в номере:



СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

№14 (132) 7 ноября 2013 г.

«Финансирование многих программ закончилось. Но целевым образом возрождение:

рекультивация земель — трудная, но выполнимая задача /Стр. 6-7

поиски: самолёт, падение,

гибель, память /Стр. 12-13 помощники:

волонтёры и разные области приложения сил /Стр. 16-17

ГДЕ КАРТИНА

«прописалась», кто снимает якутские сюжеты; кому купон на товар и мн. др. /Стр. 2-28

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издаётся с 2007 года

министерство готово ниверситетская жизнь поддерживать сетевые проекты федеральных университетов». П.М ВЧЕРАШНИЙ, CTP. 4

> Супервстреча на льду: старая гвардия против молодых хоккеистов СФУ, стр. 23

: КОРОТКО :

>> 12-13 октября в Абакане прошёл очередной выездной профориентационный фестиваль «Абитуриент-2014», организованный СФУ. За два дня он собрал более 554 человек в стенах Хакасского технического института — филиала СФУ.

>> 28-29 октября в Институте педагогики, психологии и социологии читал открытые лекции о проблемах и перспективах инклюзивного образования советник министра образования Канады по вопросам инклюзивного обучения детей с ограничениями жизнедеятельности профессор Р. Зиглер.

>> 29 октября в Торгово-экономическом институте выступил министр промышленности и торговли Красноярского края **А.А. Климин** с сообщением на тему «Долгосрочная стратегия развития края и роль торговли в её развитии».

>> 28 октября — 1 ноября в Институте фундаментальной биологии и биотехнологии СФУ состоялись лекции директора Института систематики и экологии животных СО РАН, заведующего лабораторией патологии насекомых, доктора биологических наук, профессора В.В. Глупова — о физиологических механизмах адаптации насекомых к наземным условиям и их взаимодействия с паразитами.

>> Состоялось заседание Совета по развитию СФУ при участии губернатора Красноярского края Льва Кузнецова. Участники заслушали и обсудили доклад ректора СФУ Евгения Ваганова по стратегии повышения международной конкурентоспособности университета.

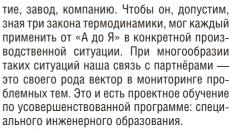
>> Выпускник СФУ (экономического факультета Красноярского государственного университета) Михаил Котюков получил новое назначение — руководителя Федерального агентства научных организаций. В 2008—2010 годах он был министром финансов Красноярского края, с июня 2012 года занимал должность заместителя министра финансов РФ. Федеральное агентство научных организаций создаётся в рамках реформы государственных академий наук и будет руководить институтами реформированной РАН, а также остальными научными организациями России.

>> Российский Союз ректоров (РСР) совместно с Ассоциацией «Лига содействия оборонным предприятиям» и Российским студенческим союзом подготовили обращение к Президенту РФ Владимиру Путину о необходимости реорганизации военного образования в гражданских вузах в соответствии со стратегическими задачами развития сферы обороны и безопасности. Трёхстороннее заявление предполагает коренное расширение и модернизацию системы вузовских военных кафедр, а также реформирование системы альтернативной службы в целях формирования устойчивых научно-технических связей университетов, оборонно-промышленного комплекса и армии.

Центр превосходства: работаем вместе!

Металлургия — одно из четырёх образовательных направлений СФУ, которое претендует на «место под солнцем» в рамках всемирной инициативы инженерного сообщества СDIО (о 12 стандартах обучения в рамках этой программы мы писали в номере от 3 октября). Почему выбран именно этот проект? Мы говорим с директором ИЦМиМ Владимиром БАРАНОВЫМ и научным консультантом, профессором-наставником института Светланой ОСИПОВОЙ.

— Тому, по крайней мере, лве причины. — говорит Владимир Николаевич. — В связи с переходом на новый двухступенчатый стандарт образования мы потеряли звено, которое было понятно работодателю. Приходил-то инженер, а теперь, в рамках бакалавриата, мы готовим специалиста широкого профиля. Не всем предприятиям интересен такой специалист, «заточенный» под определённую отрасль, им нужен – под конкретное предприя-



— Цель проекта — построение нового образовательного процесса, который уничтожит или, по крайней мере, сокра-

тит системный разрыв между рынком труда и рынком образовательных услуг, — продолжает тему Светлана Ивановна. — Создавая свой центр превосходства, мы надеемся выйти на более высокий уровень в подготовке бакалавра технической направленности.

— Есть ли какие-то особые требования к абитуриентам, которые будут обучаться по стандартам CDIO?

(Окончание на стр. 5)



: У НАС ГОСТИ:

Русско-израильское

31 октября наш университет посетила делегация Государства Израиль в составе первого секретаря Посольства Государства Израиль в РФ госпожи Ирис Цвайг, известной израильской поэтессы, критика, исследователя литературы на иврите, профессора университета Бен-Гурион госпожи Хамуталь Бар-Йосеф и координатора по работе с университетами Израильского культурного центра в Новосибирске при Посольстве Государства Израиль в РФ Натали Зарецкой.

Г-жа Бар-Йосеф прочитала публичную лекцию на английском языке «Влияние русской литературы на современную ивритскую литературу». Как рассказала г-жа Бар-Йосеф, это не первый её опыт чтения лекций русским студентам, но в этот раз он был приятным: «Я достаточно давно преподаю и умею отличить вежливый интерес от искренней заинтересованности. В этот раз глаза были внимательными!».

По мнению исследователя, ивритская литература развивалась под влиянием русской вплоть до середины XX века. Именно классическая русская литература с её апокалиптическими идеями сформировала сов-

ременную культуру Израиля. Впоследствии влияние ослабло в немалой степени за счёт того, что русские писатели, эмигрировавшие в Израиль, писали в основном на русском языке. У самой же Хамуталь Бар-Йосеф любимый русский писатель — Антон Чехов.

В свою очередь первый секретарь Посольства Государства Израиль в РФ госпожа Ирис Цвайг призналась, что удивлена динамикой развития университета, в котором она была буквально год назад. Со своей стороны Израильский культурный центр готов участвовать в совместных проектах, которые бы позволили студентам познакомиться с культурой Израиля, понять, что это не только «религия и война».

Проект по приглашению визит-профессоров — один из них. «Но современные технические средства позволяют решать эти вопросы оперативно и с меньшими затратами. Мы надеемся, что сможем расширить наше сотрудничество и готовы выступить посредниками в установлении связей с университетами Израиля, в том числе технического профиля», — подчеркнула госпожа Ирис Цвайг.

Пресс-служба СФУ

НОВАЯ УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

* Газета Сибирского федерального университета



«Клуб девяти»

Такое название получила секция федеральных университетов в Ассоциации ведущих вузов России, созданная весной этого года. Сейчас активность Клуба на самом пике — за последние месяцы прошло несколько встреч, где участники обсуждали формы взаимодействия, определили список конкретных совместных проектов, подписали основные документы сетевого сотрудничества

Сама идея создания в ключевых регионах государства федеральных университетов предполагала, что эти вузы станут опорными структурами в округах. Впрочем, до сих пор новым вузам, переживающим сложный период становления, приходилось скорее конкурировать друг с другом (и со столичными вузами) — за финансирование, за место в национальных рейтингах, за абитуриентов. Сейчас пришло время становиться реальными партнёрами.

Статья о создании сетевых структур появилась в новом Федеральном законе «Об образовании». И федеральным университетам как пилотным моделям модернизации всей системы образования предложили опробовать создание такой сетевой структуры на себе. Вариантов здесь множество: это совместное использование центров коллективного пользования, доступ к ресурсам электронных библиотек, дистанционное обучение, создание сети электронных журналов, сетевых диссертационных советов, разработка совместных бакалаврских и магистерских программ, развитие академической мобильности, — всё то, что может повысить конкурентоспособность каждого отдельного вуза и всей системы профобразования в целом.

В октябре в Балтийском федеральном университете им. И. Канта (Калининград) состоялось очередное заседание «Клуба девяти». СФУ на нём представлял проректор по

экономике и развитию П.М. ВЧЕРАШНИЙ, с которым мы побеседовали по итогам этой поездки.

- Павел Михайлович, области перспективного сотрудничества федеральных университетов очерчены очень широко, но по факту оно, видимо, может быть реализовано только в каких-то точечных проектах?
- Речь идёт о лучших практиках друг друга в образовании, науке, развитии студенческой культуры. Там, где мы могли бы дополнять друг друга. Сами по себе сетевые проекты повышают конкурентоспособность входящих в них субъектов именно за счёт лучшего ресурса, который мы берём у своих партнёров.
- Между университетами-партнёрами были разделены направления, которые тот или иной вуз будет администрировать и поддерживать. Какое направление возглавили мы?
- СФУ достались три направления, которые мы должны «вести» и развивать в части сетевого взаимодействия с другими участниками сообщества. Первое то, что касается определения роли федерального университета во взаимодействии с другими субъектами профессионального образования в регионе. Второе спорт. И третье студенческая корпоративная деятельность и культура.

Хотя, учитывая наши лидерские позиции в национальных рейтингах, большинство федеральных университетов проявляет неподдельный интерес и к тому, как у нас организована образовательная деятельность, какие научные проекты осуществляет наша профессура, как нам удалось достичь таких серьёзных взаимоотношений с нашими стратегическими партнёрами — финансовопромышленными группами или отдельными предприятиями. Одним словом, наши коллеги проявляют к нам всесторонний интерес. Поэтому следующее заседание «Клуба девяти» пройдёт у нас.

(Окончание на стр. 4)

: КОРОТКО :

- >> После двух лет усилий проект ИППС «Actions of Lifelong Learning addressing Multicultural Education and Tolerance in Russia», поданный в консорциуме с четырьмя зарубежными и шестью российскими вузами, стал победителем в конкурсе международных проектов TEMPUS (финансирование TEMPUS осуществляется Еврокомиссией). Грант рассчитан на 3 года.
- >> Сегодня в СФУ завершает свою работу международный научный семинар «Кризис литературоцентризма: утрата идентичности vs новые возможности». Он посвящён проблемам изменения ролей художественной литературы в культурном контексте XX-XXI вв., усложнения функций чтения и сочинения как ключевых практик.
- >> 6-7 ноября компания НАВГЕОКОМ & Leica Geosystems совместно с Институтом горного дела, геологии и геотехнологий СФУ при поддержке Московского государственного университета геодезии и картографии проводят семинар «Инновационные геодезические технологии для выполнения маркшейдерских задач в горном деле и нефтегазовой отрасли. Эффективное взаимодействие между предприятиями и учебными заведениями».
- >> 15 ноября всех желающих приглашают на **Ярмарку вакансий** ежегодное мероприятие, направленное на организацию прямого общения представителей кадровых служб работодателей с потенциальными соискателями из числа выпускников и студентов СФУ. Приходите с 11.00 до 15.00 в холл корпуса №4 на Свободном, 79.
- >> 18—20 ноября в СФУ состоится Всероссийская научно-практическая конференция «Новые подходы к содержанию подготовки военных специалистов на базе УВЦ, ФВО (ВК) при федеральных университетах и проблемы лингвистического обеспечения».
- >> Стартовал региональный студенческий конкурс на лучшую архитектурно-художественную концепцию благоустройства территории сквера Политехнического института СФУ. Сроки проведения 1 ноября 2013 г. 15 февраля 2014 года. За первое место победитель получит премию 30 тыс. руб., за второе 15 тыс., третье 10 тыс. Более подробную информации см. в электронной версии газеты.
- >> На **Открытом чемпионате Института нефти и газа по интеллектуальной игре** «**Брейн-ринг**» 1 ноября прошли первые игры 1/8 финала, завтра очередные.
- >> С 16 ноября по 24 декабря в СФУ в седьмой раз будет проходить молодёжный дипломатический проект «Модель ООН и других глобальных организаций». В ходе заседаний студенты разных специальностей станут дипломатами от государств мира и смоделируют работу согласно выбранной повестке дня. Точная дата, время и место работы каждого комитета будут известны к 10 ноября 2013 года. Подробнее news.sfu-kras.ru/node/12905.
- >> 1 ноября завершилась регистрация на VI фестиваль Лиги КВН СФУ. Гала-концерт фестиваля состоится 9 ноября в актовом зале площадки №5 (ТЭИ СФУ, ул. Лиды Прушинской, 2). А вот новый сезон лиги стартует в начале декабря традиционно с четвертьфинальных игр.

«Клуб девяти»

(Окончание. Начало на стр.3)

- Первое направление, вами названное, это, видимо, и есть то определение «внятной территориальной политики федеральных университетов», которого ждут от вузов в министерстве...
- Можно и так сказать. Позиционирование федеральных университетов и взаимоотношения их с вузами, расположенными в одних с ними географических границах, вопрос очень сложный. Министерство занимается его изучением самостоятельно, но мы были инициаторами актуализации этой проблемы. В частности, предложили свою концепцию модернизации высшего профессионального образования в крае, так что наши предложения — под пристальным вниманием. Во-первых, позиционирование федерального университета в профессиональной среде своего округа является частью нашего государственного задания. Вовторых, это неоднократно обсуждалось на разных уровнях — в том числе на заседании Попечительского совета, которое прошло у нас в феврале с участием председателя правительства Д.А. Медведева. Поэтому вполне закономерно, что мы стали головным вузом по этому направлению.
- На встрече в Калининграде ректор Южного федерального университета назвала пять приоритетов, по которым их вуз будет выделять финансирование в ближайшие годы (около миллиарда рублей), и предложила учёным из других федеральных университетов включиться в возможные совместные исследования...
- Это один из подходов. Мы ведь тоже реализуем схему поддержки своих приоритетных направлений, по каким-то из них уже сложились лаборатории международного уровня. И внешне предложение южан выглядит привлекательно: «мы будем финансировать проекты на конкурсной основе, и одним из условий станет участие профессуры вузов-партнёров».

Но реализация таких схем требует глубокой проработки. Ведь кто такой грантополучатель? Как правило — сложившийся коллектив либо научная школа во главе с лидером, который держит в руках основную тему. Это небольшое научное сообщество прекрасно представляет, кто им нужен извне, чтобы свой проект, на который они хотят получить грант, реализовать эффективнее. И пытаться управленческими методами регулировать эти процессы, ставя условие («грант получишь, если возьмёшь хоть одного представителя другого университета»), может быть, не очень корректно. К чему это может привести? Либо люди не станут участвовать в таком конкурсе — потому что коллективу не нужны лишние сотрудники. Либо начнётся формалистика: «Позовём какого-нибудь ассистента, он может даже не приезжать, пусть только подтвердит, что работал в команде...»

Хотя я могу и ошибаться. Может, это даст толчок к каким-то нашим взаимоотношениям. Потому что мы на самом деле заинтересованы в кооперации.



— Какие проекты других вузов представляют для нас интерес?

- Образовательные, особенно в магистерских программах. Здесь мы можем достаточно быстро договориться и, скажем, отправлять наших магистрантов в Арктический или Уральский федеральные университеты слушать курсы, которые у нас не читаются. Здесь поле шире и возможностей больше. Либо мы можем договариваться на берегу: такой-то курс читается преимущественно у нас, другой у них. Это тоже непростой процесс, и есть нюансы, связанные с аттестацией студента по этому курсу, но всё решаемо. Нужно просто двигаться в этом направлении, шаг за шагом.
- Как наше образовательное и научное сообщество будет узнавать о тех возможностях, которые есть в университетах-партнёрах?
- Через сайт «Клуба девяти», создание которого поручено Казани. Они обещают запустить его уже где-то с нового года, так что там будет и свежая информация, и форум, и необходимая документация.
- Мы до сих пор говорили о неких «благих результатах», которые может принести взаимодействие. Но есть ещё такая жёсткая вещь, как финансирование. Министерство недвусмысленно заявило, что дополнительного целевого финансирования ни федеральных, ни научно-исследовательских университетов не будет, а будет конкурсная поддержка отдельных проектов. Так что взаимодействовать надо уже для того, чтобы твой проект имел больше шансов...
- Этих слов о «конце финансирования» не надо так уж пугаться, ведь речь идёт о целевом финансировании программ, которое у нас закончилось ещё три года назад, а теперь просто заканчивается у всех. Нам сказали: теперь вы должны в рамках своего текущего бюджета понимать, как сохранить тренд на развитие и поддержку своих точек роста, которые создали.

Но министерство, например, готово целевым образом поддерживать сетевые проекты — то же взаимодействие в области магистратуры. Как только такой проект родится, Федерация готова выделить на это серьёзные деньги.

СПРАВКА

С 2014 года ожидается поддержка 30—35 магистерских программ в объёме до 400 миллионов рублей на каждую (средства, в том числе, предназначены на командирование студентов, проживание и т.д.).

- В СФУ готовятся такие проекты?
- Да, у нас этим занимается Ольга Анатольевна ОСИПЕНКО.
- Обещают также поддержку практико-ориентированных программ в интересах конкретных предприятий региона, которые могут быть инициированы базовыми кафедрами.
- Да, такая форма целевой поддержки была объявлена учредителем как тренд.

Мы все это услышали и теперь будем ждать условий конкурса. У СФУ есть все шансы получить финансирование по этому направлению — у нас больше десятка базовых кафедр, они имеют разную степень внедрения в производственную деятельность, но здесь есть чем гордиться.

- Также неоднократно было заявлено, что федеральные университеты должны поднять планку вступительных экзаменов, принимать только лучших абитуриентов... А как это сделать, если выпускников школ едва хватает на вузы региона, а лучшие вообще уезжают в столицы?..
- Да, мы находимся на стыке противоречий. С одной стороны, задача набрать абитуриентов с высоким баллом, а с другой выполнить полностью государственное задание, в том числе по неконкурсным специальностям. Ну что ж, это противоречие очень сильно должно нас мотивировать на довузовскую подготовку, на работу в системе среднего образования, чтобы общий уровень выпускников школ стал выше. Тогда у нас, и не только у нас, а у всех вузов региона, будет возможность набирать абитуриентов с высокими баллами.

Соб. инф.

На сегодняшний день федеральные университеты презентовали 10 сетевых проектов

- Сетевые образовательные программы федеральных университетов.
- Сетевая модель объединённых диссертационных советов.
- Организация сетевых научно-исследовательских работ в рамках деятельности Центров коллективного пользования научным оборудованием.
- Электронная сетевая библиотека.
- Интернет-площадка обеспечения академической мобильности в сфере образования и науки.
- Принципы и механизмы применения эффективных контрактов.
 - Развитие студенческого самоуправления.
 - Развитие общегражданской идентичности.
 - Открытый университет.
 - Сайт сети федеральных университетов.

Центр превосходства: работаем вместе!

(Окончание. Начало на стр. 2)

— Наш специалист должен пройти путь от школьной профориентации и довузовской подготовки до программы проектного обучения в институте, — поясняет Владимир Николаевич. — По сути, это та самая система непрерывного образования, которая практиковалась ещё в советское время в нашем же КИЦМе...

—...являвшемся в советское время Всесоюзной экспериментальной площадкой для одарённых детей, — уточняет Светлана Ивановна. — За это я и ещё несколько моих коллег в своё время получили премию правительства в области образования!

Но у нынешнего «заграничного» проекта есть большой плюс, которого у нас не было: принятие идеи на весь цикл обучения и комплексное системное её использование в течение всего образовательного процесса. Не случайны поэтому и декларируемые принципы CDIO: Conceive — придумывай, Design — разрабатывай, Implement — внедряй, Operate — управляй. Научить всему этому — наша задача.

— Какова роль партнёров-работодателей в данном проекте?

— Предприятие должно откорректировать систему компетентностей, которую мы сейчас разрабатываем на всех задействованных в проекте дисциплинах, — говорит Владимир Николаевич. — Есть стандартный набор, но работодателя, допустим, не устраивает, что нет компетентности «командная работа». И он прав, потому что сегод-

ня, особенно в наукоёмких отраслях, никто единолично не решает серьёзные дела. Сам же процесс командообразования — это не просто процедура, а вёрстка коллективного характера. Поэтому компетентностный подход как раз и возник там, где требуется много творческой работы. Знания же определяют только алгоритм действия: первое, второе, третье...

У предприятий просто нет времени на «воспитание» — они преимущественно в частной собственности, живут в конкурентной среде... Поэтому большой плюс проекта в том, что благодаря ему развиваются наши давние связи, укрепляется социальное партнёрство между институтом и предприятиями, куда мы поставляем выпускников. А это — РУСАЛ, «Полюс», «Красцветмет». Даже КРАСМАШ присоединился к проекту: не металлургическое предприятие, но у них есть литьё по выплавляемым моделям!

— Какими преимуществами будет обладать бакалавр, прошедший обучение по стандартам CDIO?

— Как минимум — он будет интеллектуально развит за счёт того, что мы уже сейчас усилили фундаментальную подготовку именно на металлургии, объединив, по сути, родственные кафедры физики, математики, химии в новую кафедру — естественного научного образования. Это наш первый шаг на пути к CDIO, — говорит Светлана Ивановна. — И уже появились точки рационального соприкосновения. Когда были разные кафедры, всю программу планировал учебный отдел, и случались нестыковки: я,

математик, читаю физикам дифференциальные уравнения во втором семестре, а они уже в первом семестре их применяют. Это не фундаментальное образование, если один кирпич не держится на другом! При этом важно ориентироваться на особенности нынешнего студента — это «цифровое» поколение, которое лучше всего воспринимает информацию визуально и в динамике: «картинка» должна постоянно меняться. Гиперактивные, однако в 20 лет, как говорят психологи, они ещё подростки...

— Но им очень важно знать место будущей работы, — подчеркивает Владимир Николаевич. — Случайных, как правило, нет, они «прочувствуют» профессию ещё в Малой инженерной академии, которую, кстати, при финансовой поддержке предприятий-партнёров вновь открываем в следующем семестре. Пока наберём одну группу 30-35 человек максимум и будем «вести» по этой идеологии.

За период обучения слушатели академии побывают на кафедрах, встретятся со студентами, решив для себя главное: а надо ли сюда поступать? Надо! Они и станут первыми студентами курса обучения по новой — проектной — идеологии CDIO в 2014 году.

Что для нас сегодня важно? Мы должны показать, что по всем 12 регламентированным CDIO стандартам (все они, кстати, обязательны) мы находимся на определённой степени развития. Здесь всё за нас: есть знания, опыт — будет и новая практика!

Любовь ГАБЕРБУШ

С прицелом на сотрудничество

«Угольная промышленность мира и аспекты её развития» — тема публичной лекции помощника технического директора ОАО «СУЭК Красноярск», к.т.н. Владимира ШОРОХОВА, состоявшейся на прошлой неделе на кафедре открытых горных работ ИГДГиГ.

Для студентов-пятикурсников по направлению «Горное дело», которым уже в феврале предстоит сдача госэкзаменов, а в июне — защита дипломов и дальнейшее трудоустройство, была полезна эта информация о состоянии отраслевой промышленности в «десятке» лидирующих по объёмам добычи стран. Но поскольку в технологически продвинутую Австралию наши выпускники вряд ли поедут, узнать об особенностях отечественной добычи (что ближе), разумеется, актуальнее.

А наиболее близок — Канско-Ачинский угольный бассейн. Как бизнес-единица СУЭК он является, по словам лектора, мощным плацдармом для развития.



— Поколение горняков стареет, ещё немного — и мы почувствуем кадровый голод, — говорит Владимир Павлович. — Конечно, у нас есть профильные учебные классы по всем рабочим специальностям — в Шарыпово, Дубинино, Бородино. Но этого недостаточно. И сейчас Совет директоров СУЭК решает вопрос о создании полноценного учебного центра по подготовке кадров. Это хороший симптом, и, вполне возможно, в ИГДГиГ появятся наши «целевые» студенты — с дополнительной стипендией и другой социальной поддержкой, которые потом продолжат работу на благо нашего предприятия.

Но и нынешних студентов мы рады видеть своими будущими коллегами. Только срав-

ните: по итогам 2012 года Россия заняла 6 место по добыче угля, достигнув наибольших объёмов за весь постсоветский период, при этом СУЭК обеспечивает около 30 процентов потребности внутреннего рынка и более 25 процентов — экспортных поставок.

Конечно, у нас с ИГДГиГ давние партнёрские связи. Лично я часто встречаюсь с аспирантами, преподавателями. Мы «на ты», потому что нас связывают многие хоздоговорные работы, ведь меняются условия по объёмам, по технологии добычи, обновляются транспортные системы. На помощь приходят специалисты института, которые предлагают нам варианты вплоть до перестройки всего горного процесса. Как пример — реконструкция Берёзовского угольного разреза. Проект перехода на мощность 12,5 млн тонн в год прошёл государственную экспертизу и уже воплощается в жизнь.

Я — оптимист. В 90-е годы я был членом государственной комиссии по защите дипломов и всегда задавал выпускникам вопрос: куда вы идёте работать? Ни один не распределялся на угольный разрез. Сейчас, думаю, ситуация другая, так что — быть нам коллегами!

Соб. инф.

Врачующий раны Земли

В дни работы Кузбасского Международного угольного форума—2013 доктор технических наук, профессор Института нефти и газа СФУ и старший научный сотрудник СКТБ «Наука» КНЦ СО РАН Игорь Владимирович ЗЕНЬКОВ получил золотую медаль «За качество» в конкурсной номинации «За лучшую монографию, информационное обеспечение проблем угольной промышленности».

Эксперты поставили монографии «Горнотехническая рекультивация земель на разрезах Канско-Ачинского угольного бассейна» высший балл за общепромышленную и внутриотраслевую значимость в масштабах России.

В монографии впервые предложен новый подход к формированию эколого-ориентированных технологий горнотехнической рекультивации нарушенных земель, учитывающий резервы снижения затрат на эти работы. Разработана и обоснована новая, не имеющая аналогов в мировой практике инновационная модель землепользования для территории Сибирского федерального округа с трёхсторонним участием: угледобывающие предприятия (угольные разрезы), сектор государственного управления, предприятия АПК.

«В монографии представлены такие технологии рекультивации земель на угольных разрезах, которые обеспечивают стопроцентную полноту выемки плодородного почвенного слоя, а не 20%, как сейчас, и качество этого слоя остаётся на уровне природного, а не смешивается с глиной и другими породами» (из интервью И.В. Зенькова, автора более 200 научных работ, из них 5 монографий).

 В 1985 году после окончания Красноярского института цветных металлов по специальности «Технология и комплексная механизация открытой разработки месторождений полезных ископаемых» я чуть было не стал сельским жителем, вспоминает Игорь Владимирович. — Село остро нуждалось в механизаторах, поэтому в июле по линии ДОСААФ несколько выпускников, и я в том числе, обучились на комбайнёров и в начале августа отправились в Нижнеингашский район. Нам с напарником выделили комбайн СКД-6 в плачевном состоянии, мы провозились с ним три недели, но смогли привести в божеский вид. Работали до конца уборочной, и я так похудел, что на ремне пришлось прокалывать 6 новых дырок! На своём опыте понял, ка-



кой ценой достаётся хлеб. Работа механизатора — это вовсе не комфортная кабина со шторочками в цветочек, как иногда рисует телевидение, а просто адский труд. С тех пор как увижу, что кто-то выбрасывает хлебные остатки в отходы, — у меня всё внутри переворачивается...

— Потом вы уехали из района, и как складывалась дальнейшая жизнь?

— Я продолжил обучение в очной аспирантуре Московского горного института. Первая моя ВАКовская статья вышла в 1990 году в журнале «Уголь». Предыстория такова: в середине 1980-х, в связи с интенсивным освоением дальневосточных территорий СССР, остро встал вопрос увеличения мощностей по генерации электроэнергии на Приморской ГРЭС (обеспечивает примерно 40% потребности Приморского края). Тепловая станция расположена «на борту» угольного разреза «Лучегорский-1». Добыча угля к 1990 году должна была составить 10 млн тонн в год с последующим её увеличением до 12 млн.

На момент принятия решения об увеличении объёмов добычи угля опыта разработки группой карьеров месторождений такого типа в стране просто не было. Решение масштабной научно-практической задачи было поручено коллективу кафедры технологии, механизации и организации открытой разработки месторождений полезных ископаемых МГИ. Временный научный коллектив возглавил заведующий кафедрой, доктор технических наук, профессор Пётр Иванович ТОМАКОВ. В итоге мы впервые обосновали технологию разработки Нижне-Бикинского многосвитового угольного месторождения с самым сложным в мире геологическим строением, а также предложили порядок отработки этого месторождения с минимальным изъятием природных земель.

В начале 90-х, когда началась пере-

стройка, я ушёл на производство и работал заместителем директора на деревообрабатывающем комбинате в Зеленогорске. Приходилось заниматься лесовосстановительными работами, и я обратил внимание, что места вырубок на таёжных склонах не нужно засаживать с обеих сторон. Я предложил засаживать только западную сторону склона, учитывая розу ветров, а с восточной она и сама зарастёт, так как семена-крыльчатку разносит ветер. В итоге разработал технологические регламенты на лесовосстановительные работы с учётом минимизации затрат.

— Вы много делаете для улучшения состояния экологии — целая серия статей опубликована в журнале «Экология и промышленность» в марте 2013 года...

— В одной из статей мы рассказываем о технологии эксплуатации золошлаковых отвалов, разработанной для Красноярской ГРЭС-2. Благодаря её внедрению в 2010-2011 гг. удалось прекратить рост отвала в высоту, предотвратить прорыв технологической щелочной воды в реку Кан и одновременно ликвидировать промышленную свалку древесно-стружечных и промышленных отходов, накопленных при работе деревообрабатывающего комбината в Зеленогорске.

— Каким образом?

— Извлекаемые из отвала ГРЭС-2 золошлаковые твёрдые материалы использовали при формировании экологически приемлемого ландшафта на территории бывшей свалки ДОКа: засыпаем твёрдой фракцией горючие отходы, перекрываем доступ кислороду, а сверху наносим полутораметровый слой плодородной почвы. И волки сыты, и овцы целы. И ещё: рядом со свалкой ДОКа располагалось несколько котлованов, оставшихся после добычи в этом районе дресвы и суглинков. Мы поставили задачу объединить территорию и сформировать на

ней целостный ландшафт. Засыпали котлованы золошлаковыми материалами и потом облагородили.

— Территория бывшей свалки может стать садом?

— Почему нет? Золошлаковый материал плюс сверху продуктивный почвенный слой — ландшафт будет не хуже природного.

— Разве на шлаках что-то вырастет?

— Вырастет. Помню, как-то в сентябре приехал я на золошлаковый отвал ГРЭС-2, иду и чувствую: пахнет сибирскими ананасами (так называют у нас облепиху). Я сорвал несколько ягод, привёз в Красноярск и отдал на экспертизу экологам. Они проверили состав, но вредных веществ, в том числе солей тяжёлых металлов, не обнаружили. Знаю, что на отвалах вскрышных пород Бородинского разреза сегодня уже есть участки, где растут экологически чистые маслята и подберёзовики.

— Насколько актуальна для края проблема стихийных свалок, есть ли на этот счёт статистика?

— В целом по краю, по нашей оценке, порядка 600 несанкционированных свалок. К примеру, в одном только Саянском районе в настоящее время их насчитывается около 30. Неподалёку от райцентра, села Агинское, в начале 90-х годов под свалку твёрдых бытовых отходов отвели полигон площадью 4 гектара. Огородили участок колючей проволокой, и туда народ возил мусор. Потом столбики, видимо, сгнили, ограждение нарушилось, и люди стали засыпать отходами площадь вширь и вкось. Когда я прие-

хал туда с фотоаппаратом, то увидел захламлёнными около 25 гектаров — катастрофа! Администрация района очень обеспокоена этой проблемой, и родилась совместная идея очистить и облагородить землю — на этот счёт у нас есть оригинальная технология с использованием защитного экрана, который укладывается на самый низ, а затем идут ещё несколько слоёв: газопроводящий, дренажный и противофильтрационный. И наконец — слой

почвы, на который можно высаживать березу, сосну, кустарники. Данная технология дешевле и экологичнее альтернативных способов, связанных со сжиганием мусора. Хотя, конечно, давно уже пора научиться сортировать отходы (стекло, алюминий, пластик и т.п.), как это делают наши соседи в Новосибирске, Барнауле и Кемерове.

— Ваша технология рекультивации свалки в Агинском уже применена на практике?

— Пока на стадии проекта. Саянский район самостоятельно эту программу не потянет. По заявке местной администрации, надеемся, будет выделено федеральное целевое финансирование. Кстати, подобным образом уже проведена рекультивация несанкционированной свалки промышленных отходов вблизи Зеленогорска, теперь на её месте акации цветут.

— Ваша докторская диссертация на тему «Обоснование горнотехнической рекультивации земель, комплексно обеспечивающей стабилизацию качества и сбережение почвенных ресурсов (на примере Канско-Ачинского угольного бассейна)» произвела едва ли не революцию в отрасли... В чём суть исследования?

— Как известно, зерно — валютный товар, а у нас в крае кривая площади пахотных земель с 2000 года ушла вниз. Поля сплошь зарастают бурьяном. Значительно сокращают посевные площади и угольщики. Я своими глазами видел, в каком состоянии собственники разрезов оставляют от-

валы — для использования в земледелии они не годятся! В своей докторской работе я доказал, что при разработке угольных разрезов технологические потери продуктивной почвенной оболочки составляют не 5-7%, как в проектах закладывается, а 80-85%! Получается, отработали месторождение, отчитались и забыли, что почвенный слой ушёл в потери...

Мною предложена технология горнотехнической рекультивации нарушенных земель при добыче угля открытым способом, использование которой предотвратит эти потери. Плодородную почву, которую сегодня с разрезов вывозят и складируют, нужно сразу отправлять на поля. Нашим угольным предприятиям ещё только предстоит такие технологии освоить.

— Объёму работ, который вы сегодня выполняете (только в 2013 году 17 публикаций в журналах ВАК!), можно позавидовать...

— Я бы не справился, если бы не помощь коллег. Наш авторский мини-коллектив — это профессор Владимир Николаевич ВОКИН, старший преподаватель Елена Васильевна КИРЮШИНА (кафедра открытых горных работ ИГДГиГ СФУ) и кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики и управления бизнес-процессами Ольга Валерьевна СИБИРЯКОВА (ИУБПиЭ СФУ).

— Цикл ваших статей в журнале «Экономика управления» и монография, за которую вы получили медаль, заставляют за-

думаться: как же нерационально мы, россияне, распоряжаемся природными ресурсами!..

— Темы подсказывает сама жизнь... Однажды я полетал на АН-2 над полями вблизи Зеленогорска. Посмотрел в иллюминатор на пашни и, мягко говоря, пришёл в недоумение: неровные конфигурации краёв полей, на самих полях огромное количество колков в виде лоскутного одеяла. Имея за плечами комбайнёрский опыт, знаю: окашивать колок — это примерно 15%

холостого пробега комбайна. Почему бы не раскорчевать поля? Это, с одной стороны, прибавку урожая обеспечит, с другой — производительность повысит. Древесину, которая высвободится при раскорчёвке, можно реализовать, окупить затраты и даже получить дополнительную прибыль.

Нам нужно учиться хотя бы у немцев. На снимках из космоса видно: в Германии поля имеют правильную форму, чётко, как по линейке, отмерены. А у нас земель много, вот и не ценим...

Сегодня учёные активно занимаются нанотехнологиями — это, конечно, очень важно. Но не менее важны и проблемы, которые лежат в буквальном смысле на поверхности.



«Пока ты не мастер своего дела, будь готов делать некоторую работу за «спасибо»...

Как-то не получается одним словом представить Виктора ГЛУШКОВА. Лауреат молодёжного научно-инновационного конкурса «У.М.Н.И.К.», финалист краевого проекта «Инновационный прорыв», аспирант и преподаватель Политехнического института СФУ. А ещё — главное связующее звено в компании «Искусственный интеллект», которая выводит на рынок новый программный продукт. Благодаря своей активности Виктор за год сумел вырасти с должности администратора до менеджера и увеличить свой заработок в 4 раза.

О себе рассказывает скромно, но в разговоре чувствуется комбинаторный ум и гибкая сильная воля; кажется, что таким людям любые горы по плечу. Виктор прошёл несколько этапов отбора в проект «Инновационный прорыв» среди маркетологов, постоянно работал в команде над новыми идеями бизнеса. Затем сделал привязку темы выпускного диплома к конкурсу и только потом получил предложение работать в новой успешной компании. Нашей газете Виктор рассказал, почему молодым специалистам не стоит ждать головокружительных заработков, на что живут люди науки и как стать востребованным на рынке труда.

— Виктор, тебя уже смело можно отнести к людям науки. Но разве сейчас модно заниматься научной деятельностью?..

— Про «модно» не знаю, но некоторые учёные любят говорить, что с наукой у нас «всё плохо». Это не так, просветы есть (хотя и незначительные), и люди, которые действительно хотят этим зарабатывать, зарабатывают. За каждую публикацию, например, институт делает надбавки. Можно углубляться в это, а можно заниматься прикладными вещами, например, разработкой технологий. Остаётся решить вопрос самоопределения: выполнять поставленные руководством задачи или быть начальником собственного проекта. Я люблю самостоятельно ставить цели.

Кого-то отпугивают уже первые самостоятельные шаги. Что тебя стимулировало?

— Свою карьеру делал с нуля, у меня не было первоначального капитала. Начинал из любопытства, а не от желания мгновенно обогатиться. Сначала друг пригласил меня поучаствовать в проекте «Инновационный прорыв», там познакомился с разработчиками приложения «Интеллектуальный помощник руководителя», писал на эту тему диплом, потом меня пригласили ребята вместе продолжать разработку в открывающейся компании 000 «Искусственный интеллект». Поэтому сразу на выходе из института уже было рабочее место с небольшим окладом. Уже потом, после победы в конкурсе «У.М.Н.И.К.», я получил грант в 200 тысяч, и мой доход вырос в три раза.

обойтись без некоторых специалистов в офисе. Функции, которые при этом выполнял, предположим, аналитик среднего звена, может делать наш «Интеллектуальный помощник руководителя». Забивая в программу нужные данные, можно увидеть, как меняется ситуа-



— За какие заслуги был грант?

Конкурс проводится Фондом содействия малым инновационным предприятиям в научно-технической сфере. Я представил туда архитектурнооблачную модель сайта: аналитическую платформу, которая сама считает показатели рынка для любой коммерческой компании с помощью приложения «Интеллектуальный помощник руководителя». Благодаря этой технологии нашим ресурсом сможет без труда пользоваться любой управленец. Технология системы сама подстраивается под критерии организации.

— В чём преимущество этой разработки?

— Компания, использующая наше приложение, сможет

ция на рынке вашего продукта. Также приложение будет хорошим подспорьем для маркетолога, логиста.

— Профессионально ты рос самостоятельно или помогали наставники?

— Я закончил инженерно-физический факультет ИИФиРЭ по специальности «Управление инновациями». Мне никогда не отказывали в помощи преподаватели кафедры фотоники и лазерных технологий. Научный руководитель Виталий Васильевич СЛАБКО задал нужный вектор мышления, который необходим при управлении проектами. Всегда отвечал с терпением на любые вопросы, порой даже дурацкие. А второй человек, который повлиял на мои успехи — Александр Константинович МОСКАЛЁВ, преподаватель целого ряда дисциплин по специальности «Управление инновациями». Часто он заставлял делать вещи, которые казались незначительными на тот момент, но теперь эти знания сильно пригодились в работе.

Какой следующий шаг будет в твоём профессиональном развитии?

Я продолжаю выполроль менеджера «Искусственном интеллекте»: проверяю, чтобы поставленные задачи не налагались друг на друга и были выполнены в срок. Дополнительно веду направление инновационного менеджмента в своём институте на правах аспиранта, делюсь опытом со студентами. А сейчас интересуюсь новым направлением: лабораторией цифрового творчества «Fab Lab-Ангар». Недавно в городе открылась мастерская с современным оборудованием, состоящим 3D-сканера, 3D-принтера, лазерного станка и другой техники. Там можно печатать невероятные вещи, для которых раньше требовалось здо больше времени и ресурсов. Лаборатория в открытом доступе, любой школьник или студент может прийти туда со своей идеей, свободно конструировать, печатать предметы любой сложности. Пока я освоил 4 из 6 станков и уже изготавливаю детали на заказ.

— Какой главный совет ты бы дал тем, кто завтра тоже закончит вуз?

— Студенческие привычки — в последний день я что-то худо-бедно сверстаю, если меня попросят, — в серьёзной работе не пройдут. Нужно всегда расширять круг своих интересов и пробовать что-то новое, но не ждать сразу, что за это начнут платить. Пока ты не мастер своего дела, будь готов делать определённую работу за «спасибо».

Наталья ТУРЛАКОВА

: ЖИЗНЬ ИНСТИТУТОВ :

От награды к награде

Третий «Горный Оскар» за четыре года! Такого успеха кроме красноярской горногеологической школы не добивался ни один профильный вуз России! На этот раз ИГДГиГ СФУ совместно с компанией ООО «Макромайн Рус» был представлен и стал победителем в номинации «Кадровый проект года» на очередном 9-м Международном горнопромышленном форуме «МайнексРоссия».

Это оценка совместной нашей работы с 000 «Макромайн Рус», дочерней фирмой австралийской компании Micromine, по внедрению в учебный процесс и горногеологическое производство технологий 3D-моделирования месторождений, — говорит директор ИГДГиГ Владимир МАКАРОВ. – Конечно, тема не одного года: наша стратегия по развитию интеграционных связей с горными компаниями оказалась достаточно перспективной, в том числе благодаря партнёрским отношениям с известным в мире производителем горно-геологического софта. А возникли эти отношения пять лет назад, когда мы с профессором А.И. КОСОЛАПОВЫМ побывали на стажировке в Горной школе Калгурли Кертинского университета в Австралии и в самой компании Місготіпе, посмотрели, как там всё у них организовано. Уже через два года у нас всё функционировало, как у них. Сейчас все наши компьютерные классы горно-геологического профиля укомплектованы горногеологической информационной системой Місготіпе. Также имеются учебные версии систем Surpac, МайнСкейп и др.

Компания Micromine наиболее активна на рынке горно-геологических информационных систем в России, и с ней у нас выстроились наиболее тесные отношения. Большая заслуга в этом нашего ведущего преподавателя Андрея Борисовича БОРОДУШКИНА, одного из наиболее авторитетных специалистов в России в области компьютерного моделирования. Кстати, он первый инициировал в ИГДГиГ студенческие олимпиады по 3D-моделированию месторождений полезных ископаемых. Последние три года они имеют статус всероссийских, поэтому к нам едут студенты из Питера, Москвы, Томска и других профильных вузов. Компания «Макромайн Рус» является традиционным спонсором этих олимпиад.

Год от года партнёрские отношения только крепнут: недавно «Макромайн Рус» презентовал свой класс на кафедре маркшейдерского дела, полностью укомплектовав её оборудованием и горно-геологически-

ми информационными системами для совместной подготовки специалистов.

Одновременно работают курсы по переподготовке кадров действующих предприятий, и ИГДГиГ тоже этим пользуется, бесплатно повышая квалификацию своих преподавателей.

Им интересно сотрудничество с нами. У них хорошие программисты, у нас хорошие профильные специалисты, которые являются грамотными постановщиками задач в развитии компьютерных систем 3D-моделирования месторождений и различных прикладных технологических модулей. Мы, в частности, предложили создание цифровой 3D-модели поверхности месторождений с помощью беспилотных летательных аппаратов и интегрирование её с цифровой геологической моделью. Кстати, первую российскую горную награду мы получили в 2009-м в номинации «Новатор года» именно за разработку и внедрение беспилотного летательного аппарата в геологии и горном деле. Такая «тематическая» преемственность открывает новые горизонты в нашем сотрудничестве. Согласен, редкий случай подобных партнёрских отношений, но — так должно быть!

Любовь ГАБЕРБУШ

: возможности :

Чисто английское чаепитие

Изучаете английский и хотите попрактиковаться? Тогда Café Linguistique — это то, что вам нужно!

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации ИФиЯК возрождает Café Linguistique. Что это такое? Неформальное общение с носителем языка на различные темы в уютной обстановке за чаем с плюшками.

Первое в этом учебном году Café Linguistique состоялось 17 октября в кафе «Барселона» в пирамиде. Гостем стал Трэйси ШУСТЕР, менеджер по инженерной поддержке компании «Боинг». Однако в этот вечер беседа (полностью на английском языке) шла не о специфике его работы с самолётами, а о людях — работа в команде, взаимодействие и сотрудничество. Сделав небольшую презентацию об основах тимбилдинга, докладчик перешёл собственно к общению и взаимодействию. Как сказал Трэйси, у каждого в команде должна быть своя роль — кто-то генерирует идеи, кто-то записывает, а кто-то собирает все эти идеи вместе и выдаёт одну финальную. Распределив роли, участники начали мозговой штурм на тему «Как быстрее всего добраться в университет?». Идеи были самые различные: от банального идти пешком до вертолёта. Эта актуальная проблема заставила даже самых застенчивых вставить своё слово на английском, что и является главной целью Café Linguistique.

Не важно, какой у вас уровень и опыт изучения английского, каждый может поучаствовать, продемонстрировать свои знания и послушать других. А самое главное — получить заряд мотивации для дальнейшего совершенствования своего английского языка.

Следующее Café Linguistique состоится в конце ноября. Следите за объявлениями.



Соб. инф.

: ЖИЗНЬ ИНСТИТУТОВ:

Секреты специальности от профи

Как все знают, каждый институт Сибирского федерального университета отличается своей спецификой. Юридический институт не является исключением. Тут тебе и Дни юридической науки, и юридическая клиника, и дни бесплатной юридической помощи.

А ещё одной отличительной особенностью жизни наших студентов является работа общественным помощником следователя или прокурора — кому что ближе. Такая возможность предусмотрена соглашениями о сотрудничестве Юридического института с соответствующими ведомствами. На сегодняшний день существуют несколько нормативных актов как на уровне края, так и Федерации в целом, которые регламентируют правовой статус общественного помощника следователя, прокурора. В настоящий момент студенты-юристы могут работать общественными помощниками, проходить учебную, производственную и преддипломную практики в прокуратуре и следствии, а после окончания трудоустроиться на службу в этих государственных структурах.

ЮИ СФУ и здесь шагнул несколько дальше вперёд: на сегодняшний день в институте функционируют 4 кафедры практического толка (судебной, адвокатской, следственной практики, а также кафедра прокурорского надзора). Особенностью является и то, что руководство кафедрами осуществляют руководители соответствующих структур. Такой подход позволяет максимально эффективно включить студентов старших курсов в рабочий процесс. Так, кафедры следственной практики и прокурорского надзора постоянно проводят тренинги со студентами старших курсов в управлении криминалистики ГСУ по краю и в зале заседаний прокуратуры края.

А что из этого получается, я расскажу на своём примере.



На фото Светланы ТЯЖЕЛЬНИКОВОЙ: автор материала у входа в заветные «профессиональные двери»

осле 2 курса я загорелась желанием стать общественным помощником следователя. Получив своё направление под счастливым номером 100 для работы в качестве общественного помощника следователя (всего в Юридическом институте только за последние два года такие направления получили 135 студентов, из них порядка 20-30 работают постоянно и включены в кадровый резерв), я отправилась в Главное следственное управление Следственного комитета России по Красноярскому краю, где мне сразу же разъяснили основную суть моей работы.

Во-первых, работа общественным помощником носит безвозмездный характер и осуществляется в свободное от учёбы время.

Во-вторых, основная деятельность — это техническая, информационная и организационная помощь следователю в его работе, подготовка по поручению следователя проектов документов.

В-третьих, не допускается поручение общественному помощнику выполнения процессуальных полномочий следователя или другого сотрудника ГСУ, а также привлечение его к участию в уголовном процессе в качестве эксперта, специалиста, переводчика, понятого и т.д. по уголовным делам (проверкам сообщений о преступлении), находящимся в производстве следственного органа, в котором он осуществляет свою деятельность.

Но лично для меня самым важным оказалось другое: ра-

бота в качестве общественного помощника следователя обеспечивает психологическую адаптацию к профессиональной деятельности следователя, информирует будущих специалистов об особенностях следственной работы, формирует осознанное желание работать в следствии. Ты полностью погружаешься в профессию, узнаёшь все тонкости и детали, понимаешь, твоё ли это.

Следующим этапом для меня стал сбор пакета документов, необходимых для официального оформления общественным помощником. Пакет должен содержать многое, начиная от справки о состоянии здоровья и заканчивая анкетой особой формы, в которой нужно указать полную информацию не только о себе, но и о своих близких.

После хождений по больницам и диспансерам, после сбора многочисленных копий своих документов и заполнения анкеты, меня прикрепили к старшему лейтенанту юстиции, следователю по особо важным делам Первого следственного управления по расследованию особо важных дел против личности и общественной безопасности С.В. КОЖАКАРЮ (кстати, выпускнику нашего института), являющемуся одним из лучших следователей в крае.

На данный момент я немало узнала. Делать запросы, удовлетворять ходатайства и, конечно, сшивать дела — для меня теперь дело «пяти минут». Каждый из тех, кто пошёл в общественные помощники, старается проявить себя как можно лучше, ведь за активную работу выдаётся характеристика от следственного подразделения, на основании которой в зачётку выставляется оценка за учебную практику.

Прошёл лишь месяц, как я работаю общественным помощником следователя, но я с большой долей уверенности могу сказать, что не ошиблась в своём выборе, придя учиться в Юридический институт, который даёт такие возможности своим студентам.

Дарья ШЕВЧЕНКО

Во славу экономики

Собственный фольклор имеет каждый институт. Это могут быть кафедральные стихи «на случай», текст выступления КВНовской команды на каком-нибудь очередном юбилее, переделки известных шлягеров на преподавательских капустниках. Что-то из этого передаётся из поколения в поколение,

другое навеки утрачивается, а бывает, что целый ворох черновиков хранится в чьём-нибудь архиве, пока до него не дойдут руки автора, и тогда с пожелтевших от времени листочков повеет бесшабашное и прекрасное прошлое. Такие материалы из своего архива и разыскала для нас Галина Ивановна ЗОЛОТУХИНА, много лет проработавшая на экономическом факультете госуниверситета.

— Повезло математикам! — говорит Галина Ивановна. — У них есть Виктор СТЕПАНЕНКО, который в поэме «Цветок амёб» и других произведениях достиг виртуозного совершенства и мистического обаяния, отображая историю становления Красноярского университета и вспоминая творящих её людей. У экономистов нет такого профессионального поэта. Наши анналы разрозненны и фрагментарны. И всё же, всё же... Попытки были, и о них я расскажу.

Знай наших!

1981 год. Первое появление экономистов на сцене. На концерте художественной самодеятельности преподавателей мы представляли новый факультет Красноярского госуниверситета:

Что не физики мы и не лирики — Сожалений особенных нет. Финансисты, бухгалтеры, киберы —

Экономический факультет. И дальше — уже в другой тональности:

Мильоны — вас.

Нас — тьмы, и тьмы, и тьмы.

Растём и жаждем ум на ум помножить. И в час назначенный уступите дорогу вы, Мы ж обернёмся к вам

своею азиатской рожей.

Выступление шло под лозунгом «Знайте

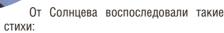
С того первого успеха — пошло-поехало. Во славу экономики слагались доморощенные, в основном в форме попурри, оды, мадригалы, частушки — короче, сочинения были достаточно широкого диапазона жанров.

Запал в голову рефрен замечательных стихов о политэкономии преподавателя И.Н. ВОРОБЬЁВА:

Политэкономы, кому вы нужны? Абстрактные дети конкретной страны.

Великие с нами

На одной экономической конференции случилось быть поэту Роману СОЛНЦЕВУ, присутствовал и основоположник линейного программирования Л.В. КАНТОРОВИЧ.



Запевают девчоночки тоненько: «Ах, нелёгкая наша судьба!» Экономика! Экономика! Канторович, Медведев и я.

Упомянутый В.А. МЕДВЕДЕВ — патриарх факультета, профессор, д.э.н., зав. кафедрой экономической теории КГУ. Мы плыли тогда на теплоходе по Енисею на Север, обстановка располагала к творчеству.

1992 год, КВН «Преподаватели — студенты». Тема домашнего задания: описать при помощи произведений литературы

Выступление преподавателей:

Старую экономическую теорию хороним. К Харонам!

Вход всем посторонним...

Новая экономическая теория

ещё не родилась.

Она и музыка, и слово

И потому всего живого

Непрерываемая связь.

Узнаёте авторство? Тут вам и МАНДЕЛЬ-ШТАМ, и ВОЗНЕСЕНСКИЙ...

Ещё нам хотелось в качестве визит-профессора заполучить И.М. СЫРОЕЖИНА, зав. кафедрой экономической кибернетики Финэка (Санкт-Петербургский университет экономики и финансов). Помнится, что приглашение было стихотворным и содержало такие строки:

> Как мужем битые крестьянские бабы платки до глаз, Всё так же истово и покорно третий год ждём Вас.

Не проняло.

Критический реализм

Храню мой нереализованный сценарий выступления преподавателей на КВН с описанием теневой экономики. Группа преподавателей должна была выходить под зонг Мэкки Ножа из «Трёхгрошовой оперы» Б. Брехта, чарльстоня и напевая:

> А с перчаток из нейлона Кровь смывается легко. (музыка Курта Вайля)

Далее шёл перефразированный фрагмент песни «Ваше благородие» из фильма «Белое солнце пустыни»:

Перестаньте, черти, клясться на крови, Пусть повезёт нам в КВН,

вам повезёт в любви.

И далее стихи под музыку к «Крёстному отцу» — «Песня теневой экономики».

Я тайна старая Чеширского кота, И мой секрет не разгадают никогда.

Я — ночь, вы — день. Вы — свет, я — тень

Я — тьма и мгла, тень на плетень,

Тень на плетень из-за угла.

Над экономикой нормальной я парю И исчезаю в полдень — disparu.

Я исчезаю в полдень иногда,

Чтоб, возвратившись,

воцариться навсегда.

Стихотворные продолжатели

Студенческое литературное творчество было великолепным, а из стихотворных портретов можно создать галерею преподавателей тех времён. Для примера:

> Тервер, матан, симплекс-таблица, Модели... И в конце концов Тебе ночами будет сниться Пал Николаич Воронцов.

Павел Николаевич, кстати, наш выпускник, талантливый человек.

Меня студенты пропесочили за пристрастное отношение к Московскому авиационному институту, который я закончила, получив квалификацию инженер-экономист. Ругая их за леность, я приговаривала: «Вам бы в МАИ на первом курсе поучиться! Да 12 листов формата А1 по черчению сдать, да по иностранному языку самостоятельно перевести книжку в 300 тысяч знаков».

Попурри студентов начиналось опереточно на мотивчик «По аэродрому, по аэродрому...», а заканчивалось тем, что печалиться не надо, и они на крови клянутся преобразовать экономфак КГУ в филиал МАИ.

Как самую значимую для меня оценку моей педагогической деятельности я храню стихи и заметочку в многотиражке, которую сделали студенты к моему пятидесятилетию. В конце там был наказ: «не давать душе лениться, пусть она продолжает трудиться...».

Когда уезжали в эмиграцию в Канаду любимые и преподавателями, и студентами В.Н. и Р.А. Лукины, прощальные стихи вышибали слезу. И мера длины у них особенная — полотнище со стихами висело в колодце третьего корпуса, закрывая три этажа, а обращение к Владимиру Николаевичу начиналось с большой буквы — Учитель.

Дружеское

Ещё одна область поэтического творчества преподавателей — написание поздравлений к юбилеям коллег. У профессора, д.э.н. С.В. ПАРАМОНОВОЙ был издан целый сборник таких поздравлений под названием «Моим друзьям». Прекрасные стихи писала Е.И. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ. В одном из таких посвящений звучало:

Сеять разумное, доброе, вечное — Крест бесконечный, крест бесконечный. Но мы этот крест несли и даже были полны вдохновения.

Хроники пикирующих

История первая.

Как мы искали «Бостон».

Эта история о том, как близка к нам, современным красноярцам, может оказаться далёкая Отечественная война. О том, как легко забыть тех, кого обещали помнить вечно. О том, как маленькое приключение может стать серьёзным занятием на многие месяцы и годы. В общем, это история о поиске.

А начать эту историю можно было бы так. 260-й пикирующий бомбардировочный авиаполк встретил начало войны на Северо-Западном фронте в августе 1941 г. Уже к декабрю, потеряв почти весь лётный состав и почти все самолёты, полк был выведен на переформирование...

Или начать по-другому.

Ранним утром 29 апреля 1943 года жители Николаевской слободы Красноярска услышали в небе мощный гул авиационных моторов. Ровным строем, звено за звеном плыли в небе зелёные силуэты двухмоторных бомбардировщиков. Они уходили на запад, к далёкому фронту. Вдруг последний самолёт в строю свалился на крыло и начал резко терять высоту, одновременно разворачиваясь назад, в сторону аэродрома. Под крыльями американского «Бостона» промелькнули домики Николаевки, рельсы железной дороги, стальные фермы моста. И огромный, семитонный бомбардировщик со страшным рёвом врезался в подтаявший апрельский лёд. Взлетели брызги, обломки, и спустя мгновение лишь чёрная енисейская вода отмечала место, где только что была могучая боевая машина и её экипаж. Командир корабля ст. сержант СУХАНОВ Юрий Викторович, 1923 г.р.; штурман сержант ЧИЖИК Василий Маркович, 1923 г.р.; стрелок-радист ст. сержант РОДИН Сергей Николаевич: механик ст. сержант АКИМЕНКО Григорий Артемьевич, 1918 г.р.

Но мы начнём пока совсем с других имён и из другого времени.

Группа специалистов-дайверов ноярского подводного центра, руководимая Андреем Владимировичем АНШУКОВЫМ, к началу весны 2013 г. имела обширный и разнообразный опыт подводной деятельности. Погружения в различных водоёмах, в разное время года, поисковые и подъёмные работы, подводная съёмка, создание специальной техники и оборудования. Поэтому когда одному из членов клуба попала опубликованная в Интернете информация об упавшем в Енисей во время войны самолёте, это заинтересовало всю команду. Практически в центре города, на минимальной глубине, уже 70 лет лежит крупный самолёт с экипажем, и за всё это время никто не обнаружил его, не поднял лётчиков... Подводники решили, что это дело им по силам.

Боевое донесение о происшествии сообщало: «При догоне звена в момент третьего разворота в районе железнодорожного моста на расстоянии 700-800 м от берега самолёт А-20В с пикирования врезался в воду

и утонул. Самолёт с экипажем находится на глубине 5 метров, 150 м от левого берега и 250-300 м восточнее ж.-д. моста. Экипаж погиб. Самолёт не извлечён из реки, разбит на мелкие куски от удара об воду. Двигатели, скорее всего, до сих пор лежат на дне».

Для выяснения дополнительных подробностей команда начала искать специалистов, которые серьёзно и профессионально занимаются историей войны и авиационных происшествий. И быстро выяснилось, что такие люди в Красноярске есть — это доцент кафедры отечественной истории КГПУ им. В.П. Астафьева, кандидат исторических наук Борис Ермолаевич АНДРЮСЕВ и исследователь истории красноярской авиации Вячеслав Викторович ФИЛИППОВ (подполковник в запасе, сотрудник ИВО СФУ; как выяснилось, именно он нашёл в архивах информацию об упавшем в Енисей самолёте, с которой и начался поиск).

Постепенно давняя история с погибшим Бостоном А-20В становилась яснее.

С конца 1942 г. личный состав 260 ББАП проходил в г. Красноярске переучивание на американские самолёты, поставляемые по «ленд-лизу». Бостон А-20В был крупным (длина 14,6 м, размах крыльев 18,69 м), цельнометаллическим двухмоторным бомбардировщиком с мощными двигателями и сильным оборонительным вооружением.

За время войны из США в СССР через Красноярск поступило 1330 этих надёжных, современных, скоростных машин. В советских ВВС они использовались в качестве средних бомбардировщиков, морских торпедоносцев и тяжёлых штурмовиков.



Совещание



Экипажи, проходившие обучение в Красноярске, были укомплектованы, в основном, молодыми лётчиками. Фронт срочно требовал пополнения, поэтому на подготовку и переучивание на сложную американскую технику отводилось не более четырёх месяцев. Полёты проходили в напряжённом режиме.

Не было специальных учебных машин, обучались на серийных, не имеющих двойного управления самолётах: курсант пролезал в узкое отверстие в гаргроте «Бостона» и оттуда следил за действиями инструктора. Затем они менялись местами.

Не всегда молодой пилот справлялся с нагрузкой, и допущенные ошибки приводили к гибели самолётов и экипажей.

К 29 апреля 1943 г. обучение экипажей 260-го полка было закончено. Полк покидал Красноярск в полном составе, улетая на запад в действующую армию. Что стало причиной того, что последний самолёт звена отстал и спикировал в реку, установить по имеющимся данным невозможно. Это могло быть отказом техники (судя по направлению полёта, самолёт пытался возвратиться на аэродром) или потерей ориентировки в сложных метеорологических условиях (в тот день отмечена низкая облачность, дождь, сильная турбулентность на участке взлёта).

Зато в боевом донесении достаточно точно определено место падения самолёта. Значит, пора в воду, знакомиться с местом, определить глубины и характер дна.

Первоначально район работ был размечен квадратной сеткой со стороной 50 метров, привязан к береговым ориентирам и промерен при помощи эхолота. Это позволило создать план участка работ, определить местонахождение крупных объектов и сильных перепадов рельефа. Полученные результаты были нанесены на планшет, и команда перешла к следующему этапу — прочесыванию квадратов и обследованию мест, отмеченных при съёмке эхолотом.

Глубина погружения не превышала 11 метров, на основной площади участка 5-7 метров. Рельеф дна оказался неравномерным, с сильными перепадами глубины, ямами, скоплениями брёвен. металлоконструкций.

В результате серии систематических погружений был обследован участок 150х300 м с центром в месте падения, указанном в боевом донесении. Но ничего похожего на останки самолёта или мелкие фрагменты авиационных материалов обнаружено не было. Учитывая, что общая масса машины превышала 7,5 тонны, и, по воспоминаниям

бомбардировщиков

свидетелей, самолёт разрушился на множество мелких фрагментов, команда пришла к выводу, что в определении места падения, вероятно, вкралась ошибка.

Пришлось вернуться к началу. Ещё на первой стадии поиска, работая с архивными фотографиями, подводники обратили внимание на то, что береговая линия в районе ж/д моста времён войны отличается от современной.

К счастью, в команде оказался и свой «ветеран» — Сергей Михайлович СВЕНТИТСКИЙ. Он сам видел когда-то старый берег Енисея и твёрдо убеждал команду, что берег был значительно дальше, чем теперь. А они-то при определении места падения использовали современную береговую отметку.

Итак, берег Енисея в 1943 году находился значительно дальше на северо-восток, чем теперь. Осталось выяснить, насколько дальше. В поиске помогла фотография 1967 года, изображающая железнодорожный мост и окружающие здания, а также положение береговой линии. На фотографии отчётливо видно здание железнодорожной больницы, фасадом выходящее прямо на берег Енисея. Это здание сохранилось до настоящего времени. Его положение, а также частично сохранившаяся линия обрыва по-



Разметка планшета

зволили определить на современной местности береговую линию 50-летней давности, а от неё и более точное место падения самолёта.

Когда все расчёты были закончены, команду ожидало серьёзное разочарование. Место бывшего падения самолёта оказалось как раз на нынешней береговой линии — либо под насыпью искусственного берега, либо, с учётом возможного отклонения и ошибки наблюдателей, непосредственно в прибрежной полосе воды. Оставалось проверить береговую и прибрежную зоны.

Выяснилось, что берег отсыпан грунтом, наполненным техногенным мусором с большим количеством железобетона, проволоки, тросов. Вдоль берега проходит коллектор теплотрассы и автомобильная дорога. Всё это делает невозможным использование металлоискателей и проведение раскопок.

Прибрежная же зона воды очень мелкая, глубиной до 1,5-2 м, дно также с включением железобетонных конструкций — видимо, участок дна был отсыпан одновременно с берегом. Никаких следов самолёта здесь обнаружено не было.

На этом поиск решили приостановить. Возможно, работа в архивах даст ещё какието сведения, но велика вероятность того, что самолёт покоится под насыпью искусственного берега.

Хотя раскопки в этом месте невозможны, место погребённого экипажа можно отметить памятным знаком с именами летчиков. Эти совсем молодые ребята не успели в своей недолгой жизни ни обрушить бомбы на головы врага, ни увидеть победу, ни обзавестись семьями. Они успели только одно — отдать жизнь ради победы. Вот уже 70 лет они рядом с нами, в нескольких шагах от прогуливающихся по набережной счастливых пар, пробегающих по дорожкам спортсменов... И они ждут, когда же для них закончится Отечественная война.

Александр МАТВЕЕВ



Установка оборудования





В архивах были найдены фотографии только двух членов экипажа — Ю.В. Суханова и Г.А. Акименко.



Берег Енисея в 1943 году находился значительно дальше на северо-восток, чем теперь

Группа поисковиков

- Андрей Владимирович АНШУКОВ
 руководитель Красноярского подводного центра
- ▶ Александр Валерьевич МАТВЕЕВ
 заведующий лабораторией петрофизики кафедры бурения нефтяных и газовых скважин Института нефти и газа СФУ
- ► Сергей Михайлович СВЕНТИТСКИЙ — в прошлом учебный мастер педуниверситета, сейчас пенсионер
- Олег Константинович МИКЕШИНинженер-компьютерщик

О других поисковых работах мы расскажем в ближайших номерах газеты.

: ДАТА :

«...Буду вечно молодым!»

Если не соблюдать традиции, государство разрушается. Японская пословица

Это был вечер радостных встреч, улыбок, воспоминаний, объятий. Ведь что такое обнять человека? Это значит прижать его к сердцу, поделиться своим теплом, принять тепло другого человека. Людям, пришедшим на вечер, посвящённый 95-й годовщине Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодёжи — ВЛКСМ — было чем поделиться! Особую торжественность митингу, которым открывался вечер, придали внос флагов России и комсомольской организации Политехнического института курсантами Учебного военного центра и исполнение Гимна России.

Последний, так и не переизбранный секретарь комитета комсомола КПИ Александр ЮЖАННИКОВ напомнил о славных делах комсомольцев. Стройотрядовка со стажем Тоня МАКАРОВА, прибывшая на встречу из Курагино, вспомнила о трудовых победах и трудных подростках, которых брали в стройотряд на всё лето.

Принимая трудовую эстафету в виде кирпича и мастерка, бойцы стройотряда «Лэпия» доложили о своих успехах. После пламенной речи «аксакала» — самого первого комсомольского секретаря С.В. АРХИПОВА бывший партийный секретарь Ю.С. ПУТИНЦЕВ предложил завершить митинг песней. Сам запел, и все подхватили:



«Забота у нас простая, Забота наша такая— Жила бы страна родная, И нету других забот!»

Замечательное время вернулось в этот праздничный зал воспоминаниями, песнями, стихами. Яркую цветную ноту в концертную программу внесли бальные танцы. А уж как приветствовали старших товарищей «октябрята» и «пионеры», как слаженно и с энтузиазмом дебютировал «Хор вечных секретарей» — и говорить не надо: таких аплодисментов и криков «браво» не выпадает и на долю профессионалов!

В 1991 году было принято решение о прекращении деятельности комсомольской организации. Но нельзя прекратить память, прекратить дружбу, тем более что дружба эта зародилась и окрепла в большой и нужной работе! С самого основания комсомола в 1918 году лозунг «Комсомольцы, вперёд!» отзывался готовностью во время войны

идти в атаку, создавать партизанские отряды; в мирное время — ударно трудиться на великих стройках. Вспомните названия комсомольских строек: Байкало-Амурская магистраль, Красноярская и Саяно-Шушенская ГЭС, КАМАЗ, Атоммаш — долго пришлось бы перечислять! С каким вниманием слушали седые комсомольцы рассказы своих товарищей, как горели их глаза, как отзывались их сердца на слова комсомольских песен! Благо, к празднику издали сборник «Споёмте, друзья!». А ещё раздали всем небольшого размера комсомольские значки и календари с юбилейной датой.

Традиционно 29 октября собираются бывшие комсомольцы на встречу. Приезжают из ближних городов и из дальних мест, из зарубежья присылают поздравления, подтверждая свою причастность к славному комсомольскому племени.

И хорошо, что возрождается стройотрядовское движение, что через 10-20-30 лет нынешние бойцы ССО будут вспоминать, как строили плотину Богучанской ГЭС, четвёртый мост через Енисей, совершенствовали лидерские качества, обмениваясь проектами на встречах на Бирюсе и на Селигере! И вообще — надо жить так, чтобы было что рассказать друг другу о своём участии в жизни страны, о больших делах, заполняющих душу и вызывающих гордость за свой вклад в общее дело! У нас это дело было. И есть!

Людмила АБРАМОВА, комсомолка «Гагаринского призыва»

: ОТКРЫТЫЙ ВХОД :

С книжкой подмышкой

Парад завершён. Под барабанный бой покидают площадь пехотные роты новых изданий классики и сапёрные бригады литературных новинок. Вихрем проносится эскадрон сборников анекдотов и афоризмов, сотрясают землю танковые войска — научная литература, исполняет фигуры высшего пилотажа боевое крыло стихов. Господин адъютант, извольте подать рапорт по всей форме!

За те семь лет, что наш город принимает у себя КРЯКК, она практически перестала быть информационным поводом. Вернее, превратилась из уникального информационного повода в регулярный. Заранее откладывать деньги на ярмарку теперь у многих студентов (и не только студентов) бонтон. И, кажется, ещё не было такого, чтобы кто-то ушёл с пустыми руками.

К примеру книгу нашего профессора Галины Леонтьевны ВАСИЛЬЕВОЙ-ШЛЯПИНОЙ, посвящённую биографии живописца Сурикова, спасло от угрозы быть раскупленной в первый же день лишь то, что книга присутствовала на выставке в единственном — авторском — экземпляре. Но и менее уникальные издания залёживались, по обыкновению, недолго. Я в первый же день положил глаз на две книги Максима КРОНГАУЗА, но, вернувшись к прилавку с деньгами, был вынужден удоволь-

ствоваться «Самоучителем олбанского» — «Русский язык на грани нервного срыва» расхватали, точно мороженое в июльский день. Поневоле проникаешься уважением и даже какой-то профессиональной (нет, более того, — идейной) солидарностью с его счастливыми обладателями, неравнодушными к родному языку. Особенно если этот кто-то профессиональным филологом не является.

Заметно больше в этом году стало многотомных сборников. Так, первый том собрания сочинений Бориса ШЕРГИНА уже стоит у меня на полке, а второй ещё не издан. Если уж книгоиздатели не боятся вложений в столь долгосрочную перспективу — не означает ли это, что маятник, наконец, качнулся к «жить стало лучше» от «жить стало веселей»? Что жизнь наша перестала походить на несомую штормом лодку, так что можно рискнуть и загадать на будущее? И не благодаря ли тому, что «нужные книги мы в детстве читали»? Однако я отвлёкся.

Отважно много становится и комиксов — как «графических новелл» в классическом их понимании, повествований о супергероях, зачастую высокохудожественных и рассчитанных отнюдь не на детей, так и историй, поданных в этом формате лишь в порядке эксперимента или игры. Таков, к примеру, «Кот раввина», ко-

торого я тоже не посмел оставить на прилавке. Греет сердце традиционалиста-консерватора и то, насколько больше стало в этом году бумажных изданий тех комиксов, чья популярность начиналась с Интернета. В их числе истории о вечно голодном коте Саймона и юной неформалке Неми, которую язык не поворачивается характеризовать иначе как портрет поколения.

Художественные инсталляции тоже успели стать если не визитной карточкой ярмарки, то органичной её деталью. Экраны наблюдения в чайных чашках, фотографии заключённых ГУЛАГ с потайными надписями, видными в ультрафиолетовом свете, трогательный жираф из белой посуды, лента конвейера с намертво приклеенными игрушками, значками, зажигалками, подстаканниками... Диагностирую у себя профессиональную болезнь гуманитария, когда даже не пытаюсь предположить сакраментальное «о чём думал автор?» Неважно о чём. Книги суть чёрные буквы на белом фоне, но и книгам нужен оттеняющий их фон. И современное искусство как контраст благородной старине (а что в наш зловредно электронный век напоминает о старине больше. чем книга?) подходит для этого очень хорошо. Прибавляет какое-то тонкое послевкусие к умным покупкам.

Назар КРОТОВ

Рождение легенд(ы)

Назад в будущее: от книги к iPad

Человек творческий — художник, писатель, композитор — имеет обыкновение приступать к одному произведению и заканчивать совершенно другое. Изменяются место действия, герои, мотивы. А всё, что было задумано изначально, замирает внутри автора, ожидая следующей возможности вырваться. Или невысказанное всё-таки читается между строк, сквозь краски?

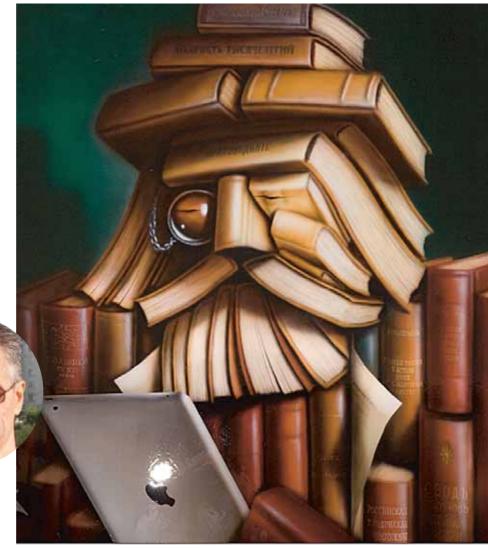
В читальном зале библиотеки Юридического института — новинка. Нет-нет, речь не про новое поступление учебников: теперь, пока студенты усердно морщат лбы на лентах, компанию библиотекарю составляет

аэрография «Дед-правовед». Εë создатель Виктор Борисович ХОДЫКИН перебрал несколько вариантов, пока не остановился на том, который уже не первую неделю горделиво висит в библиотеке ЮИ. Если бы история терпела сослагательные наклонения, всё могло быть иначе. Например: «Как один из вариантов — я хотел представить Фемиду в виде русской женщины».

Справедливости ради стоит отметить: к аэрографии уже в нынешнем её виде посетители относятся с уважением и даже некоторым трепетом. «Мне студенты даже говорили, что появилось что-то новое в атмосфере зала, что у «Деда-правоведа» есть своя энергетика. Он успокаивает. Если сдал зачёт плохо или оценку не ту получил и пришёл в библиотеку доучиваться, посмотрел на аэрографию — и легче стало. Он наблюдает за порядком: даже страницы из библиотечной книжки теперь вырывать неловко и стыдно», — рассказывает о реакции посетителей заведующая читальным залом Марина Анатольевна ПОТЫЛИЦЫНА. Запредельно мягкий взгляд дедушки не похож на суровохолодное выражение лица богини правосудия: он не осуждает.

Или: «Был вариант нарисовать горящую книгу. Даже, скорее, огненную: она сделана из пламени, но не становится пеплом. Тут и «глаголом жги сердца людей» А.С. Пушкина, и рукописи, которые не горят, по М.А. Булгакову». Несмотря на то, что мысль о классиках в процессе художественных поисков отошла на задний план, книги в стороне не остались. Скорее, наоборот: увеличились в объёме и количестве.

Виктор Ходыкин (род. в 1965). Закончил ВТУЗ (ныне СибГАУ). Специального художественного образования не имеет. Аэрография — увлечение недавнего времени.







А ведь действительно сходство заметно...

Перед тем, как сделать аэрографию, Виктор Борисович приехал в библиотеку и сфотографировал священные для юристов «Судебники XV-XVI веков», «Свод законов Российской империи», «Правоведение», «Российская юридическая энциклопедия», «Юридический словарь» и др. Эти тома и стали основой «Деда-правоведа». Сквозь «страничные» усы проглядывает еле заметная улыбка-усмешка, глаза опущены, что не помешало студентам прозвать «дедушку» местной Джокондой. С известным полотном да Винчи его роднит необычайная чуткость и внимательность: откуда бы ни посмотрел на аэрографию — улыбается она именно тебе и смотрит на тебя. Проницательный взгляд директора института Ирины Викторовны ШИШКО заметил сходство «Дедаправоведа» с Дедом-столбом: природно-каменный профиль последнего хоть и не обращён к смотрящему на него, но тоже хранит в себе мудрость времени.

«Дед-правовед» поражает необычайной мягкостью линий, как будто перетекающих друг в друга, тёплые цвета создают ощущение домашнего уюта и чего-то очень близкого, родного. С аэрографии в iPad смотрит «книжный» дедушка — отражение современного знания, когда вековая мудрость, заключённая в тысячах страниц, не только не боится новых технологий, но и идёт с ними рука об руку. «Таким и должен быть юрист нового времени», — уверена Ксения ХАМЕТШИНА, студентка 3 курса ЮИ. В глаза бросается пенсне: интеллигентность и почётность профессии, как говорится, на лице.

Налицо огромный комплекс смыслов — вложенных, придуманных, невысказанных вслух. А «Дед-правовед» только улыбается в «страничные» усы, смотрит на посетителей и новости в iPad и добродушно подсмеивается, слушая легенды и истории, которые начинают слагаться вокруг него.

Соня ПОСТНИКОВА

Призвание — помогать

Людей, которые помогают другим безвозмездно, называют волонтёрами. Чаще всего мы сталкиваемся с этими людьми на больших мероприятиях. Одетые в яркие одинаковые футболки, они подсказывают дорогу, сопровождают, выполняют мелкие поручения. Ещё с помощью волонтёрских программ можно путешествовать по миру, находить новых друзей. А есть и другое волонтёрство, более серьёзное и глубокое. Это помощь бездомным, брошенным, попавшим в беду. До такой деятельности, конечно, нужно морально и душевно дорасти. Так что сфера добровольной помощи — практически безгранична, здесь каждый найдёт себе применение.

Кому и как помогают студенты и сотрудники СФУ? Три очень разные истории.

Помощник и путешественник

Михаил ВДОВИН, аспирант Института физической культуры, спорта и туризма. Ездил волонтёром на Универсиаду в Казань.

— Около года назад все вокруг в университете начали говорить о какой-то непонятной универсиаде. Я заинтересовался, узнал подробности и очень проникся этой темой. Участвовал в разных мероприятиях в поддержку этого события, следил за новостями. «Включился», как говорится.

Чтобы поехать в Казань, подал заявление, прошёл несколько собеседований, и меня взяли. Очень обрадовался! Ещё бы: предстоит поездка, новые люди, опыт и впечатления.

Поездка прошла здорово. От Красноярского края отправили в общей сложности 200 волонтёров. Все примерно одного возраста, с горящими глазами и желанием делать что-то хорошее. Атмосфера классная! Нас поселили в новостройках. Просторные квартиры, в которых ещё никто не жил. Условия комфортные: чистота, удобная постель, душ. На первом этаже столовая, каждый вечер — развлекательная программа.

Не сказал бы, что занятость круглосуточная. Я работал со зрителями. В комплексе пулевой стрельбы следил, чтобы никто из посетителей не вставал и не шумел. Там спортсменам нужно быть максимально сконцентрированными. Мои «коллеги» на баскетболе, наоборот, провоцировали аплодисменты, «зажигали» толпу.

После соревнований — свободное время. Мы много гуляли, смотрели красивую Казань. Запомнилось, как в парке Универсиады в метре от меня прошли ми-



нистр спорта РФ Виталий МУТКО, президент Республики Татарстан Рустам МИННИХАНОВ, Роман АБРАМОВИЧ и ещё много высокопоставленных лиц. Они осматривали площадку Красноярска.

За десять дней, пока шла Универсиада, я узнал сотни новых людей. Познакомился с бразильянками, подружился с сербами. Местные волонтёры также очень дружелюбные, показывали город днём и ночью, подкармливали, это было очень приятно. Впечатления остались только положительные! Если будет возможность, поучаствую в волонтёрских проектах ещё. Ну и, конечно, надеюсь, следующая Универсиада пройдёт в Красноярске.

Сильная духом

Василина СТЕПАНОВА, лаборант кафедры русской и зарубежной литературы ИФиЯК, уже три года ходит к ребятишкам в детский дом. Учит русскому языку, литературе, разговаривает по душам.

— Как всё началось?

— Увидела объявление: «В детский дом требуются репетиторы». В университете как раз отменили практику... Почему бы и нет? Я втянулась и вскоре сама стала искать людей, которые бы приходили к детям не только по праздникам.

— Как организована работа?

— Есть два направления: репетиторство и шефство. В первом случае человек приходит учить. Он помогает всем детишкам с домашними заданиями, объясняет сложные темы. А шефство — это когда за волонтёром закрепляется только один ребёнок. Шеф приходит к нему, они общаются, гуляют, разговаривают по душам. Я начинала как репетитор. С самого начала ходила ко всем, выделить одного уже не могу.

— Как дети относятся к волонтёрам?

— Дети не доверяют людям. Они привыкли к «праздничным», как я их называю, волонтёрам, которые приезжают только под Новый год или на другие праздники. Шутят, смеются и больше никогда не возвращаются. У ребят сформировался настрой: нужно получить выгоду от человека здесь и сейчас. Выпросить констранце.

фету, печенье. В первые дни у меня даже требовали сигареты и деньги.

Потом поняли, что я не исчезну. Началась другая стадия. Спрашивали: «Зачем вы ходите к нам? Жалеете?». Подростки демонстративно уходили в комнату, отказывались заниматься. Ко мне привыкли спустя несколько месяцев. Отношения начали налаживаться. Правда, всё равно случаются ситуации и разговоры, которые ставят в тупик.

— Например?

— Меня спрашивали, что делать, если произойдёт апокалипсис. Однажды на ноутбуке увидели фотографию моей мамы. Мальчик задал горький вопрос — почему у взрослых родители живы, а у детей — нет.

Недавно читали «Каштанку» Чехова. Мальчик вдруг вспомнил, как умирала его мама. Вообще-то такое случается редко. Тема дома для детей обычно табуирована. В разговоре они заменяют слово «дом» на «там» или «раньше». Но всё, связанное с домашним, «хорошее». Ребёнок, как правило, маму очень любит, а вот человека, который разлучил с ней, считает плохим. Бывает, подростки, наоборот, обвиняют родителей во всех бедах. В таких случаях обычно говорю: раз вы красивые, здоровые, умные, значит, вас ждали, хотели, чтобы вы появились в семье. Негатив со временем уходит. Не знаю, правильно это или нет, полагаюсь на свою интуицию.

— Как проходят встречи?

— В детский дом хожу раз в неделю или чаще. Заранее не знаю, как пройдёт встреча. Раньше начинала с игр, постепенно стала переходить к занятиям. Теперь уже при виде меня у ребят срабатывает рефлекс: бегут за книгами, просят объяснить или

рассказать о чём-то. Иногда мы разговариваем о будущем, о характерах друг друга. В прошлом году многим предстояло поступление в техникумы. Обсуждали будущую жизнь в общежитии, что может пригодиться на новом месте.

— Наверное, педагогам не хватает времени на такие задушевные разговоры?

— Группы большие, по 12-19 человек. В каждой есть воспитатель и нянечка. Они просто физически не могут поговорить с каждым ребёнком. В детском доме работает очень много добрых, настоящих людей. Но помощь волонтёров не бывает лишней.

— Три года — немалый срок. Почему продолжаешь ходить к детям?

— Мне важно, что дети меняются. Что получается найти с ними контакт. Ценен полученный опыт, потому что в будущем я собираюсь преподавать.

— А если придётся уехать куда-нибудь надолго или насовсем?

— Сложный вопрос. Я начинала ходить в детский дом студенткой. С тех пор вуз закончила, работаю, учусь в магистратуре. Времени не хватает. Не раз приходила мысль: рано или поздно это должно закончиться. Но пока не могу оставить это дело. Нельзя сказать, что ко всем детям я очень привязана: кого-то забирают в семью, ктото выпускается; но есть несколько человек, которые ждут. Если встанет вопрос об отъезде — буду искать ответственного человека и, думаю, какое-то время придётся писать письма. Пропадать нехорошо. У детей останется чувство, что их бросили.

— Как вы ищете новых людей? Много желающих?

— Приходят к нам редко. Вообще в Красноярске дела с волонтёрством обстоят не самым лучшим образом. Есть много желающих прийти в детский дом, сфотографироваться с детьми, выложить этот снимок на странице в Интернете и гордиться «хорошим поступком». На системные встречи идут неохотно. А ведь это просто работа. Не про-





ект, не акция — с детьми нужно работать системно и с полной отдачей. Это занимает много времени и сил. Поток большой, состав нашей команды меняется практически каждый год. Энтузиазм проходит через две встречи с детьми, чувства долга хватает ещё на меньшее время. Но ребёнок должен понимать, что ты не исчезнешь и не бросишь его.

— Как родственники и друзья относятся к твоему делу?

— Родственники сначала не знали. Подруга, когда впервые услышала о детском доме, сказала, что я не смогу. Первый мой визит к детям, действительно, прошел не гладко. Я сразу хотела отказаться от этой идеи, но из упрямства пошла ещё. Так и осталась. Сейчас друзья помогают мне. Некоторые становятся шефами детей.

— На твой взгляд, какие качества волонтёру необходимы?

— Ответственность, умение держаться, когда тебя провоцируют. И ещё — в детском доме не работает принцип: «я никому ничего не должен».

И в огонь и в воду

Фёдор ФЁДОРОВ, студент Института космических и информационных технологий. Помогает пожарным, состоит в студенческом отряде «Звезда» (на фото третий слева).

— Однажды к нам пришёл преподаватель военной кафедры. Он объявил набор желающих помогать сотрудникам МЧС. Нужно пройти специальное обучение, потренироваться и вступить в ряды спасателей. Я сразу же записался, потому что это настоящая мужская работа.

Учёба началась на следующей неделе. Мы встретились с опытными сотрудниками МЧС. Сначала попробовали собираться, как пожарные. По боевой тревоге нужно надеть костюм и сесть в машину. На всё — полминуты. Конечно, первая попытка не удалась. Потом постепенно научились, освоили технику, теорию.

На занятиях рассказывают много интересного. Например, как вести себя с людьми на пожаре. Нужно подбадривать, обращаться ласково, чтобы те пошли за спасателем. От каждого действия может зависеть жизнь человека, поэтому действовать нужно чётко. Здесь не до шуток. Были настоящие учения: тушили пеной горящий котел. После всех испытаний многие ушли из отряда. Поняли, что такая работа не для них.

Мы тренируемся уже два месяца — скоро пойдём на настоящее дежурство. Работать вместе с пожарными будем раз в неделю, чтобы это не мешало учёбе. Жду с нетерпением первого опыта!

С детства я мечтал быть спасателем. Мой папа — офицер в отставке. Его рассказы вдохновляли и вдохновляют меня. Лет в шесть с удовольствием примерял его красивый форменный китель. Представлял себя в будущем.

Кстати, в ИКИТ поступил отчасти изза того, что здесь есть военная кафедра. Конечно, я люблю компьютеры, и будущая специальность мне интересна, но считаю, что мужчина должен уметь многое, быть физически развитым и помогать другим. Отец, узнав об отряде, пожал мне руку. Мама, правда, немного переживает, но я уверен, что всё будет хорошо.

Р.Ѕ. Начать помогать можно в любое время и по любому «профилю». В молодёжных центрах формируют отряды, которые помогают бабушкам таскать сумки и копать огород, полиции нужны добровольцы, которые ищут пропавших людей, в больницах требуются сиделки. Работают столовые милосердия, пункты сбора вещей, проводятся разовые благотворительные акции.

Добрые дела не надо откладывать до нового года или понедельника. Если есть хотя бы час свободного времени, почему бы не сделать что-нибудь простое и хорошее? Хотя бы раз в месяц совершать поступок, полный смысла.

: В СЛОВЕ - ЖИЗНЬ :

Рубрику ведёт кандидат филологических наук Алевтина СПЕРАНСКАЯ

Синоним слова «ступить»

Вы знаете эту шутку, определяющую вашу первую ассоциацию к слову «ступить»? Как правило, молодые люди отвечают: *сглупить*, в то время как «правильный» ответ — *шагнуть*.

Наш язык наполнен многозначными словами. Они делают речь интересной, оригинальной, остроумной. На них основаны языковые игры: Самые разные игры: от тонких и смешных до пошловатых и тяжеловесных, это уже дело вкуса. А о вкусах, как предупреждает народная мудрость, не спорят: один другому не указчик; кто любит арбуз, а кто свиной хрящик.

Но мы спорим. Спорим, потому что темы, связанные с нашими оценками, как правило, очень нас задевают. То, что нам нравится, мы готовы отстаивать, используя весь арсенал аргументов. То, что нам неприятно, подвергается осуждению, для которого мы находим убедительные, как нам кажется, доводы.

Вот и мне предстоит выступить в роли критика одного популярного слова, которое кажется мне отталкивающим, — слово тупо. Оно с некоторых пор стало вездесущим и уродует современную речь своим откровенно отрицательным значением, которое говорящий не замечает.

Ведь что значит «тупо»? Наречие образовано от прилагательно-го «тупой», у которого в сло-

варе зафиксировано до **десяти** значений. Не от всех них возможно образовать наречие, например, от значения «недостаточно отточенный, чтобы резать» — *тупой нож* или «не суживающийся к концу острым углом» — *тупой угол*.

Слово «тупо» содержит только отрицательные оценки. Оно описывает свойства и характеристики, свидетельствующие об умственной ограниченности, неспособности, несообразительности; о состоянии отупения, безразличия; о чём-то, лишённом тонкости восприятия.

Конечно, такое состояние время от времени случается с каждым. Вот известный режиссёр Сергей СОЛОВЬЁВ рассказывает, как он полтора года чуть ли не ежедневно ходил в Эрмитаж и тупо смотрел на картину Матисса «Танец», чтобы понять, в чём её гениальность. Смотрел именно тупо, то есть ничего не понимая, как баран на новые ворота.

Так что всем нам свойственно изредка впадать в отупение. Изредка, но не пос-

тоянно же, не так часто, как слышится и кем-то произносится слово «тупо». Причём используется оно по любому поводу: тупо списать конспекты; тупо позвони; тупо познакомился с девчонкой, тупо заплатил, тупо пришёл на семинар... и другая масса дел, которая сопрово-

ждается этим жаргон-

Как всякий паразитирующий организм слово «тупо» занимает обычно место наречия «просто», то есть легко, незатейливо, без затруднений, или частицы в значении всего лишь, всего-навсего: Да не болен я, просто устал; Ты способный, просто ленишься; Он учится на физико-математическом или просто на физмате.

Не знаю, чем не угодило слово «просто», чтобы заменять его в речи чуть ли не полной противоположностью. Наверное, дело как всегда в странном свойстве массового распространения вредных привычек и в речевом автоматизме — не всякий человек отслеживает смысл каждого произнесённого слова, не всякий, к сожалению, считает, что важно не только что сказал, но и как сказал. Поэтому слово «тупо» и продолжает существовать в речи моих младших современников, которых не назовёшь необразованными, ведь школа у них позади.

А как реагирует на такую речевую экспансию слова «тупо» наш язык? Он продолжает соответствовать самым высоким оценкам и, пользуясь своими словообразовательными средствами, порождает новые слова. Наш молодёжный язык обогатился глагольным синонимом к группе слов со значением «ошибаться», то есть сморозить чушь, свалять дурака, наерундить, совершить какой-то промах, просчитаться, дать маху ступить. Но я верю, что это значение у вас прочно и надёжно будет храниться только в пассивном словарном запасе, и первым синонимом к слову «ступить» вы назовёте «шагнуть».

: ВАКАНСИИ:

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА

Институт педагогики, психологии и социологии

Доцентов кафедр: информационных технологий обучения и непрерывного образования (1), психологии развития и консультирования (1), социологии (1).

Гуманитарный институт

Профессоров кафедр: культурологии (1), рекламы и социально-культурной деятельности (1).

Институт горного дела, геологии и геотехнологий

Профессоров кафедр: геологии, минералогии и петрографии (1), инженерной графики (1).

Доцентов кафедр: электрификации горно-металлургического производства (1).

Институт цветных металлов и материаловедения

Профессоров кафедр: металлургии цветных металлов (1).

Доцентов кафедр: автоматизации произ-

водственных процессов и теплотехники в металлургии (1).

Старших преподавателей кафедр: техносферной безопасности горного и металлургического производств (1).

Срок подачи заявления для участия в конкурсном отборе — 1 месяц со дня опубликования объявления о конкурсе.

Бланки дополнительного соглашения и другие необходимые документы для участия в конкурсном отборе можно получить в Управлении по работе с персоналом и кадровой политике, обращаться по следующим адресам: пр. Свободный, 79, к. 6-01, т.: 2912-832; ул. ак. Киренского, 26, к. Г-237, т.: 2912-116; пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95, к. 105, т.: 206-36-79; пр. Свободный, 82, к. 1-15, т.: 244-68-56; ул. Л. Прушинской, 2, к. 4-02, т.: 221-97-52.

Данное объявление размещено на сайте СФУ 7 ноября 2013 г. (sfu-kras.ru)

: ДЕЛА И ЛЮДИ :

Есть победы

Подведены итоги Всероссийского конкурса проектов студентов и компаний для молодёжной аудитории «Eventuaga 2013».

В конкурсе приняли участие 44 компании и студенты 49 вузов. Всего было получено 220 заявок из 32 городов России. Конкурс проходил по 12 номинациям — 6 студенческих и 6 корпоративных.

Реалити-шоу «Бросай курить и выиграй», реализованное Союзом молодёжи СФУ при поддержке Красноярского краевого центра медицинской профилактики, признано победителем в номинации «Креатив года».

В номинации «Студенческий event» лауреатом III степени стала студентка ИУБПиЭ СФУ Наталья БЕКЕТОВА с проектом «Литературные вечера литературного кафе BookCrossing».

Пресс-служба СФУ



University MARKET

Совсем недавно в Торговоэкономическом институте СФУ по адресу ул. Лиды Прушинской, 2 открылся ещё один магазинчик с сувенирной продукцией СФУ. Как меня уверили друзья из ТЭИ, это совсем не Squirrel shop, а нечто особенное! И я решила разузнать, что же можно купить в новом студенческом магазине.

Небольшой магазинчик состоит из нескольких оригинальных стендов, расположенных полукругом в холле института. Организаторы постарались сделать акцент на открытое пространство, непринуждённую дружескую обстановку. Действительно, чувствуешь себя по-другому — не как в магазине, а как на выставке, среди интересных и ценных экспонатов.

Ассортимент университетского магазина, конечно, пока не сравним с масштабами «белкошопа». Но это вполне объяснимо — со дня открытия прошло не так много времени. Всё ещё впереди!

Судя по довольным лицам студентов, разглядывающих товары на витринах, они рады открытию в их корпусе такого магазина. Здесь можно не только купить ручку и тетрадку, забытые дома, но и распечатать нужные документы, что очень удобно, так как раньше для этого приходилось бегать в соседнее здание.

Кроме того, University MARKET постоянно устраивает сюрпризы для своих посетителей. Так, в течение недели любой желающий мог подойти и поиграть с продавцом в «челлестницу», смысл которой заключался в том, чтобы за отведённое время построить максимально высокую лестницу из железных человечков. Студенты с радостью принимают участие в играх и акциях, получая призы — например, футболки из ограниченной серии, которых нет в продаже. А первым ста покупателям здесь дарили ароматные подарки — кедровые шишки.

— Наш магазин — это гармоничное развитие сувенирной лавки Сибирского федерального университета, — рассказывает директор магазина и председатель совета Корпорации студентов и выпускников «Студорг» Владислав КАХТЮРИН. — Идея создания University



МАКЕТ принадлежит корпорации «Студорг». В своей работе мы используем совершенно новый подход к торговле, по аналогии к крупными торговыми центрами: вместо громоздкого магазина у нас лёгкие экологичные стенды, не ограничивающие пространство и воображение. А в дальнейшем планируем пойти ещё дальше и создать электронный каталог продукции с возможностью примерять товар в виртуальной примерочной и выкладывать фотографии в социальную сеть, чтобы друзья сразу смогли оценить обновку.

Мы стараемся подружиться с каждым из наших клиентов. Вот и для читателей УЖ мы приготовили подарки: посетители, которые вместе со своими друзьями совершат покупку на 500 рублей и покажут U-seller'у купон, расположенный под статьёй, смогут выбрать любую продукцию ещё на 500 рублей в подарок. Купон действует только один день — 8 ноября.

Посетив новый студенческий магазин, я с уверенностью могу сказать: даже когда посетители выучат весь его ассортимент наизусть, всё равно не перестанут заглядывать в свой University MARKET и проверять — не появилось ли чего-нибудь новенького.

Светлана ХАРИНА



Попросите ещё

И ведь реально попросят! Традиционный шоу-конкурс первокурсников СФУ «Прошу слова – 2013» отгремел совсем недавно, а участники уже всерьёз задумались над теперь уже не менее традиционным «Прошу слова–2». Видите, как сильно ребятам понравилось участвовать в культурной жизни университета.

Зрители и члены жюри тоже остались довольны — 22 октября в Красноярском музыкальном театре они во всей красе увидели новый набор первокурсников 2013 года. А организаторы и кураторы, наконец, смогли спокойно вздохнуть — ведь всё прошло просто прекрасно! И сегодня мы дадим им высказаться.

Ветеран «Прошу слова» Дмитрий СИРОТИНИН. Больше всего ему запомнились, конечно, первокурсники:

— «Прошу слова» — это каждый год что-то новое, удивительное и увлекательное. Новое, потому что каждый год мы видим на сцене ещё недавно поступивших первокурсников. Удивительное, потому что каждый раз и зрители, и члены жюри поражаются — и как у ребят получается придумывать что-то новое и интересное? Ну а увлекательное, потому что это не только шоу, но и настоящий триллер, который разворачивается на глазах у публики. Ведь до последнего момента невозможно сказать, кто именно победит. Хотя, как я надеюсь, многие понимают, что это далеко не самое важное. Главное — все первокурсники начинают общаться, дружить. Конкурс знакомит их с университетом и друг с другом.

Удивлением стала и речь заместителя проректора по науке и международному сотрудничеству СФУ Романа Васильевича БОГДАНОВА — он сказал, что в этом году шоу-конкурс проводился в последний раз. А потом добавил: «В таком формате». Со следующего года организаторы решили разделить «Прошу слова» на два дня: в первый институтские команды будут соревноваться в смешном конкурсе, во второй — в творческом. А всё потому, что в этот раз в конкурсе участвовали все институты! Только представьте, в один день на сцену вышли 19 команд. Мероприятие шло целых три часа. Впрочем, это никак не повлияло на зрительские эмоции.

Сергей БАБИН, выпускник ИКИТ:

— Впечатление от конкурса — вновь неизгладимое! Уже три года подряд я восхищаюсь талантами первокурсников Сибирского федерального университета! Шоу-конкурс этого года я смотрел, сидя на ступеньке. Но её по праву можно назвать VIP-ступенькой —

находилась она в середине зала! Такой вид прекрасный был... Если честно, «Прошу слова» — одно из моих любимых событий, И я буду только рад, если теперь конкурс будет длиться целых два дня!

Алексей ВЕЛИКОРОДНЫЙ, выпускник ИИФиРЭ:

- Да я даже на часы ни разу не взглянул! Настолько понравились выступления ребят. Особенно — творческие номера ИНиГ, ИКИТ, ну и, конечно, ИИФиРЭ. Сам я на первом курсе не участвовал в «Прошу слова». Об этом сейчас сильно жалею. Поэтому если бы появилась возможность выйти на сцену в этом году — с удовольствием мог отыграть парочку миниатюр. Больше всего запомнилось смешное выступление команды ТЭИ. Ну кто не хочет быть тем единственным парнем в группе, которому девушки и ключи от новой машины дарят, и диски с играми?









Выступают ИИФИРЭ, ТЭИ, ИЭУиП, ИНиГ

Таким парнем явно не хочет быть первокурсник ИППС, приехавший в Красноярск из Нигерии. Потому что внимания Айодежи хватает и так! Будущий темнокожий психолог не только уверенно держался на сцене, но и смешно шутил. Вместе с ним в составе институтской команды выступали и три близняшки — Вера, Надежда и Любовь. Увидев их, Айодежи сказал, что все русские на одно лицо. У него (да и у всех зрителей), вероятно, стало троиться в глазах. Стоит отметить, что этот приём студенты ИППС использовали и в творческом номере. Почти профессиональный танец сопровождался (и дополнялся!) отличным видео на экране у девушки то вырастали крылья, то появлялись танцующие двойники.

Удивили и ребята из ТЭИ. В подготовке их творческого номера поучаствовали абсолютно все первокурсники института. Как вообще такое удалось?

Алина РЕШИНА, участница шоу-конкурса, ТЭИ:

— Для выступления мы решили выбрать песню с несложным музыкальным «ритмом» (чтобы проще было научиться играть её на подручных инструментах — стаканчиках, например). Решили взять песню на английском языке, поэтому пришлось переделывать текст. Так вот в этом поучаствовал почти каждый первокурсик института (писали даже те, кто на сцену не выходил!). Ну и для презентации, которая транслировалась на большой экран, сфотографировался тоже каждый!

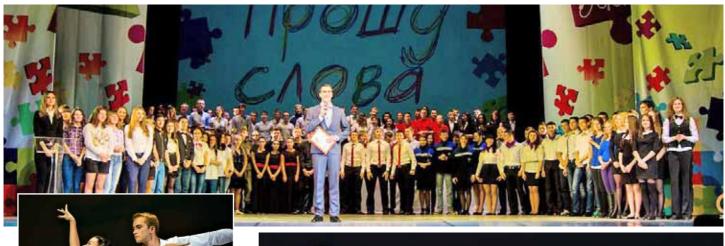
Творческие номера в этом году и впрямь были на высоте. Причём как и в прямом, так и в переносном смыслах — например, весёлые движения и «фигуры» первокурсников ИКИТ снимались камерой сверху и транслировались на экран.

Новогоднее настроение всем подарили студенты Политехнического — ребята показали, что именно происходит в стеклянном шаре. А ещё они шутили про гиперболу — в споре технарей и гуманитариев:

- Да вы даже гиперболу построить не сможете!
 - Нам еды на полгода хватит.
 - _ Что?
 - Это и была гипербола!

Максим МОГИЛАТ, аспирант ИЭУиП, куратор:

— Уровень творческих номеров (как идейный, так и технический) с каждым годом только растёт! Некоторые номера и вовсе выглядят сверхпрофессиональными. Лично меня всегда одновременно радуют и удивляют новые ходы — в этом году отменной изобретательностью отличились команды ИНиГ, ИАиД и ИКИТ... Ещё хотелось бы отметить огромное количество участников. Если в 2007 году команда из 10-13 человек считалась нормой, то сейчас это скорее исключение.



Студенты СФУ могут всё — и балет!

А сколько зрителей приходит на мероприятие!.. Считаю, что для первокурсников «Прошу слова» — это не только отличный шанс заявить о себе, но и уникальный комплекс мероприятий по их адаптации в студенческую жизнь. После шоу-конкурса ребята гораздо комфортнее чувствуют себя в университете, находят новых и интересных друзей.

Идея разделить «Прошу слова» на два дня хороша тем, что проявить себя смогут гораздо больше студентов. Да и все желающие зрители тогда точно смогут попасть на мероприятие. Однако, как мне кажется, тут есть некие риски. В итоге могут получиться два отдельных направления, «смешные» и «творческие» первокурсники попросту будут мало взаимодействовать между собой. Тут как раз и должны прийти на помощь кураторы. А в этих ребятах я не сомневаюсь!

Ещё один инновационный (говорю об идее) творческий номер был у студентов ИНиГ. Действие разворачивалось перед ширмой со специальными отверстиями для рук, которыми ребята показывали различные фигуры и целые истории. «Первокурсники очень старались на репетициях, — рассказывает куратор Василиса ОСТРОВСКАЯ. — Многое, конечно, получалось не сразу. Долго репетировали без белых перчаток — они появились только накануне конкурса. Поэтому до самого последнего момента не было понятно, как всё будет смотреться со сцены».

А смотрелось всё просто отлично! Именно поэтому студенты ИНиГ вместе с первокурсниками ИУБПЭ (номер последних был посвящён предстоящей Универсиаде) заняли почётное третье место. На втором — представители ИППС. Ну, а на самой высокой ступени пьедестала (уже второй год подряд!) оказались студенты ИКИТ.

Как видите, в этом году слова попросили не только первокурсники, но и гости, организаторы праздника. И попросят ещё — напоминаю, весной пройдёт шоу-конкурс «Прошу слова-2». Начинать потихоньку готовиться можно уже сейчас!

Константин СТАРОСТИН Фото Андрея БАРХАТОВА. Александра ЗЫКОВА, Егора СУХОРЕБРИКА



На сцену в этом году не выходили директора институтов. Но зато были родители первокурсников!



Технические решения впечатляли!



Зрители, они же болельщики...

Уже не тот?

Новость специально для тех, кто давненько не хохотал от души или попросту уже устал пересматривать видеозаписи старых сезонов Лиги КВН СФУ! 9 ноября в 18:00 в актовом зале ТЭИ состоится VI фестиваль Лиги весёлых и находчивых нашего университета. Приходите — познакомитесь с новыми командами. Бесплатные билеты по крайней мере ещё вчера были на всех площадках ЦСК :).

Хватит постоянно говорить о том, что КВН уже не тот. Убедитесь лучше лично — в Лиге КВН СФУ всё по-прежнему!

Установка на успех

для профоргов первого курса

В конце октября в ИКИТ прошла школа профоргов СФУ первого курса. К этому мероприятию рабочая группа готовилась достаточно долго: отбирались мастер-классы, оснащались аудитории, продумывалось содержание лекций. Теперь немного о том, как это было.

В первые полтора месяца учёбы все профорги университета прошли внутренние школы, где им рассказали, кто такой профорг, чем он должен заниматься, осветили важнейшие документы и провели игры на сплочение.

В общеуниверситетской школе приняли участие более ста профоргов. Целый день с девяти до девяти с перерывами на обед и кофе-паузу профорги погружались в структуру профсоюза — от собрания группы до съезда, разбирали содержание таких документов, как ФЗ «Об образовании в РФ», «Правила внутреннего распорядка СФУ» и другие федеральные и локальные нормативно-правовые акты. Кроме лекций были проведены три мастер-класса: «Я в системе», игра «Неловкая ситуация» и «Мой успех неизбежен».

Все лекции и мастер-классы проводились силами «старичков» профсоюзной организации студентов и дублировались двумя преподавателями. Главной целью школы профоргов было формирование у первокурсников понимания себя и своей деятельности в масштабах организации. Каждый получил исчерпывающую информацию о различных структурных подразделениях, их специфике и возможностях развития.

Вся школа-2013 носила название «Я в системе», и, разумеется, мастер-класс с одно-имённым названием стал основным в программе. Михаил МАСЛОВ и Наталья ПАНОВА рассказали профоргам обо всех путях развития в организации, сформировали представление об «идеальной карьерной лестнице» для каждого участника и зарядили присутствующих позитивными эмоциями. Участники повторили права и обязанности профорга и осознали миссию профсоюзной организации — защищать студентов и представлять их интересы.

Игра «Неловкая ситуация» была направлена на улучшение практических навыков про-

форгов, ведь каждый из них должен уметь применять свои знания в жизни. Участникам школы предлагалось разобраться в различных ситуациях: что делать, если студента, пришедшего в общежитие после полуночи, не пропускают внутрь, как сменить профорга группы и даже такие невозможные ситуации, как отказ преподавателя принимать экзамен у студента.

А мастер-класс «Мой успех неизбежен» давал понимание того, как достичь этого самого успеха. Своего рода пошаговая инструкция. Кроме того, профорги формировали в своих головах осознание важности мотивации, настраивания себя на достижение результата. Цели.

После учёбы председатели профорганизаций институтов провели со своими профоргами рефлексию и узнали, какие эмоции они испытывают после такого насыщенного дня. Сто процентов пришедших первокурсников были заинтересованы программой, усвоили выданную им информацию, а какой-то материал оставили на «подумать». Возможность проверить свои знания профорги-первокурсники получили ближе к вечеру: по итогам школы они прошли правовой тест, состоящий из трёх частей (недавним школьникам это напомнило ЕГЭ, что значительно облегчило им задачу). Кроме того, на всех мастерклассах участники могли получить «лидерки» за активную и продуктивную работу.

Традиция школы профоргов первого курса — награждение топ-50 участников и выделение топ-5. Но в этом году все первокурсники шли приблизительно на одном уровне, что затруднило выбор лучших, так что по итогам школы были определены семь самых успешных участников школы!

Помимо награждения участников проводилась и оценка преподавателей: в каждой аудитории стояла «урна для голосования» с именем и фамилией лектора, и профорги могли оценить его работу грустным или радостным смайликом. Для преподавателей это стало стимулом к дальнейшему развитию, да и всегда приятно получать обратную связь от аудитории.

Подытожу: школа удалась. Профорги получили огромный объём новой информации и кучу положительных эмоций. Ожидания организаторов оправдались в полной мере. И все мы готовы приступить к работе с новыми силами.

> Валерия МАЙНГАРДТ Фото Ильи СУДАКОВА











НОВОСТЬ

С 14 по 17 октября в Красноярске проходило расширенное заседание Исполнительного комитета Общероссийского профсоюза образования. В один из дней члены исполкома и председатели профсоюзных организаций вузов из других регионов посетили СФУ и встретились за круглым столом с представителями профсоюзных организаций и администрации СФУ. Результаты профсоюзной деятельности и социальной работы в нашем вузе были признаны настолько успешными, что опыт СФУ было решено преобразовать в методические материалы, которые смогут помочь коллегам по профсоюзной деятельности во всей России. Также в ходе встреч первый проректор по экономике и развитию СФУ Павел Михайлович ВЧЕРАШНИЙ был награждён нагрудным знаком «За развитие социального партнёрства», а председатель ППОС Екатерина СИДОРЕНКО удостоилась знака «За активную работу».

Фото Валентины ДОРОВСКИХ



Хоккейной лиге студентов — быть!

Выходной день, утро. Но возле ледового дворца «Рассвет» многолюдно. К входу стекаются крепкие парни; кто-то с подругой, кто-то с родителями, но все неизменно с огромными баулами. Такие же баулы, только на колесиках, тащат за собой мужчины постарше. Но и они идут с семьями. А как же иначе. Матч ожидается «выставочный» из серии «других посмотреть, себя показать». Друзья и родственники — группа поддержки. А в баулах хоккейная форма. Весит она не меньше 15 килограммов, а у вратаря все 30. Любой доходяга в такой форме выглядит атлетом, а уж ребята из хоккейной команды Сибирского федерального университета подавно.

Команда СФУ молодая, если не сказать, юная. От роду ей два месяца. Набирали студентов 1-2 курсов, но с хоккейным прошлым. Создание собственной университетской команды стало ответом на призыв руководства страны. Когда весной наша сборная разгромно проиграла в четвертьфинале американцам, президент поставил вопрос ребром. Хоккей надо в стране возрождать. Именно возрождать, потому что в спортивном прошлом России есть славные победные страницы. Их вписали легендарные советские хоккеисты: Владислав Третьяк, Валерий Харламов, Всеволод Бобров, Борис Михайлов, Владимир Петров. Девять выигранных подряд чемпионатов мира в 60-х — начале 70-х годов! Золотые медали Олимпиад 72, 76, 84, 88 и 92 годов. Наконец, победа в первом матче легендарной серии 1972 года (7:3), когда сборная

СССР впервые встретилась с лучшими канадскими игроками НХЛ. Как сообщал ТАСС в то время: «Миф о непобедимости профессионалов развеян навсегда».

Но хоккейные победы не были случайными. На них работала система. Хоккейные коробки в каждом дворе. Уроки физкультуры в школе. Знаменитый «Буревестник» — всесоюзное добровольное спортивное общество, которое объединяло студентов и профессорско-преподавательский COCTAB вузов СССР. Советская система по подготовке хоккейных звёзд успешно работала вплоть до 90-х годов. Последняя победа в 1993 году — и двадцать лет проигрышей. Кажется, теперь мы устали наблюдать, как наша сборная вылетает на подступах к полуфиналу. Кажется, мы захотели посмотреть настоящий российский хоккей. «Создание студенческих хоккейных лиг — это своего рода повторение студенческих спортивных обществ в Советском Союзе. Возможно, именно с них начнётся возрождение и российского профессионального хоккея», считает проректор-директор ИФКСиТ Владимир КОЛМАКОВ.

Для пафосных заявлений есть вполне реальная почва. Созданная 50 лет назад команда «Политехник» Красноярского политехнического института неоднократно становилась чемпионом Красноярского края, играла в финале Кубка ВЦСПС в сезоне 1978-79 гг., в 1981 году стала серебряным призёром РРС СДСО «Буревестник». В 1989 году под руководством тренера Владимира Викторовича АКИНФЕЕВА ХК «Политехник» стал призёром Всесоюзных студенческих игр.

В День народного единства три поколения «Политехника» 60-х, 70-х и 80-х годов сыграли с молодой хоккейной командой СФУ. Матч поколений стал настоящим спортивным шоу. Зрителей ожидали сюр-

призы от организаторов: кадры хоккейной кинохроники, видеообращение президента СФУ Александра УССА и знаменитого хоккеиста Александра СЁМИНА, а также «обмен» вратарями.

Первый тайм начался неторопливо. Отчасти из-за того, что игроки только-только узнавали друг друга, отчасти из-за того, что некоторые из ветеранов в этом году уже отметили своё 70-летие. Но уже через несколько минут темп начал расти, то у одних, то у других ворот складывались непростые ситуации. Первую шайбу всё же забили молодые. Но и ветеранам удалось пробить защиту команды СФУ. Самым результативным оказался для ветеранов последний тайм. Они почти догнали молодых хоккеистов. По итогам трёх таймов счёт 6:5 в пользу команды СФУ. «Это символично, — считает Николай БАТРАКОВ, вратарь команды «Политехник» с 1973 по 1980 гг. — Молодым двигаться дальше и продвигать хоккей. Но и ветераны показали, что ещё в хорошей форме».

Поздравляем хоккеистов СФУ, ветеранов всех поколений команды «Политехник» и всех болельщиков с открытием сезона и напоминаем, что уже 16 ноября красноярской ледовой дружине СФУ предстоит дебютировать в региональном турнире СФО — Сибирской студенческой хоккейной лиге.

: возможности :

Нужен живой пиар!

Студентов СФУ приглашают к участию в конкурсе «Тимуровцы электронного правительства Красноярского края»

Его проводит Министерство информатизации и связи Красноярского края.

- На конкурс принимаются следующие виды работ:
- ь видеоматериалы об электронных государственных и муниципальных услугах;
- репортажи об отношении жителей Красноярского края к возможности получения электронных государственных и муниципальных услуг;
- информационные и справочные материалы на тему конкурса (плакаты, инструкции, комиксы, демонстрационные материалы и др.);
- фантастические рассказы по теме конкурса.

Работы на конкурс принимаются по электронной почте **до 15 ноября.** Главный приз победителям — ноутбук.

Контакты: министерство информатизации и связи Красноярского края, Бычков Сергей Сергеевич, +7 (391) 273-05-07, bychkov_ss@ it.krskstate.ru

Подробнее — news.sfu-kras.ru/node/12882

Владеете языками и любите готовить?

Участвуйте в переводческом конкурсе «География вкуса»

Он организован ИД «Домашняя академия» и журналом «Академия домашней кухни» для студентов.

Состязания будут проходить в три этапа по трём номинациям.

- 1. Перевод одного интересного и сложного рецепта с иностранного языка страны по выбору участника;
- 2. Перевод обеденного меню (3 рецепта) с иностранного языка страны по выбору участника с подробным описанием рецептов блюд;
- 3. Написание эссе на русском языке о кулинарных традициях в стране выбранного языка.

Лучшие эссе и итоги конкурса публикуются в журнале «Академия домашней кухни». Призы и дипломы победителей будут вручаться публично на площадке Сибирского форума гостеприимства HoReCa 3–5 апреля 2014 г. в МВДЦ «Сибирь».

Конкурсные работы принимаются **до 16 декабря 2013 года.** Контакты: +7 (391) 272-10-94, 268-68-48, academ@domkuh.ru

Подробнее — news.sfu-kras.ru/node/12869.







Что видим, то снимаем

Если у студенческого телевидения при Красноярской региональной общественной организации молодёжи Республики Саха (Якутия) «Аартык» и появится собственный слоган — то звучать он будет именно так! Потому что ребята реально снимают только то, что видят сами. А видят они, как правило, абсолютно все события, в которых принимают активное участие студентыякуты Сибирского федерального университета.

Глаз — алмаз

Каждый год в университет поступает несколько тысяч иногородних студентов. Родители поначалу волнуются — пусть сотовая связь и сокращает расстояния, увидеть любимых деток всё равно хочется. Так вот студенты из Якутии придумали, как раз и навсегда решить эту проблему (а заодно порадовать не только родителей, но и себя). Ребята создали свой информационный паблик (если попросту — завели страницу в популярной соцсети). Там и стали размещать все фото- и видеоматериалы, касающиеся студенческой жизни. Собственно так

и появились в Красноярске первые якутские средства массовой информации.

— Информационную страничку Вконтакте решили создать при поддержке молодёжной организации «Аартык» (работает она по типу диаспоры), — рассказывает один из основателей паблика, студент 3 курса ИКИТ Аркадий ТУРАНТАЕВ. — Большинство ребят из «Аартыка» — студенты СФУ. Есть, конечно, и представители других вузов. Но для нас не это важно — все мы дружим, стараемся помогать, всегда поддерживаем друг друга.

— Сюжеты, в основном, снимаем про те мероприятия, которые проводятся «Аартыком», — к разговору присоединяется оператор якутских новостей, студент 4 курса ПИ Алексей СОБАКИН. — Но из СМИ у нас не только телевидение! Даже специальную газету выпускаем. Её тоже потом в электронном варианте в Интернет выкладываем.

Как видите, студенты из Якутии подошли к делу серьёзно. Всю важность своего хобби понимают прекрасно: во-первых, родители всегда будут спокойны (в любой момент они могут зайти в Интернет и лично посмотреть, чем именно занимаются их дети), ну, а во-вторых, это своего рода профориентационная деятельность — сестрёнки с братишками посмотрят, какие возможности даёт Сибирский федеральный, и тоже приедут поступать сюда.

Сама идея такого информационного паблика, быть может, и не так нова. Да только опыт якутов-телевизионщиков из Красноярска уже подхватили в других городах.

— Точно знаю, что студенты других университетов Сибири тоже запустили похожие паблики, — говорит Алексей. — И это здорово! Пусть каждый якутский родитель знает, чем ещё помимо учёбы занимается его любимый ребёнок.

Снимать новостные сюжеты, быть в курсе всех событий «Аартыка» и университета, подбирать интересные темы для статей — чтобы справляться со всем этим, нужен настоящий журналистский «нюх». Ребята многому ещё только учатся. Но кое-что уже получается прекрасно. Просто у юных корреспондентов глаз — алмаз. И вовсе не потому, что они родом из Якутии! Огромную роль тут играет желание познавать новое. А ещё — дарить радость и своё творчество близким. А такие новости будут востребованы всегда.

Всегда на олене

Идея создать собственное телевидение появилась у ребят около года назад. Тогда Центр студенческой культуры СФУ проводил первый в истории университета выезд для творческих студентов, среди которых оказались и ребята из ансамбля якутского танца

Всем — спасибо!

30 октября были подведены итоги акции «Green project» осенний сбор. Акция проходила уже в третий раз в Сибирском федеральном университете.

Итоги «приёмных» дней:

- Макулатура 8813 кг
- Пластик 38,5 кг
- Батарейки 17 кг

Количество участников, присоединившихся к сдаче макулатуры, составило 228 человек. Стоит отметить, что в этот раз повысилась активность кафедр университета, лидером стала кафедра торгового дела и маркетинга ТЭИ, которая сдала 1100 килограммов — они получили заказанную канцелярию на 1100 рублей.

В отличие от предыдущих акций за каждые 20 килограммов сданной макулатуры студенты получили лотерейные билеты. Победителями стали: 1-й выпавший номер и приз — термос Союза молодёжи СФУ — достался Ксении КУЗНЕЦОВОЙ (ТЭИ); 2-й номер (приз — тоже термос) — у Екатерины ЯРЕМКО (ПИ); 3-й (приз — компьютерные наушники) — Юлия ДАНИЛЮК (ИКИТ); 4-й (жёсткий диск на 750 Гб) — Андрей СИЛИВЕЕВ (ПИ); 5-й (электронная книга Airbook TVD704 Black) — Pomah POMAHOB

Оргкомитет благодарит всех, принимавших участие и помогавших в реализации акции. Если вы не успели сдать макулатуру, не отчаивайтесь: акция повторится в апреле 2014 года. По итогу двух осенне-весенних акций будут посажены деревья. Следите за новостями!

ОСМП

Из любопытства мы позвонили на кафедру-победительницу и попали на старшего лаборанта Т.М. ПАЛКИНУ.

- Татьяна Михайловна, как же удалось собрать столько макулатуры?
- Скопилось за 5 лет! У нас ведь и курсовые, и отчёты, и контрольные работы. Те, чей срок хранения закончился, мы
 - То есть не всё ещё подчистили?
- Нет. То, что ещё подлежит хранению, конечно, осталось.
 - Но места много освободилось?
- Конечно! Все шкафы, ящики столов у нас были забиты. Теперь есть где хранить новые материалы.







«Айхал». Аркадий на подобные мероприятия привык брать с собой видеокамеру. На этот раз она пригодилась как никогда! Парень снимал абсолютно всё, чем студенты занимались на выезде. А потом решил смонтировать ролик. Друзья посмотрели. Им понравилось. Предложили скинуть на паблик (он к тому моменту уже существовал). С тех пор и вещает в Якутии студенческое телевидение.

Пока новости выходят только раз в месяц. Но в ближайшее время формат выпусков и их выхода в «эфир», возможно, изменится.

– Мы планируем отказаться от блочных новостей, — делится свежей идеей Алексей. — Ведь намного интереснее смотреть сюжет через пару дней после мероприятия. А сейчас зрителям приходится ждать «вещания» целый месяц.

Также в планах у якутских телевизионщиков немного сменить направленность — ребята решили выпускать не только новостные сюжеты, но и разные развлекательные «передачи». За это лично готов взяться Алексей (он уже несколько лет играет в команде КВН «Северное сияние», является финалистом не только университетской, но и одной из городских лиг). Пока Лёша точно уверен в юмористической рекламе. Есть и другие идеи, но над ними нужно ещё хорошенько подумать.

— А ещё решили снимать музыкальные клипы, — с улыбкой говорит он. — Среди

ребят из «Аартыка» есть много талантливых исполнителей авторской песни. Так почему бы не помочь им в «раскрутке»?!

А ведь такие ролики в Интернете могут легко набрать миллионы просмотров! Лёша даже не сомневается, что творчество якутских студентов точно должны оценить. И тогда ребята вместе с их детищем вновь будут «на олене» (почему-то мне кажется, что на якутском именно это выражение является синонимом популярности). А ребята ещё помимо музыкальных клипов затеяли снимать небольшие фильмы — про то, что в реальной жизни сегодняшней молодёжи случается точно.

Вернёмся к новостям. Темы сюжетов, из которых состоит выпуск, всегда разные. Снимают про людей, мероприятия, хобби студентов.

Был, например, видеорассказ про якутскую художницу, аспирантку университета Анну ОСИПОВУ (у неё не так давно персональная выставка открылась). Но чаще всё-таки про события «Аартыка». Причём сначала короткий репортаж выкладывают, а уже потом — полную видеоверсию мероприятия.

«Лайки» будут

Есть у якутских журналистов и собственное печатное издание — «Аартык тэлин». Редактирует его студентка 4 курса ПИ Ульяна ВИНОКУРОВА. Аркадий тоже пишет туда тексты.

– Раньше мы даже продавали газету, рассказывает парень историю малого бизнеса. — Но потом решили всё-таки раздавать бесплатно. И вовсе не потому, что не было спроса.

В планах у представителей якутских СМИ – активное сотрудничество с газетой «Новая университетская жизнь» и Телевидением СФУ. Ну и, конечно, они непременно будут продолжать своё интернет-дело.

– А как иначе! Ведь под нашими видеозаписями — одни «лайки», — шутит Алексей про оценки пользователей. — Раньше только в Якутии такое количество видел, и то лаек-собак! Недавно вот снимали репортаж с посвящения первокурсников. Его для наших ребят ежегодно «Аартык» проводит. По формату мероприятие чем-то похоже на университетский шоу-конкурс «Прошу слова»: команды готовят и показывают два номера — смешной и творческий.

А якутское телевидение потом показывает это родителям первокурсников СФУ и всем подписчикам информационного паблика! Как и все остальные сюжеты. Вот видите, теперь даже в Якутии не понаслышке знают, какая активная и интересная жизнь у студентов Сибирского федерального университета.

Константин СТАРОСТИН



Сильно модные

Ну а сейчас новость, которая точно порадует творческих «шопоголиков» университета — в студии бального танца «Стиль» новое «поступление»! Коллекция «осень — зима — весна» просто прекрасная, подойдёт даже самому привередливому моднику. Так что у вас пока ещё есть возможность успеть примерить лично!

От кутюр

точно много. Сменился главный «модельер» отныне студентов учит бальным танцам, экономии геля и просто правилам хорошего тона новый сотрудник Центра студенческой культуры СФУ Антон КОЛЕГОВ. «Танцами я занимаюсь давно, — выдаёт первого козыря из своей жизненной колоды Антон. — В шесть лет родители записали меня в народный ансамбль. Там я водил хороводы и бил дроби ровно три года, пока на одном из концертов не увидел выступление бальников. Влюбился в это танцевальное направление сразу! Верность своему выбору храню уже почти двадцать два года».

Обновлений в коллективе теперь доста-

Как видите, Антон не любит держать всех козырей при себе — в разговоре со мной в ход пускал одного за другим. Быть может, из-за этой доброты и открытости судьба и подкинула ему очередного туза — собственную студию в ЦСК. «Конечно, обрадовался такому предложению, — продолжает Антон. — Планов у нас — громадьё. Надеюсь, всё непременно получится». А по-другому и

быть не может! Антон — настоящий профессионал, уже привык с поставленными задачами и разными творческими планками обращаться как со сменной обувью — берёт всегда.

Обычно больше всяких слов говорят дела. В случае с Антоном — это его титулы: в своё время новый руководитель «Стиля» стал чемпионом Красноярского края по бальным танцам, а ещё он чемпион Сибири по сиквею (латино-американская программа).

До «автозагара»

Наборы в студию бального танца «Стиль» продолжаются до сих пор! «Новенькие уже не раз приходили, даже несколько парней было, а это особенно радует ввиду их обычного «дефицита», — продолжает разговор Антон. — Решили с ребята-

ми начать наши занятия с самых основ. Так что все желающие ещё могут смело присоединяться!».

Два в одном — именно такого мнения о бальных танцах ещё один новый сотрудник Центра студенческой культуры Альфинур МАЛЫШОНОК. «Так ведь это однов-

ременно и спорт, и творчество! — говорит Альфинур. — Вы можете не только почувствовать огромное наслаждение, но и начать развиваться профессионально. А в этом точно поможет гениальный во всех отношениях тренер Антон Колегов».

Третий год в коллективе занимается студентка 5 курса ИУБПЭ Алина ХАХУНОВА; от ежегодного IQ-бала, в котором непременно участвует студия СФУ, девушка просто в восторге! «Определённо это одно из самых ярких мероприятий для городских бальников, — убеждена Алина. — Очень волнительно и ответственно, когда со всех сторон

на тебя смотрят представители молодёжи Красноярска, ведь каждое твоё движение как на ладони». Но именно поэтому ладони и начинают аплодировать ещё громче! Также Алина отмечает, что в бальных танцах главное — это полное взаимопонимание с партнёром. «А он у меня лучший! Зовут парня Игорь КУЗНЕЦОВ. Он занимается бальными танцами уже больше десяти лет. Без его



поддержки и подбадривающих шуток я бы вовсе не справилась, — признаётся Алина. — Однажды на выступлении у Игоря был тональный крем очень тёмного цвета. А сам он почти блондин, поэтому такая цветовая гамма смотрелась весьма забавно. Будто я с блондином-негритёнком танцевала».

А ещё и Алине, и Игорю всегда очень сложно найти туфли по размеру. Обычно они меньше, чем нужно. Но это ничуть не мешает хорошим танцорам!

Если вдруг появилось желание присоединиться к ребятам и стать такими же модными — запоминайте расписание студии бального танца «Стиль». По вторникам занятия проводятся в танцевальном классе по адресу пр. Свободный, 79 (ауд. 11-01), а по четвергам на площадке №2 (ул. Киренского, 26а). Время репетиций — с 18:00 до 20:00. Предварительно лучше позвонить Антону Колегову по тел. 8-913-539-59-49.

Константин СТАРОСТИН

: ВРЕМЯ ГОВОРИТЬ :

Уже дом родной!

Всего пару месяцев назад 2 сентября ректор СФУ торжественно поприветствовал первокурсников на общем празднике. А уже на следующий день ребята сидели в больших лекционных залах и знакомились друг с другом и преподавателями... Мы спросили у новоиспечённых студентов про их первые впечатления от новой жизни.

Павел КАПУСТИН, ПИ: «О, сильные впечатления... В хорошем смысле! Если только не учитывать домашних заданий — их много, а я привык выполнять все. Я уже завёл массу друзей да и просто открыл для себя много хороших людей. Больше всего запомнился, наверное, День знаний, а точнее его формат, сильно отличающийся от школьного — множество интересных площадок, приветственное слово ректора и дискотека под конец...»

Ирина РЫКОВАНОВА, ЮИ: «Сначала всё представлялось ужасно трудным... Чего только стоило привыкнуть к уроку в полуторачасовом формате! Но благодаря хорошим одногруп-



пникам и дружелюбным старшекурсникам мы все успешно освоились. Теперь уже сложно представить себя в школе, которая первое время вспоминалась как благость. Сегодня институт стал вторым домом, откуда не хочется уходить!»

Карина СТАРОДУБЦЕВА, ИЗУИП: «В институте мне нравится всё! Учёба, естественно, непростая, особенно математика, но даже большое количество домашних заданий не омрачает впечатления от нового этапа жизни. Особенно же запомнилось 10 сентября, когда всех первокурсников повели в лес на шашлыки. Там был интересный квест, который повлиял на сплочение групп. Было здорово!»

Ксения БАРЖИНСКАЯ, ИСИ: «Поначалу я испытывала волнение и безумный страх — от неизвестности того, что тебя ждёт... Но это быстро прошло!

Учёба в универе совсем не такая, как в школе, требует большей ответственности и усидчивости, отнимает много времени. Больше всего мне запомнилось «грязное посвящение» в институте, потому что из-за отсутствия времени это было единственное мероприятие, которое я посетила. Но я уверена, что наверстаю упущенное».

Кристина АНДРЕСЮК, ИФиЯК: «Мои первые впечатления от универа я точно никогда не забуду. Вокруг тебя улыбающиеся лица, над головой пирамида, со всех сторон слышны разговоры о тенденциях в журналистике... Я твёрдо поняла, что пришла куда нужно! Самое запоминающееся событие в моей только что начавшейся студенческой жизни — конкурс между первокурсниками «Прошу слова-2013». Такого масштабного (даже эпичного!) собы

тия, которое ребята устроили для нас, зрителей, в моей жизни точно больше не будет. Я ещё раз убедилась, что поступила в крутой вуз!.. Единственный весомый минус — это сложность совмещения учебного процесса и жизни творческой, без которой студенту журфака ну никак нельзя!»

Марина ВНУКОВА, ИНиГ: «В сентябре я опаздывала на учёбу на две недели, и переживаниям моим не было конца и края: начиная от того, как примут меня новые одногруппники, и заканчивая тем, как бы мне не заблудиться в корпусе... К счастью, все мои страхи оказались напрасными: мне попалась самая чудесная группа, самый лучший куратор, который вмиг помог мне решить все вопросы... Запомнившихся событий было множество! Самые крупные посвящение и «Прошу слова». Но я бы хотела рассказать про другое — дебаты, посвящённые теме «Нужна ли человеку религия». Если честно, то я даже не ожидала, что это окажется так интересно! Все те два часа, которые длились наши споры, я сидела, не шелохнувшись, с открытым ртом! Так что следующих дебатов в нашем институте жду с нетерпением».

Опрос провела первокурсница ИФиЯК Елизавета КУРОЧКИНА

: СТУДЕНЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ :

Бои по правилам

20 октября в СФУ состоялась первая в истории военно-спортивная игра «Зарница». В ней приняли участие 12 команд — представители различных студенческих сообществ и институтов. Командам-участницам предстояло продемонстрировать навыки тактического и стратегического мышления, а также спортивные способности и смекалку.

Игра состояла из нескольких раундов, где командам требовалось набрать как можно больше баллов. За каждый сорванный погон с противника начислялся 1 балл, за изъятый у противника флаг — 8 баллов. При наборе в общей сумме 15 баллов команде выдавалась карта для поиска клада, нахождение которого также приносило команде очки — 20 баллов. По итогу раунда проводился пересчёт собранных трофеев и суммирование очков, таким образом выявляли команды, прошедшие далее.

Кстати, после первого раунда тяжёлых сражений всех участников ожидал настоящий солдатский обед: как говорится, «война войной, а обед по расписанию»! Ну а после — финальные бои и, конечно же, торжественное награждение победителей и участников ценными и памятными призами.

Места распределились следующим образом: І место — команда «Сорвиголовы», состоящая из студентов ИУБПиЭ, ПИ, ИКИТ; ІІ место — команда «Нашатырь» (студенты ИМиФИ, ИКИТ, ИППС и ПИ); ІІІ место — команда «Богатырские белки» (студенты ИМиФИ, ИКИТ, ИНиГ, ИУБПиЭ).

Поздравляем победителей и ждём новых участников игры в 2014 году! Соб. инф.





И тут из леса вышли бойцы...

Ооооочень тёплый вечерок

И вновь прятали покрасневшие от поздравлений ушки и угощали тортами люди с гитарами — клубу авторской песни Сибирского федерального университета «БомБАРДировщики» недавно исполнилось 11 лет!

За все эти годы, как и положено бардам, ребята побывали в разных городах на всевозможных фестивалях и конкурсах. Их путевые истории как раз и стали основой праздничного концерта, который состоялся в небольшом и уютном зале «Нашего театра». На этот раз университетские барды не только пели, но и с таким же удовольствием рассказывали о том, как их помотало по свету.

А началось всё с номера, который подготовил новый состав клуба. Только представьте, на сцену выбежало больше двадцати студентов (в основном, те ребята, которые записались только в этом году). У бардов та-

кое количество новичков впервые! Все пришедшие определённо талантливы, попадают в ноты и уже готовы к творческим путешествиям. Ну а после такого неожиданного знакомства слово, гитару и микрофон предоставили выпускникам и давним друзьям «БомБАРДировщиков». В перерывах между номерами ведущие концерта зачитывали записки и поздравления, которые прямо во время мероприятия писали зрители. Тут были и пожелания, и забавные стихи, и даже признания в любви!

А ещё все зрители внимательно слушали истории, которые приключались на фестивалях. Слушали и зачёркивали названия городов в своих лотерейных билетиках. Призы — банные шапочки — достались самым внимательным и везучим друзьям клуба тем, кто в таком своеобразном лото зачеркнул нужные города раньше других.

- Вот лично мне больше всего понравились истории про поездку во Владивосток, признаётся студентка 2 курса ИФиЯК Елена ШАПОВАЛ. — Это же надо такое придумать — ребята соорудили гамак для торта из подручных средств. А именно — мусорных пакетов. На месте именинницы я бы тоже оценила такой креативный подарок! А вообще все приключения и истории у бардов такие же душевные, как и они сами.

Вечер удался! Понравился и зрителям, и организаторам. Во время небольшого антракта все желающие могли попить вкусный чай с тортами, которые ребята приготовили сами, и послушать песни на заказ.

- «Побывав на вашем концерте однажды, влюбляешься навсегда» — такие слова мы прочитали в одной из записок, — рассказывает ведущая концерта, одна из «бом-БАРДировщиц» Ольга СЕМЕНЕЦ. — Так случилось и с нашими друзьями — ребятами из СибГТУ. В этот раз они даже исполнили для нас песню! Музыкальным подарком порадовал и основатель клуба Григорий ЕМЦОВ. Спасибо всем зрителям! Вместе нам было по-настоящему радостно и хорошо.

Константин СТАРОСТИН



: СТУДЕНЧЕСКАЯ ТЕРРИТОРИЯ :

Поставили точку

Поставили точку

30 октября в ТЭИ СФУ состоялось ежегодное итоговое мероприятие студенчеких отрядов СФУ — День бойца-2013.

Ских отрядов СФУ — День бойца-2013.

Благодарственными письмами от движения студенческих отрядов университета,
от Управления корпоративной политики,
от работодателей были награждены лучшие командиры, комиссары и бойцы. А
лучшие из лучших награждены письмами от ректора. Кстати, лучшими отрядами по итогам 2013 года стали «ШИРіпсА»
и «Торнадо».

На мероприятии присутствовали участники движения, гости из других вузов,
представитель санатория «Жемчужина
России» (Анапа), где работали наши студенты, а также руководство университета. На концерте были показаны лучшие
творческие номера всех отрядов СФУ,
проведена лотерея для гостей (где разыгрывались призы с символикой мероприятия), а в конце всех ждал торт — весом
20 кг!

А ты сделал это? Написал конкурсный текст?



Что? Литературно-художественный конкурс для студентов, аспирантов, преподавателей и сотрудников СФУ — тема «Я сделал

Когда? Сдать до 2 декабря. К Новому году мы подведём итоги и лучшие произведения опубликуем в праздничном декабрьском

Нынешний конкурс мы решили посвятить тем большим и малым делам, которые каждый из нас, тайно или явно, совершает и которыми может гордиться (если уж совсем

«разжёвывать» тему — то пишите про самую крутую вещь, которую вы или кто-то сделал в своей жизни).

Тексты (в идеале — не более одной страницы А4) нужно присылать на электронную почту редакции newspaper@sfu-kras.ru с указанием имени и фамилии, института, группы и контактного телефона. За I место победитель получит 3 тысячи рублей, за II — 2 тысячи, за III — 1 тысячу.

Более подробно о конкурсе — см. gazeta.sfu-kras.ru/node/3983.

Ваш УЖ