».

**Опрос проводила
Татьяна КОТЛЯРОВА**

: НАШИ ЛЮДИ :



Японский уголок, цветная графика и сувениры

Выставка Сергея и Доры КОЛЧИНЫХ «Околченелости бытия» открывается в Экспозиционном центре Музея СФУ

Мы не раз знакомили читателей с творчеством члена Союза кузнецов России, заведующего лабораторией-кузницей СФУ Сергеем Колчиным. Рассказывали о его работах, взглядах на жизнь, «колчёностях» (переосмысленных словах) и даже о шлеме Одина, который красноярский кузнец изготовил для Эдуарда Лимонова.

Сегодня ещё один повод встретиться с творчеством Сергея Анатольевича и его дочери Доры. Музей СФУ организовал их выставку, а мы спросили у автора, что именно сможет увидеть зритель.

Итак, как минимум один уголок экспозиции будет посвящён Японии — её традициям, понятиям. Интерес к этой стране у художника давно — первая работа «Харакири» появилась ещё в 1990 году. А попробуйте задаться вопросом «Если бы Буратино был самураем?» — рождается образ? Как это представляет художник, вы узнаете. А в целом увидите около 20 различных работ — кованные скульптуры, металлопластика, стимпанк, коллаж.

Интересным обещает быть и коллекция цветной графики. Свои словечки-колчёности (типа колобог, лесурсы, сопельменник — а таких переосмысленных слов у Колчина уже набралось 7 тысяч, на целый словарь) автор решил проиллюстрировать. Итог — 22 картины, выставляются впервые.

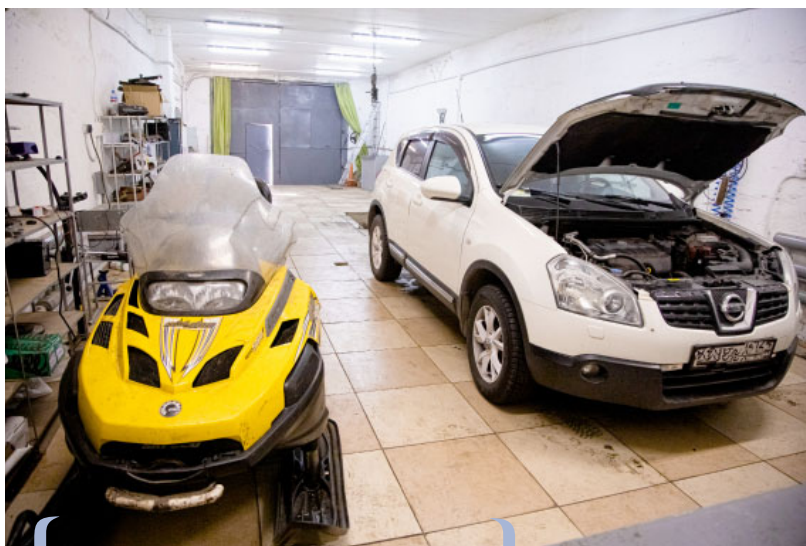
Будут ещё сувениры — ножи и подвески из дамасской стали, топорики. Так что можно даже приобрести авторскую работу себе на память.

Наши публикации о С. Колчине:

>> gazeta.sfu-kras.ru/node/1551

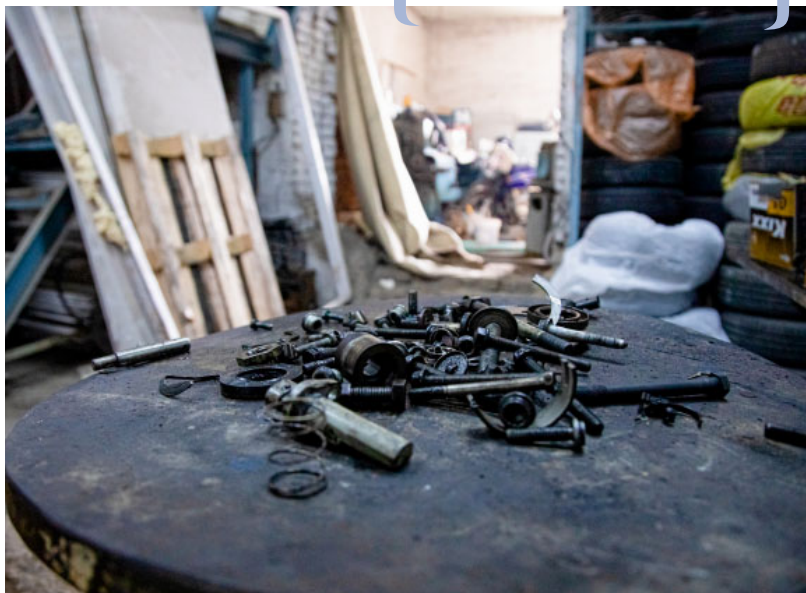
>> gazeta.sfu-kras.ru/files/gazeta/U_Life_235-5.pdf

Музей СФУ приглашает также на выставку Надежды Рязуновой и Марины Пчельниковой «Чудесные истории 2 с продолжением...». Живопись, холодный батик, рукотворные куклы — в галерее «Презентация» (пр. Свободный, 79, второй этаж второго корпуса).



Это отремонтированная часть автосервиса

А в этом боксе ремонт ещё предстоит



За работой опытнейший Юрий Сабов

Автосервис

При автошколе университета готовится к открытию собственный автосервис. С его появлением ремонтировать учебные автомобили будет и проще, и дешевле. Здесь же планируют обслуживать автомобильный парк всего вуза, а это более 100 единиц, включая грузовые машины, спецтехнику. Начальник автошколы и автосервиса СФУ кандидат технических наук, доцент кафедры транспорта ПИ Дмитрий МОРОЗОВ ставит задачу оказывать услуги и городу. Он уверен, что новое подразделение со временем станет самокупаемым и прибыльным.

— У нас давно стояла проблема с обслуживанием парка автошколы. Работы предостаточно: семь автомобилей Volkswagen Polo (пять с механической, два с автоматической коробкой передач), три отечественных «Лады» для обучения водителей категории «В», три грузовика для водителей категории «С»; парк мотоциклов, снегоход, квадроцикл, — перечисляет Дмитрий Александрович. — По данным открытых источников при обучении вождению автомобиль изнашивается раза в полтора быстрее. Чаще всего выходит из строя сцепление, его «жгут», как правило, на упражнении «горка». Далее — тормоза и коробка передач. Иногда случаются поломки из-за ДТП. Некоторые виды неисправностей оперативно устраняют наши мастера производственного обучения. Опыт у них большой — многие пришли в автошколу СФУ из других автошкол и автосервисов и затем переквалифицировались на мастеров.

Под левобережный автосервис на второй площадке СФУ отведено два бывших гаражных бокса. Правобережный филиал планируют открыть на территории третьей площадки по весне.

— Вот здесь мы и базируемся, — показывает уже отремонтированный бокс в Студгородке Дмитрий Морозов. — Все работы, не требующие специальных разрешений и навыков, ведём собственными силами и на средства, заработанные автошколой. Летом вывезли отсюда мусор, покрасили стены, пол выложили плиткой, подготовили смотровую яму, осталось довести до ума отопление и освещение. В проведении специализированных работ нам помогают, конечно, подразделения СФУ. Подъемники планируем сюда приобрести, высота позволяет. В примыкающем отсеке оборудуем слесарный цех — мелкие детали сварить-выточить, станки сейчас восстанавливаем.

— Какой сложности ремонт предлагает автосервис СФУ?

— На начальном этапе — мелкосрочный ремонт, замена масел и других расходников. Но готовы делать и капитальный ремонт двигателей, заниматься тюнингом (студентам это ведь тоже интересно). Также можем заниматься электрикой и электроникой — музыка, сигнализация и т.д.

Кузовной ремонт тоже будет, но позже — ещё стпель для таких работ нужно приобрести, а это несколько миллионов. Пока нет и нормальной покрасочной камеры, хотя маляра уже подыскали хорошего. Как только откроем покрасочный цех, отвечающий всем требованиям, сможем оказывать и эту услугу.

с маркой СФУ

Ещё собираемся утеплить второй этаж, где будут проходить лекционные занятия для студентов.

— **То есть в идею создания автосервиса заложена и образовательная составляющая?**

— А как же! При образовательном учреждении ведь работаем. С заведующим кафедрой транспорта ПИ СФУ Евгением Сергеевичем ВОЕВОДИНЫМ мы договорились, что студенты автомобильных направлений смогут проходить у нас практику. Плюс в других институтах есть связанные с транспортом направления. Готовы и с ними сотрудничать, обучать студентов, брать их на практику.

— **Кто будет работать в автосервисе?**

— Конечно, в автосервис нужен опытный мастер-приёмщик, по совместительству — главный автослесарь. Это человек, который будет осуществлять приёмку автомобилей, осмотр, определять объём работ, заниматься оформлением первичной документации и обучать других. Есть у нас такой — это магистрант СФУ Николай КИРИЛЛОВ. Он и учится хорошо, и работает. Сейчас парень на втором курсе магистратуры, а после её окончания планирует поступать в аспирантуру по направлению «Транспорт».

Помогает ему — Юрий Дмитриевич САБОВ, его водительский стаж более 40 лет. Восемь лет он отработал в ДОСААФ и десять лет уже трудится в СФУ — автослесарем и мастером производственного обучения. До этого долгое время колесил по стране дальнобойщиком (была такая организация в СССР «Совтрансавто»). У него за всю жизнь не было ни одной серьёзной аварии.

Автоэлектрик, как правило, человек приходящий. У нас такой тоже имеется.

В правобережном, более просторном помещении автосервиса, по словам Д. Морозова, смогут трудиться порядка 7–8 специалистов. Там тоже предстоит сделать ремонт, закупить и установить подъёмники.

— **Дмитрий Александрович, конкуренция среди автосервисов в городе огромная. Чем вы намерены привлечь внимание клиентов?**

— Согласен, сервисов много, но наш будет обслуживать в основном преподавателей, сотрудников и студентов СФУ. Как и в автошколе, для них предусмотрены скидки. К тому же мы структурное подразделение университета и гарантируем внимательное отношение, своевременное и высококачественное обслуживание. Чего греха таить, многие мои знакомые сталкивались с ситуацией, когда в частных автосервисах их пытались «развести» на дополнительные виды услуг — почти как в анекдоте, только что со вкусом малины воздух не предлагали накачать в шины. А для нас честное отношение к клиенту и качество — дело чести, нужно держать марку.

Кандидатскую диссертацию Д. Морозов защитил по теме «Методика оценки уровня квалификации ремонтных рабочих предприятия автомобильного сервиса». Она напрямую связана с оптимизацией работы сервиса и оценкой человеческих ресурсов.

В личном гараже — два транспортных средства: автомобиль KIA Optima и мотоцикл «Юпитер-5», может его три раза за день разобрать и собрать. В планах — защита докторской.

Вера КИРИЧЕНКО



Магистрант Николай Кириллов перепрошивает систему



Начальник автошколы и автосервиса СФУ Дмитрий Морозов

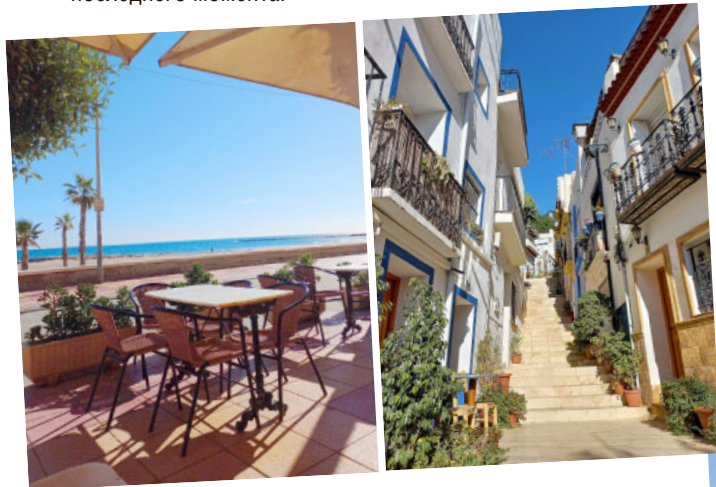
Выпускник ПИ СФУ (кафедра автомобильного транспорта, автомобильного сервиса и фирменного обслуживания, 2007 г.). С 2005 года начал работать лаборантом на родной кафедре; в настоящее время — доцент ВАК. Преподаёт в вузе более 10 лет. Автошколу СФУ возглавил в конце 2016 года. Тяга к транспорту проявилась в детстве (у отца был мотоцикл — вместе его ремонтировали). В выборе профессии решающую роль сыграла доктор педагогических наук, доцент Наталья Робертовна КОЛМАКОВА. Это она, поговорив с юношей, пришедшим на подготовительные курсы в Политех, посоветовала ему факультет транспорта. Благодарен Дмитрий и бывшему своему научному руководителю, кандидату технических наук, профессору Владимиру Николаевичу КАТАРГИНУ и кандидату технических наук Валерию Александровичу КОВАЛЁВУ, под чьим руководством в последнее время плотно работал и получил в итоге звание доцента ВАК.

Письма из Испании

Истории осенних стажировок в письмах юных переводчиц из университетов-партнёров СФУ

Валерия ШВАК, студентка ИФиЯК, Университет Аликанте

Желание поехать в Испанию возникло у меня на втором курсе. Такая возможность казалась далёкой и несбыточной, однако уже через год я получила грант на бесплатное обучение и начала готовиться к стажировке. Моя радость продлилась недолго, так как ограничения в Испании из-за пандемии превращали мою стажировку в постоянное нахождение в четырёх стенах. Тогда я отказалась от гранта, а мечта уехать стала ещё более далёкой. Однако через полгода ситуация в Испании начала улучшаться, и Центр испанского языка объявил о новой возможности поехать на стажировку. Так мечта стала реальностью, в которую я не могла поверить до последнего момента.



Семестр, проведённый в Испании, помог мне понять особенности культуры, менталитета страны изучаемого языка. Мне повезло с тем, что я не жила в общежитии, а снимала квартиру с испанскими студентами. Обучение я проходила в обычных группах будущих лингвистов и филологов, где большую часть составляли испанцы, а не иностранные студенты. Среди моих знакомых и друзей мало кто понимал другие языки, всё это привело к тому, что я преодолела языковой барьер очень быстро.

Обучение проходило нелегко, особенно долго я привыкала к тому, что одно занятие длилось два часа, и между парами не было никаких перерывов. Однако это компенсировалось качеством образования, позитивной обстановкой и тёплыми отношениями между преподавателями и студентами.

Училась я по двум основным направлениям — кинематограф и языковые дисциплины. Изучение кинематографа состояло из знакомства с технической стороной создания кино, анализа нескольких фильмов и книг, создания собственного портфолио. Мы посещали театральные постановки и кинопремьеры, знакомились с писателями, актёрами и режиссёрами, а в конце создали собственный анализ произведения на выбор.

Языковые дисциплины состояли из теоретической и практической частей. В теоретической преподаватели объясняли нам правила, рассказывали про особенности изучаемого языка. Практическая часть состояла в применении этих правил: мы переводили научные и художественные статьи, составляли официальные и неофициальные письма, разговаривали на разные темы и даже написали собственные сказки!

Я благодарна СФУ за такую возможность и желаю всем испытать это ощущение, когда мечта становится реальностью.

Ева ЮРЬЕВА, студентка ВУЦ, Университет Кадиса

Однажды, после просмотра фильма о студенте по обмену под названием «Испанка», я подумала: «Неужели европейцы и правда могут пройти обучение за границей? А есть такая возможность у нас?». Тогда мне это казалось красивой сказкой.

Однако, услышав о существовании программы, подобной «Эрасмусу», я решила испытать удачу и отправила необходимые документы. Можете представить, насколько я была удивлена, получив положительный ответ? За семь лет изучения иностранных языков у меня ни разу не было возможности применить мои знания на практике. И вот начинает сбываться давняя мечта.

Окончательно поверить в происходящее мне удалось, лишь когда мой самолёт сел в аэропорту Мадрид-Барахас. С этого момента началось самое незабываемое приключение в моей жизни. Буду откровенна: для этой поездки пришлось решать множество задач — от проблем с документами (настоящая головная боль) до простых организационных моментов. Однако это того стоило.

Кадис — небольшой город-полуостров, расположенный на юге Андалусии. Сам город разделён на старую и новую части, каждая имеет своё очарование. Моим любимым местом стала набережная. Даже из окон университета можно было увидеть море. После пар, которые, как правило, длились до полудня, мы с другими студентами часто ходили на пляж.

С начала своего пребывания в Испании я поняла, что такое языковой барьер. И хотя в России я бегло разговаривала на испанском и сдавала все контрольные на «отлично», в реальной жизни не могла начать разговор без страха не понять или быть непонятой. Из-за этого первые недели я везде носила карманный словарик, который постепенно переко-



челвал в дальний угол моего шкафа. Через месяц я без проблем понимала даже андалусский акцент, а через три месяца позвонить в страховую компанию или в банк для меня не составляло особого труда. Да, я до сих пор делаю грамматические ошибки, и мой словарный запас ограничен. Однако те слова, которые я не знала, в речи практически автоматически стали заменяться синонимами. Порой доходило и до жестикюляции, но в итоге языковой барьер был сломан, и я почувствовала свободу в общении с испанцами.

Университет Кадиса активно развивает программу обмена студентами. Доказательством является волонтерская организация испанских студентов ESN (erasmus student network), которая устраивала различные (в том числе бесплатные) мероприятия. Лично я посетила уроки бачаты и сальсы, дни интернациональной кухни, различные квест-игры, спортивные соревнования и экскурсии. Также волонтеры устраивали экскурсии в разные города Испании. Однако я чаще ездила с другой группой под названием YEH CADIZ. Вместе с ними я посетила города Кордоба, Херес, Гранада, Севилья, Лиссабон, Синтра, Гибралтар, Малага, Грасалема и др. Пожалуй, за всю свою жизнь я не путешествовала так часто, как делала это в Кадисе.

Эти полгода изменили меня в лучшую сторону, принесли в мою жизнь множество незабываемых впечатлений.